

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
Scuola Politecnica e delle Scienze di Base
AREA DIDATTICA ARCHITETTURA

A V V I S O

Si rende noto che **questa Scuola**, per l'anno accademico **2020/2021**, dovrà provvedere al conferimento- ai sensi dell'**art. 23 comma 2 della legge n. 240/2010** - degli incarichi d'insegnamento indicati nell'allegato "A" - che costituisce parte integrante del presente Bando - per i corsi di studi e i settori scientifico-disciplinari ivi specificati, **mediante stipula di contratto di diritto privato a titolo retribuito** ai sensi del Regolamento di Ateneo "per il conferimento di incarichi didattici e per la determinazione della retribuzione aggiuntiva per i ricercatori di ruolo" emanato con D.R. n. 4308 del 22 Novembre 2017" disponibile sul sito web di Ateneo www.unina.it, nella sezione Atti e norme.

Possono concorrere all'attribuzione dell'incarico soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali.

Le esperienze professionali e/o scientifiche richieste, l'impegno orario e il compenso orario, a **loro delle ritenute a carico del docente**, sono indicati nel medesimo allegato A.

La spesa complessiva relativa al presente Avviso di **€ 75.998,00** comprensiva degli oneri a carico dell'Ateneo, trova copertura nei fondi assegnati alla Scuola Politecnica e delle Scienze di Base con delibera del Consiglio di Amministrazione del 6.02.2020 per le esigenze didattiche dei Corsi di Studio di Architettura per l'A.A. 2020/2021 (Nota Rettorale n. 23973 del 2/03/2020).

Entro il termine di scadenza del giorno 2 luglio 2020 (ore 12.00) gli aspiranti al conferimento dell'incarico **dovranno presentare domanda di partecipazione via Pec al seguente indirizzo: uff.aredid.architettura@pec.unina.it** istanza, redatta secondo lo schema di domanda allegato (All. B)

Alla domanda dovranno essere allegati il Curriculum Vitae (i candidati che presentano domanda per il **SSD ICAR14, ICAR15 e ICAR16 sono invitati ad utilizzare il format - All. A**), l'elenco delle pubblicazioni e gli altri titoli ritenuti significativi ai fini della selezione.

Nel Curriculum Vitae dovranno essere chiaramente indicati:

- lo specifico titolo di laurea magistrale (o titolo equipollente) posseduto e la relativa votazione;
- l'eventuale possesso del titolo di Dottore di Ricerca, la frequenza di Master Universitari e/o di Scuola di Specializzazione e le relative denominazioni;
- l'eventuale fruizione di borse di studio e/o di assegni di ricerca;
- l'eventuale esperienza didattica maturata in corsi di insegnamento e/o in attività di tutorato a livello Universitario.

Non saranno ammesse le domande pervenute oltre il termine sopra indicato, anche se spedite antecedentemente e, pertanto, qualora il candidato si avvalga della spedizione postale, non farà fede il timbro e data dell'ufficio postale accettante, ma la data di acquisizione al Protocollo di Ateneo.

Nella domanda di partecipazione i candidati dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità:

- a) di non essere Docente, Ricercatore e/o Assistente ordinario nel ruolo ad esaurimento in servizio presso Atenei italiani e/o stranieri o internazionali;
- b) di non essere in servizio a tempo determinato presso questo Ateneo, reclutato ai sensi dell'art. 1, comma 14, della Legge 230/2005 e dell'art. 24 della legge 240/2010;
- c) di non essere cessato volontariamente dal servizio di ruolo presso questo Ateneo pur non avendo il requisito previsto per il pensionamento di vecchiaia dal relativo ordinamento previdenziale, avendo tuttavia il requisito contributivo per l'ottenimento della pensione previsto dal relativo ordinamento;
- d) di non essere dottorando di ricerca e specializzando;
- e) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- f) di non essere stato sottoposto a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata irrogata la sanzione della decadenza dall'impiego;

