



Votazione

# Design Plurale. casi e modelli alternativi per l'innovazione

Plural Design.  
Cases and Alternative  
Models for Innovation

## Conferenza Nazionale SID 2025

Napoli, 25-26-27 Giugno 2025 - Palazzo Gravina\_ Via Monteoliveto, 3  
Università degli Studi di Napoli Federico II

## PROGRAMMA

### mercoledì 25 giugno

**14:00/16:00** Assemblea Gruppi Bottom-Up [modalità blended]

**16:00/18:00** Assemblea ordinaria SID [modalità blended]

Riservata a tutti i Soci Effettivi SID in regola con l'iscrizione dell'anno in corso

### giovedì 26 giugno

**9:00** Accoglienza, registrazione

**10:15/11:15** Saluti istituzionali

10' Matteo Lorito - Rettore Università degli Studi di Napoli Federico II

10' Bruno Discepolo - Assessore all'Urbanistica - Regione Campania

10' Maria Rosaria Santangelo - Direttrice Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Napoli Federico II

10' Francesca Tosi - Presidente CUID Conferenza Universitaria Italiana del Design

20' Lorenzo Imbesi - Presidente SID Società Italiana Design

**11:15/11:45** SID2025 Design Plurale | Introduzione e presentazione tematica

Alfonso Morone - Referente SSD CEAR 08/D, Università degli Studi di Napoli Federico II

**11:45:/13:00** Presentazione dei poster | Idee di ricerca

**13:00/14:00** Lunch break

**14:00/16:00** Keynote speakers

Introduzione e moderazione\_ Ramon Rispoli - Università degli Studi di Napoli Federico II

30' Blanca Callén Moreu - Universidad Autónoma de Barcelona

30' Curro Claret - Elisava Facultad de Diseño e Ingeniería de Barcelona

30' Alfredo Gutiérrez Borrero - Universidad Jorge Tadeo Lozano de Bogotá

30' Ernesto Oroza - École supérieure d'art et design de Saint-Étienne

**16:00/16:30** Racconti di ricerca in movimento

Introduzione\_ Carla Langella - Università degli Studi di Napoli Federico II

Enza Migliore - School of Design, SUS Tech University of Shenzhen

**17:00** Visite esterne

Archivio di Stato (Fondo Alison) | Archivio Dalisi | Gallerie d'Italia

**21:00** Social Dinner



**IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE MINIME VARIAZIONI**  
EVENTUALI AGGIORNAMENTI SARANNO COMUNCATI SUL SITO DELLA CONFERENZA

venerdì 27 giugno

09:00/12:00 Sessioni parallele dei Progetti di ricerca



### A1 Territories in Transition: Heritage, Space, and Collaborative Design

Chairs: Pietro Costa, Francesca Nicolais

10' per intervento  
60' discussione finale

**Rivalorizzare il Parco Agricolo della Piana. Un Percorso Interdisciplinare di Co-Progettazione per la Valorizzazione e Rigenerazione Territoriale.** Luca Incrocci, Claudia Morea, Debora Giorgi

**RADICI's Visual Metaphors for Digitized Heritage** Elena Vai, André Conti Silva, Simona Colitti, Nicolò Sinat

**Il patrimonio intangibile d'impresa. Una mappatura design-driven** Giulia Ciliberto, Alberto Bassi, Maria Cristina Addis, Jacopo William De Denaro, Marco Scotti

**Vitality pilot project Una sperimentazione interdisciplinare per accrescere la sicurezza nelle scuole dei territori ad alto rischio sismico** Lucia Pietroni, Ilaria Fabbri, Daniele Galloppo, Mariangela Francesca Balsamo

**Patrimoni culturali invisibili** Paola Abbiati, Fiorella Bulegato, Francesco Bergamo, Pietro Costa, Stefania D'Eri, Andrea Lancia

**Transizione digitale e circolare per l'innovazione locale: Il co-design interdisciplinare di una piattaforma per la condivisione di materiali e saperi.** Martina Spinelli, Amina Pereno

**Space Design sperimentations. Il Responsible Advanced Design a supporto della progettazione di soluzioni plurali per contesti Spaziali.** Laura Succini, Giulia Bastoni

**Progettare per l'accessibilità urbana: un approccio inclusivo e partecipativo** Irene Caputo, Marco Bozzola, Claudia Rolletto