- g) di non essere stato licenziato per motivi disciplinari, ovvero per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o con mezzi fraudolenti;
 - h) di non essere sottoposto a procedimento penale per delitti dolosi per i quali sia prevista la pena della reclusione superiore nel massimo ad anni cinque;
 - i) di non aver compiuto il settantatreesimo anno di età;
 - l) di non fruire di borse di studio per attività di ricerca post-dottorato e per attività di perfezionamento all'estero;
 - m) di non aver già stipulato con questo Ateneo, per il medesimo anno accademico, contratti per lo svolgimento di incarichi di insegnamento a qualsiasi titolo o contratti per lo svolgimento di attività didattiche integrative o tutorato;
 - n) di non aver già svolto consecutivamente presso questa Amministrazione incarichi didattici a qualsiasi titolo per sei anni accademici. Salvo il caso di soggetti in possesso di reddito da pensione come previsto dal combinato disposto dall' Art. 13 comma 1) lettera n) e dall'Art. 31 del vigente regolamento;
 - o) di non essere titolare di assegni di ricerca presso questa Università;
 - p) **di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente alla struttura didattica competente ad effettuare la proposta di conferimento dell'incarico ovvero con il Rettore, Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.**
- Restano ferme le ulteriori incompatibilità previste dalla vigente normativa di Ateneo.

Scaduto il termine di presentazione delle domande, il Consiglio della Scuola Politecnica e delle Scienze di Base, acquisita la delibera del Consiglio di Dipartimento in cui è incardinato il Settore Scientifico Disciplinare di riferimento dell'insegnamento con la quale si certifichi la qualificazione dei titoli scientifici e/o professionali dei candidati ovvero dell'attività di ricerca svolta - **procede alla valutazione comparativa dei titoli posseduti e documentati dai candidati**, purché attinenti all'insegnamento oggetto dell'incarico e al relativo settore scientifico disciplinare, con particolare riferimento alle pubblicazioni scientifiche, alle esperienze professionali, all'attività didattica e scientifica svolta ed eventualmente alla continuità didattica. E' esclusa ogni preclusione derivante dal titolo di laurea posseduto, sempre che si tratti di laurea magistrale o equivalente.

A conclusione della valutazione comparativa il Consiglio della Scuola Politecnica e delle Scienze di Base **propone i soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali** cui conferire gli incarichi, con motivata deliberazione adottata a maggioranza assoluta dei presenti.

Gli incarichi di insegnamento sono conferiti mediante stipula di contratto di diritto privato, stipulato dal candidato selezionato e dal Rettore.

Condizione essenziale per la stipula del contratto è l'accettazione delle disposizioni del citato regolamento che, richiamato nel contratto, ne costituisce parte integrante.

La stipula del contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli universitari.

In nessun caso è possibile dare inizio allo svolgimento dell'incarico prima del formale conferimento dello stesso con le modalità sopra indicate.

Il presente avviso è pubblicato sull'Albo on line di Ateneo, disponibile sul sito web www.unina.it. Al fine di assicurare adeguata pubblicità alla presente procedura, su tale Albo sarà altresì pubblicato il nominativo dei soggetti affidatari.

Napoli, 25 giugno 2020

**F/to IL PRESIDENTE
(Prof. Marco d'Ischia)**

Al Presidente della Scuola Politecnica
dell'Università degli Studi
di Napoli "Federico II

Il/la sottoscritto/a _____, nato/a
a _____ il _____, domicilio fiscale
in _____ cap _____ Via _____
n. _____, recapito presso cui intende ricevere la corrispondenza¹:
città _____ Prov. _____ cap _____ via _____ n. _____
tel _____ cod.fisc _____
indirizzo di posta elettronica _____
indirizzo di Posta Elettronica Certificata (PEC) (ove posseduto dall'istante che acconsente all'utilizzo dello stesso):

(scrivere con chiarezza i succitati indirizzi di posta elettronica ai quali sarà inviato l'eventuale invito per la stipula del contratto):

avendo preso visione del bando del _____

CHIEDE

che gli/le venga conferito, mediante stipula di contratto di diritto privato, l'incarico di insegnamento di _____

per n. ore _____ presso il seguente Corso di Laurea in _____

di codesto Ateneo, per l'anno accademico 2020/2021.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art 76 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 in caso di dichiarazione mendace, sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del medesimo D.P.R.,

DICHIARA

- di essere _____ (attuale qualifica ricoperta nella vita lavorativa);
- a) di non essere Docente, Ricercatore e/o Assistente ordinario nel ruolo ad esaurimento in servizio presso Atenei italiani e/o stranieri o internazionali;
 - b) di non essere in servizio a tempo determinato presso questo Ateneo, reclutato ai sensi dell'art. 1, comma 14, della Legge 230/2005 e dell'art. 24 della legge 240/2010;
 - c) di non essere cessato volontariamente dal servizio di ruolo presso questo Ateneo pur non avendo il requisito previsto per il pensionamento di vecchiaia dal relativo ordinamento previdenziale, avendo tuttavia il requisito contributivo per l'ottenimento della pensione previsto dal relativo ordinamento;
 - d) di non essere dottorando di ricerca o specializzando;
 - e) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
 - f) di non essere stato sottoposto a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata irrogata la sanzione della decadenza dall'impiego;
 - g) di non essere stato licenziato per motivi disciplinari, ovvero per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o con mezzi fraudolenti;
 - h) di non essere sottoposto a procedimento penale per delitti dolosi per i quali sia prevista la pena della reclusione superiore nel massimo ad anni cinque;
 - i) di non aver compiuto il settantatreesimo anno di età;
 - l) di non fruire di borse di studio per attività di ricerca post-dottorato e per attività di perfezionamento all'estero;

¹ Indicare solo se diverso dal domicilio fiscale.

- m) di non aver già stipulato con questo Ateneo, per il medesimo anno accademico, contratti per lo svolgimento di incarichi di insegnamento a qualsiasi titolo o contratti per lo svolgimento di attività didattiche integrative o tutorato;
 - n) di non aver già svolto consecutivamente presso questa Amministrazione incarichi didattici a qualsiasi titolo per sei anni accademici. Salvo il caso di soggetti in possesso di reddito da pensione come previsto dal combinato disposto dall' Art. 13 comma 1) lettera n) e dall'Art. 31 del vigente regolamento;
 - o) di non essere titolare di assegni di ricerca presso questa Università;
 - p) **di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente alla struttura didattica competente ad effettuare la proposta di conferimento dell'incarico ovvero con il Rettore, Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.**
- **Di aver tenuto conto delle ulteriori incompatibilità previste dalla vigente normativa di Ateneo.**

Il/La sottoscritto/a consapevole delle incompatibilità previste dal “Regolamento per il conferimento di incarichi didattici e per la determinazione della retribuzione aggiuntiva per i ricercatori di ruolo” emanato con D.R. 4308 del 22/11/2018”, dichiara che, in caso di proposta da parte della Struttura richiedente, si impegna a far cessare immediatamente prima dell'inizio delle attività qualsiasi causa sia ritenuta incompatibile a norma dello stesso.

Il/La sottoscritto/a è consapevole, altresì, che non può dare inizio allo svolgimento dell'incarico d'insegnamento prima della stipula del contratto e, se dipendente pubblico, senza la preventiva autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza, rilasciata ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.

Allega¹:

Napoli,

IN FEDE

¹ Allegare curriculum, elenco delle pubblicazioni eventualmente possedute ed altri titoli significativi ai fini della selezione.

I dati personali, sensibili e giudiziari degli interessati sono trattati dall'Amministrazione ai sensi del *Regolamento di attuazione del codice di protezione dei dati personali utilizzati dall'Università degli Studi di Napoli Federico II* ed ai sensi del *Regolamento per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari in attuazione del d.lgs. 196/2003*, emanati rispettivamente con D.R. n. 5073 del 30.12.2005 e con D.R. n. 1163 del 22.3.2006.

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196 del 30.6.2003, recante il *Codice in materia di protezione dei dati personali*. I dati sopra riportati sono raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito delle attività istituzionali dell'Università degli studi di Napoli Federico II, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. n. 196/2003.

**MODELLO CURRICULUM VITAE
(SSD ICAR14, ICAR15, ICAR16)**

COGNOME:

NOME:

Nato/a a: il: gg/mm/aaaa

TITOLI:

- a)** Laurea (Facoltà/Dipartimento/ambito disciplinare/titolo/data/voto/relatore)

- b)** Dottorato di ricerca di ricerca o equipollente conseguito in Italia o all'estero (Facoltà e/o Dipartimento/ambito disciplinare/titolo/data/voto/relatore)

- c)** Diploma di specializzazione o Master ((Facoltà e/o Dipartimento/ambito disciplinare/titolo/specificare se di I o II livello)