**Mappare i prodotti per informare ed orientare il progetto** Federica Caruso, Venanzio Arquilla

**L'Agrimanifattura del paesaggio produttivo Approccio combinato "Territorial Thinking Design" per la valorizzazione delle risorse locali** Maria Antonietta Sbordone, Carmela Ilenia Amato, Sara De Toro



### A2 Plural Narratives in Educational and Communication Design

Chairs: Pietro Nunziante, Emilio Rossi

10' per intervento  
60' discussione finale

**Design inclusivo e valorizzazione digitale del patrimonio** Emilio Rossi, Sarah Jane Cipressi, Rosita Marchetti

**Il concetto di EDI nella didattica in Design** Emilio Rossi

**Codici, simboli e ritualità della comunicazione pubblicitaria. Convergenze plurali nell'analisi del progetto degli artefatti audiovisivi aziendali.** Vincenzo Maselli, Giulia Panadisi

**BioViz. Pluralità e interdisciplinarietà per processi di visualizzazione eco-informati.** Ami Licaj, Marco Marseglia, Elisa Matteucci, Francesco Cantini, Tommaso Celli

**Digital Education by Design. Un modello di intervento plurale per l'accesso e lo sviluppo di competenze STEAM** Alessio Caccamo

**Educazione Trasformativa e Design. Un approccio design-based e place-based per l'educazione universitaria.** Diletta Damiano

**Un memoriale digitale per le Vittime del Dover. Il design della comunicazione per la condivisione del ricordo.** Clorinda Sissi Galasso, Marco Quagiotto, Arianna Priori

**Innovazione nei materiali attraverso l'Archivio del Compasso d'Oro** Stefano Ferraresi, Lia Sossini, Flavia Papile, Melissa Mazzitelli, Barbara Del Curto

**PINK. Le donne del progetto grafico. Un progetto di ricerca e disseminazione per una storia disciplinare plurale e inclusiva** Francesco E. Guida

**La Ricerca nel Design for Health Emergency. Soluzioni personalizzate e sostenibili per la cura e il benessere inclusivo.** Maria Antonietta Sbordone, Carmela Ilenia Amato, Martina Orlacchio, Simone Martucci

**Formati Educativi Innovativi per la Transizione Alimentare Sostenibile. Design e Agroecologia: il caso del Sexy Beans Bootcamp in Italia.** Sonia Massari, Sara Andreozzi, Valerio Pasquazi, Alessandra Bertini Malgarini, Julia Kunkel, Aude Messenger, Juliette Breteche, Jenz Grosshans, Mariana Eidler, Luca Colombo, Dalia Mattioni

**Transdisciplinarietà science-informed (SCI-IN) guidata dal design.**

Marco Marseglia, Francesco Cantini, Tommaso Celli, Edoardo Brunelli, Giuseppe Lotti



### A3 Designing the Digital: Crossroads of Design and Technology

Chairs: Giovanna Nichilò, Gabriele Pontillo

10' per intervento  
60' discussione finale

**Le estetiche del molteplice: Intelligenza Artificiale e Inclusività nella Moda Contemporanea** Michela Musto

**Il Ruolo del Design nella Formazione. Blockchain, Archivi Digitali d'Impresa e Intelligenza Artificiale per un approccio accessibile.** Martina Liboni, Francesca Mucchetti, Pier Paolo Peruccio, Gianluca Grigatti

**Empatie: corpi umani e digitali** Alessia Nicoletta Marino

**Intelligenza Artificiale ed Etica nell'Università.** Joy Ciliani

**Dal pattern alla struttura** Marcello Costa, Chiara Palillo, Cinzia Ferrara

**Post-disciplinarietà all'intersezione tra design, arte e tecnologie. Un programma pilota per un dottorato plurale.** Letizia Bollini

**Vietato non toccare! Potenziamento sinestetico della divulgazione scientifica e museale attraverso interdisciplinarietà e transmedialità.** Sabrina Lucibello, Carmen Rotondi, Giulia Farace, Chiara Del Gesso, Giovanni Inglese, Elisa Pecci.