- d)** Assegno di ricerca/post-dottorato (Facoltà e/o Dipartimento/ambito disciplinare/titolo /responsabile scientifico)

- e)** Borse di studio (Facoltà e/o Dipartimento/ambito disciplinare/argomento/responsabile scientifico)

- f)** Cultore della materia (Facoltà e/o Dipartimento/ambito disciplinare/docente proponente)

DIDATTICA:

- a)** Corsi universitari in Italia o all'estero (tipologia corso di laurea/settore disciplinare/ denominazione corso/numero di crediti)

-
-
-
-
-

- b)** Tutoraggi (tipologia corso di laurea/settore disciplinare/ tipologia attività: workshop/seminari; lezioni in corsi, correlazioni tesi, commissioni esami, altro):

-
-
-
-

- c)** Moduli didattici integrativi con contratto (tipologia corso di laurea/settore disciplinare/)

-
-
-
-

PROGETTAZIONE:

- a)** Progetti pubblicati

-
-
-
-
-

- b)** Concorsi di idee/a inviti/ristretti (segnalare se premiati)

-
-
-
-
-

- c)** Partecipazione a seminari e workshop

-
-
-
-
-

RICERCA:

- a)** Partecipazione a convenzioni o collaborazione a ricerche (con contratto)

-
-
-

--

b) Organizzazione e/o partecipazione a convegni/mostre/seminari

-
-

c) Partecipazioni a ricerche universitarie (PRIN) con contratto

-

d) Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali:

-
-
-

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

a) Monografia

-
-
-
-
-

b) Capitolo o saggio in volume

-
-
-
-
-

c) Curatela

-
-
-
-
-

d) Atti di congresso

-
-
-
-

-

e) Articolo su rivista /catalogo

-
-
-
-
-

SI ALLEGANO ALLA PRESENTE 3 (MAX) PUBBLICAZIONI [IN FORMATO CARTACEO O DIGITALE (PDF)] RITENUTE PIÙ SIGNIFICATIVE E ATTINENTI ALLA PRESENTE VALUTAZIONE

1)
2)
3)