**MOVE For KNEE. L'innovazione digitale per la gestione dell'osteoartrite del ginocchio**  
Roberta Angari, Sara Liguori, Gabriele Pontillo



## **B1 Designing Digital Tools for Meaningful Transformation**

Chairs: Fabiana Marotta, Chiara Scarpitti

10' per intervento  
60' discussione finale

**New Advanced Fashion Perspectives.** Silvestro Di Sarno, Luigi Chierchia

**Co-Design per la robotica di telepresenza. Esperienze e modelli per il contesto scolastico.** Giulia D'Agostino, Stefano Gabbatore, Claudio Germak

**From Library to Exploratory: ripensare la narrazione dei materiali attraverso l'interaction design** Annapaola Vacanti, Michele De Chirico, Martin Romeo, Carlo Turri, Pietro Costa, Raffaella Fagnoni

**Digital Cultural Heritage. Design per l'acquisizione, l'esperienza e la narrazione del patrimonio culturale.**  
Annalisa Di Roma, Piera Losciale, Marina Ricci, Alessandra Scarcelli

**Design e Welfare nell'Industria 5.0: Verso un Paradigma Human-Centered** Davide Crippa, Barbara Di Prete, Riccardo Palomba

**Design di soluzioni data-driven per il Travelling Management in Veneto** Giovanni Borga, Roberto Lorenzon

**Wayfinding modulare, adattivo e condiviso. Un approccio collaborativo per l'automazione della segnaletica all'Ospedale G.Gaslini.** Francesca Rocca, Claudia Porfirione

**NextPerception. Dalla periferia propriocettiva alla consapevolezza del guidatore attraverso l'interaction design.** Roberta Presta, Chiara Tancredi, Roberto Montanari

**Interdisciplinary Education for Sustainable Futures. Co-progettare un corso universitario esperienziale e interattivo per l'educazione ambientale.** Alessandro Pollini, Gian Andrea Giacobone

**La tecnologia come fattore di scalabilità per un design plurale. Un caso di intelligenza ibrida applicata alle logiche abduitive** Andrea Cattabriga, Michele Zannoni, Flaviano Celaschi

**Conscious Leather Design Academy. Uno sguardo plurale sulla pelle tra nuovi processi manifatturieri e tecnologie AI.** Chiara Scarpitti, Roberto Liberti



## **B2 Co-Designing Circular Strategies for Sustainable Innovation**

Chairs: Silvia Barbero, Carla Langella

10' per intervento  
60' discussione finale

**Pluralità di Strumenti e Metodi per il Design Circolare** Benedetta Rotondo, Venanzio Arquilla

**Pratiche plurali per una transizione circolare: integrare le fibre naturali nella filiera tessile pratese attraverso il design sistemico** Silvia Barbero, Mariapaola Puglielli, Eliana Ferrulli

**Metodi e processi plurali di economia circolare.** Giovanna Binetti, Benedetta Terenzi, Maria Dolores Morelli

**Dallo scarto al prodotto: il progetto attraverso strumenti digitali per la promozione di cicli virtuosi di produzione** Lorenzo Imbesi, Sabrina Lucibello, Serena Baiani, Emanuele Panizzi, Luca D'Elia, Viktor Malakuczi, Carmen Rotondi, Paola Altamura, Mariia Ershova, Gabriele Rossini, Alessandro Aiuti

**Rethinking Food Systems. Un approccio sistemico per il redesign dei sistemi alimentari.** Annunziata Ambrosino, Benedetta Toledo

**Co-design sistemico per la filiera agroalimentare** Letizia Vaccarella, Annamaria Recupero, Patrizia Marti

**ECO-Design Circular Knowledge. Strumenti e strategie design-driven per la transizione sostenibile del settore manifatturiero** Silvia Maria Gramegna, Carmen Bruno, Erminia D'Itria, Francesca Mattioli, Michele Melazzini, Xue Pei

**Materiali circolari e co-design per lo sviluppo locale. Strategie partecipative per l'innovazione territoriale sostenibile.** Sara Valassina, Marco Arioli, Manfredi Schembri, Romina Santi, Flavia Papile, Barbara Del Curto

**Fiberscape. Progettare filiere circolari per un nuovo ecologismo nativo.** Ali Filippini, Nicolò Di Prima

**Economia circolare nella filiera AEE. Un modello concettuale user-centred per mappare il contributo dell'utente all'interno del tre loop.** Alberto Rogato, Eleonora Fiore

**Per fare un tavolo.... Filiere sostenibili e dispositivi di co-design nella ricerca FoRWARD** Maria Masi, Viviana Saitto, Gioconda Cafiero



### **B3 Territorial Design Ecologies: Identity, Heritage, and Participatory Practices**

Chairs: Gianluca Camillini, Susanna Parlato

10' per intervento  
60' discussione finale

**Ricominciare a scrivere. Il ruolo del segno grafico tra identità, contesto e immaginario** Jonathan Pierini, Gianluca Camillini

**Eventi temporanei, soluzioni sostenibili. Il potenziale del Design per il progetto sostenibile di eventi commerciali e performativi** Veronica Dal Buono, Eleonora Trivellin, Marco Mancini

**Reti collaborative di ricerca e impresa per il design in Italia.** Lucilla Grossi, Alberto Bassi

**Bartolo, sedie in cammino. Un prodotto-sistema che attraversa le comunità di un territorio.** Giorgio Dall'Osso, Riccardo Varini, Francesco Mancuso, Elena Brigi, Tommaso Lucinato

**Laboratorio Nomade di Comunità. Design partecipativo alla Biennale di Architettura 2023.** Chiara Amatori, Riccardo Varini, Anna Guerra

**Progettare identità territoriali scalabili. Strategie di branding e valorizzazione di un contesto marginale nel progetto STAI Veneto.** Monica Oddone, Luca Casarotto

**Laboratori territoriali e co-design: processi di innovazione sociale place-based nelle aree interne italiane** Mariarita Gagliardi, Silvana Donatiello, Edoardo Amoroso

**Customer e Shopping Experience come pratica plurale. Il caso Natuzzi fra tradizione locale e internazionalizzazione del Made in Italy** Vincenzo Paolo Bagnato

**Pratiche plurali e progettualità situate. Il rapporto tra design e territorio nel progetto Forward.** Alfonso Morone, Susanna Parlato, Iole Sarno



### **B4 Inclusive Futures: Co-Design, Play, and Social Transformation Across Generations**

Chairs: Chiara Olivastri, Massimo Perriccioli

10' per intervento  
60' discussione finale

**I LIVE POLITICO: approcci di co-design per una pianificazione strategica inclusiva Verso un cambio di paradigma in chiave GEDI per ambienti accademici più equi, accoglienti, accessibili.** Giulia Beltramino, Claudia De Giorgi

**Un gioco inclusivo per la comunità del design** Simone Giancaspero, Silvana Kultz, Rosa Lorusso, Arianna Mazza

**Shaping Society Through Games** Annamaria Recupero, Letizia Vaccarella, Giulia Teverini

**EdA-Z Esperienza dell'Avventura per la Generazione Z. Azioni sul territorio per l'innovazione turistico-sociale.** Renata Morbiducci Maria Carola Morozzo della Rocca, Chiara Olivastri, Claudia Tacchella, Giovanna Tagliasco, Giulia Zappia, Mario Ivan Zignego, Laura Migliorini

**Design for Growing. Per un approccio plurale alla progettazione di arredi intergenerazionali e sostenibili.** Daniele De Pascale, Camilla Amato, Erminia Attaianesi, Ivo Caruso, Paola De Joanna, Carla Langella, Giovanna Nichilò

**Co-design: gen-zeta, gen-alpha e trasformazione sociale. Design della comunicazione, un progetto di sistema per promuovere l'equità di genere nelle STEM** Francesca Casnati, Umberto Tolino, Valeria Luisa Bucchetti

**Design for wellness. Interni rigenerativi per un'Assistenza Sanitaria Inclusiva.** Silvia Pericu, Chiara Olivastri, Luca Paroldi, Sara Iebole

**Rigenerazione urbana per OSMOSI. Sperimentazione e modellizzazione dell'impatto socio-culturale degli spazi ibridi.** Laura Galluzzo, Salvatore Di Dio, Ambra Borin, Paola La Scala, Andrea Manciaracina, Elisa Cinelli



### **B5 Design Otherwise: Pluriversal, Multispecies, and Decolonial Perspectives**

Chairs: Laura Galluzzo, Ramon Rispoli

10' per intervento  
60' discussione finale

**Da Università a Pluriversità. Incoraggiare la co-creazione di conoscenza attraverso il design, in una prospettiva decolonializzata e comunitaria.** Sara Ceraolo

**Co-design with everyday "things". Pratiche collaborative per progettare con il più-che-umano.** Benedetta Toledo

**Interazione con le comunità nel percorso didattico di Social Design a Napoli** Rosanna Veneziano, Michela Carlomagno, Stefano Salzillo, Ibtissam Jayed

**Design Decolonization Workshops: Tools for Reflecting on Plural Designs** Valentina Alcalde Gómez

**Decolonizzare il progetto del patrimonio culturale: da retoriche di partecipazione a sviluppo pluriverso. Una analisi qualitativa dei progetti Europei** Eleonora Lupo

**Migrazione e design. Il "confine" come contesto di sperimentazione per una dimensione "pluriverso" del progetto.** Enzo Carannante

**Spazio Pubblico Plurale: un approccio queer e multispecie** Laura Galluzzo, Valentina Ferreri, Francesco Vergani



## C1 Making Together: Co-Design Practices for Resilient Communities and Ecological Futures

Chairs: Serena Del Puglia, Ivo Caruso

10' per intervento  
60' discussione finale

**Interazioni tra ricerca e didattica nelle accademie di design. Riflessioni sull'insegnamento e la ricerca del design centrato sulle comunità emerse dal progetto Change Agents.** Jacopo Ammendola, Teresa Palmieri

**Make Eat Meet. Design for togetherness** Camilla Amato, Erminia Attaianese, Ivo Caruso, Paola De Joanna, Michela Forgione, Carla Langella, Giovanna Nichilò, Iole Sarno

**Contro Politica della Neve** Beatrice Citterio

**Per una Transizione "appropriata" Capacity Building e cultura tecnologica nelle aree interne del Made in Italy** Massimo Perriccioli, Marina Rigillo, Giuliano Galluccio, Marina Block

**Design: contaminazioni di saperi diversi** Francesco Armato

**Filiere produttive ecosistemiche in Ruanda. Le fibre naturali locali come agenti attivatori** Alice Cappelli, Francesco Mancuso, Massimo Brignoni, Elena Brigi

**Repair communities e circular design. Comunità di pratica, strumenti e modelli progettuali partecipativi.** Viviana Trapani, Serena Del Puglia

**United Persepolis** Stefano Follesa, Martina Corti, Paria Bagheri Moghaddam, Leila Farahbakhsh, Laura Coppini, Nuo Xu



## C2 Connected by Design: Building Inclusive, Circular, and Caring Systems

Chairs: Erminia Attaianese, Angela Giambattista

10' per intervento  
60' discussione finale

**Design for Healthcare.** Benedetta Terenzi, Simona Ottieri, Giovanna Ramaccini, Cecilia Baccarini, Giovanna Binetti, Chiara Capitini

**RePlanet. Un gioco da tavolo per l'educazione al cambiamento climatico.** Giovanni Gigante, Lucrezia Faraci, Silvia Gasparotto, Massimo Brignoni

**PADRI E FIGLI: RITROVARSI IN CARCERE. Progettare la genitorialità attraverso strumenti per promuovere l'inclusione sociale, il benessere psicofisico e l'empowerment dei detenuti.** Loredana Di Lucchio, Angela Giambattista, Pisana Posocco, Giorgia Tempestini

**Innovare la formazione del designer circolare - Modalità collaborative verso nuovi percorsi educativi** Federica Delprino, Silvia Pericu

**Amplificare le iniziative sociali. Design framework per la comunicazione digitale del Terzo settore** Giovanni Foppiani, Alessandro Lodovini, Maria Manfroni, Raffaella Fagnoni, Gianni Sinni

**Comunità Plurali e Design Circolare Generazione Non-Biased di Personas per Strategie Comportamentali Sostenibili** Giuseppe Lotti, Ami Licaj, Paria Bagheri Moghaddam, Eleonora D'Ascenzi

**Connecting dots** Francesca Nicolais

**CASA CARE: Co-design per l'autonomia delle persone con disabilità. Un progetto inclusivo per soluzioni abitative personalizzate e scalabili** Silvia Imbesi, Giuseppe Mincoelli

### 12:00/13:00 Tavola Rotonda "Le politiche della/per la ricerca nel GSD"

40' Intervengono: Paolo V. Pedone - Presidente CUN  
e i Presidenti delle Società Scientifiche GSD CEAR-08

### 13:00/14:00 Lunch break

### 14:00/15:00 Inaugurazione mostra "Napoli Design 1950-2000"

10' Introduzione Pietro Nunziante

15' Interventi: Ondina Cafiero, Alessandro Castagnaro, Massimo Perriccioli

### 15:00 Premiazione SID Design Award

### 15:30 Cerimonia Nomina Soci Onorari

10' Introduzione Lorenzo Imbesi - Presidente SID Società Italiana Design

10' Lettura dei Medaglioni - Eleonora Lupo - Vice Presidente SID Società Italiana Design

30' Interventi dei Soci Onorari [modalità blended]

40' Interventi dei Soci Onorari - moderatori: Edoardo Amoroso, Clarita Caliendo, Benedetta Toledo

### 17:30 Presentazioni

15' Atti Conferenza Nazionale SID 2024

15' Sede Conferenza Nazionale SID 2026

### 18:00 Conclusioni