Luogo, data

Firma

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010

BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo complessivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/17	DIARC	5	Disegno dell'architettura C - modulo del corso integrato di Disegno dell'architettura	1	1	L-SCAR	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Obiettivo del corso è di fornire gli strumenti necessari per rappresentare l'architettura e rendere possibile la figurazione dello spazio attraverso la costruzione di modelli grafici ed informatici. Apprendimento degli aspetti teorici scientifici, oltre che metodologico-operativi, relativi all'ambito del Disegno dell'architettura ai fini dell'interpretazione e della rappresentazione dello spazio costruito.
MAT/05	DMA	6	Analisi matematica A - modulo del corso integrato di Istituzioni di analisi matematica e geometria	1	A	L-SCAR	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	L'obiettivo principale del corso è l'acquisizione, da parte dello studente, delle capacità logico-matematiche necessarie per affrontare i futuri problemi professionali. Dal punto di vista dei contenuti, il corso si propone di far acquisire gli strumenti e i metodi operativi dell'analisi matematica essenziali per le applicazioni negli studi architettonici. Contenuti: funzioni reali di una variabile reale, con relativo calcolo differenziale e integrale.
MAT/05	DMA	6	Analisi matematica B - modulo del corso integrato di Istituzioni di analisi matematica e geometria	1	A	L-SCAR	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	L'obiettivo principale del corso è l'acquisizione, da parte dello studente, delle capacità logico-matematiche necessarie per affrontare i futuri problemi professionali. Dal punto di vista dei contenuti, il corso si propone di far acquisire gli strumenti e i metodi operativi dell'analisi matematica essenziali per le applicazioni negli studi architettonici. Contenuti: funzioni reali di una variabile reale, con relativo calcolo differenziale e integrale.
MAT/03	DMA	6	Geometria B - modulo del corso integrato di Istituzioni di analisi matematica e geometria	1	A	L-SCAR	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	L'obiettivo principale del corso è l'acquisizione, da parte dello studente, delle capacità logico-matematiche necessarie per affrontare i futuri problemi professionali. Dal punto di vista dei contenuti, il corso si propone di far acquisire gli strumenti e i metodi operativi della geometria analitica nel piano per le applicazioni negli studi architettonici. Contenuti: matrici e determinanti, sistemi lineari, geometria analitica nel piano, coniche
INF/01	DIETI	3	Fondamenti di Informatica A	1	1	L-SCAR	37,00	24	888,00	676,21	154,31	57,48	Fornire concetti fondamentali dell'informatica di base e delle tecnologie ICT con particolare riguardo all'uso del foglio elettronico per l'analisi dei dati e all'uso di database relazionali per l'organizzazione e l'elaborazione delle informazioni. Conoscenza d'uso di un software GIS per la creazione di mappe tematiche.
ICAR/14	DIARC	4	Teoria e tecnica della progettazione architettonica B - disciplina caratterizzante del Laboratorio di Progettazione Architettonica 1	1	1	L-SCAR	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Il corso, insegnamento integrativo nel Laboratorio di Progettazione architettonica del primo anno, ha l'obiettivo di fornire allo studente le nozioni elementari relative al progetto di architettura nel suo porsi rispetto alle teorie dell'architettura con particolare riferimento agli aspetti tecnici, agli aspetti interdisciplinari, alle risposte che la storia dell'architettura ha fornito alle questioni predette, al suo rapporto con la forma della città.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010
BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo comprensivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/14	DIARC	4	Teoria e tecnica della progettazione architettonica C- <i>disciplina caratterizzante del Laboratorio di Progettazione Architettonica 1</i>	1	1	L-SCAR	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Il corso, insegnamento integrativo nel Laboratorio di Progettazione architettonica del primo anno, ha l'obiettivo di fornire allo studente le nozioni elementari relative al progetto di architettura nel suo porsi rispetto alle teorie dell'architettura con particolare riferimento agli aspetti tecnici, agli aspetti interdisciplinari, alle risposte che la storia dell'architettura ha fornito alle questioni predette, al suo rapporto con la forma della città.
ICAR/17	DIARC	6	Metodi e Tecniche di Rappresentazione del Progetto B - modulo del Laboratorio di Fondamenti del Disegno	1	1	L-CODE	37,00	60	2.220,00	1.690,53	385,78	143,69	Obiettivo del modulo di Metodi e Tecniche di Rappresentazione del Progetto, nell'ambito del Laboratorio di Fondamenti del Disegno è fornire agli studenti gli approcci metodologici e gli strumenti operativi per valutare la fattibilità di un progetto di architettura, tenendo conto sia degli aspetti del controllo del progetto attraverso la sua rappresentazione, sia della sua documentazione e divulgazione.
ICAR/17	DIARC	6	Strumenti e Metodi per il Disegno Digitale B- modulo del Laboratorio di Basic Design	1	1	L-CODE	37,00	60	2.220,00	1.690,53	385,78	143,69	Obiettivo del modulo di Strumenti e Metodi per il Disegno Digitale, nell'ambito del Laboratorio di Basic Design è fornire agli studenti gli approcci metodologici e gli strumenti operativi per la progettazione di design, attraverso l'uso dei software di rappresentazione e modellazione digitale.
ICAR/13	DIARC	6	Fondamenti di graphic Design B - modulo integrativo del Laboratorio di Fondamenti del Designo	1	1	L-CODE	37,00	60	2.220,00	1.690,53	385,78	143,69	Obiettivo dell'insegnamento è di fornire agli studenti strumenti e metodi per la progettazione e la gestione di contenuti comunicativi di tipo visivo e multimediale per configurare artefatti e servizi comunicativi destinati a comunità di persone, aziende, società industriali, enti e istituzioni. Attraverso esercizi didattici lo studente apprenderà le principali tecniche digitali, interattive e virtuali e perverrà alla conoscenza di adeguati dispositivi informatico-operativi per governare i cambiamenti e gli sviluppi della cultura della comunicazione visuale. L'attività formativa si sviluppa pertanto intorno ai temi della grafica e l'infografica per prodotti e servizi editoriali di tipo tradizionale e multimediale; l'identità visiva e strategica per la cura dell'immagine di istituzione, enti e aziende o per la comunicazione con fini promozionali e pubblicitari; la comunicazione integrata nell'ambito dei social e new media, dei sistemi e servizi informativi nei settori dell'exhibit design e dell'allestimento virtuale.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010
BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo comprensivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/13	DIARC	4	Graphic Design - modulo integrativo del Laboratorio Industrial Design	1	1	LM-DBE	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Il modulo ha come obiettivo di fornire le necessarie competenze progettuali relative alla formalizzazione grafica dei principali elementi che concorrono all'identità grafica di un brand. Più precisamente l'attività didattica sarà finalizzata alla redazione di un logotipo ed alle sue principali applicazioni, ed alla formalizzazione di un lay out grafico da applicare a circostanze allestitive di tipo commerciale o comunicative.
M-FIL/04	STUMA	4	Digital Aesthetics - modulo integrativo del Laboratorio Digital Design Studio	2	1	LM-DBE	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Obiettivo dell'insegnamento è fornire agli studenti le conoscenze essenziali relative alla nascita, allo sviluppo e ai molteplici orientamenti attuali dell'estetica, anche nelle sue ramificate relazioni con altre discipline, tanto teorici quanto riferiti alle nuove forme d'arte relative al mondo digitale. Lo studente apprende il lessico appropriato nonché gli strumenti concettuali e metodologici di base, sia per orientarsi criticamente nella considerazione delle principali nozioni costitutive del vocabolario tematico dell'estetica, sia per cimentarsi nella lettura e nella interpretazione in chiave progettuale dei nuovi linguaggi dei prodotti digitali.
ING-IND/11	DII	4	Impianti tecnologici - Laboratorio di Progettazione architettonica B	1	1	LM-MAPA	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Il corso si prefigge di fornire la conoscenza delle principali caratteristiche del sistema edificio-impianti, mettendo gli allievi in grado di ottimizzare le interazioni termiche tra edificio ed ambiente esterno, effettuare dei dimensionamenti di massima degli impianti, interagire con il progettista di impianti e prevedere, in fase di progettazione, la migliore collocazione delle varie apparecchiature all'interno ed all'esterno degli edifici. Vengono inoltre fornite le indicazioni necessarie allo sviluppo di un progetto del sistema edificio-impianti conforme alle vigenti norme relative al risparmio energetico negli edifici.
ICAR/13	DIARC	4	Disegno Industriale B - modulo integrativo del Laboratorio Architettura degli interni	1	1	LM-MAPA	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Il modulo di Disegno industriale intende fornire una esemplificazione del rapporto esistente tra le necessità proprie dell'architettura e quelle della produzione industriale nella sua accezione più ampia. Conseguentemente il modulo affronterà aspetti legati all'espressività grafica, alla comunicazione ed alla realizzazione di componenti allestitive industrializzate nelle scale architettoniche proprie del progetto di architettura degli interni.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010

BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo comprensivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/15	DIARC	4	Architettura del paesaggio B - modulo integrativo del Laboratorio Urbanistica	2	1	LM-MAPA	37,00	40	1.480,00	1.127,02	257,19	95,80	Obiettivo è fornire: elementi e criteri interpretativi finalizzati alla comprensione delle complessità connesse al progetto di Architettura del Paesaggio nel suo rapporto con la struttura urbana. L'oggetto specifico della disciplina è, da un lato l'acquisizione di strumenti teorici, storici e metodologici che esplicitino le componenti della progettazione del paesaggio dalla grande scala alla piccola scala, dall'altro la sperimentazione di questi strumenti nella progettazione su casi esemplificativi di realtà urbane o extraurbane contemporanee (spazi aperti, piazze, giardini, parchi). L'obiettivo è di avviare un processo analitico e progettuale nell'ambito dell'Architettura del Paesaggio e degli spazi collettivi, quali fondamentali riferimenti per la definizione della qualità e della sostenibilità della città contemporanea. L'Architettura del Paesaggio, sia rispetto al linguaggio che ai contenuti funzionali, sarà oggetto di riflessione progettuale, assumendo la tradizione storico-disciplinare come materia di confronto operativo nella definizione di temi e forme della contemporaneità.
ICAR/18	DIARC	4	Storia dell'architettura e dell'arte B - modulo del corso integrato di Storia dell'architettura contemporanea - Storia dell'architettura e dell'arte B	1	1	LM-Arc5UE	37,00	32	1.184,00	901,61	205,75	76,64	Obiettivi sono fornire gli strumenti conoscitivi e critici necessari per comprendere i punti di contatto e le reciproche influenze tra le arti figurative e l'architettura nel corso del XX secolo, nonché gli strumenti metodologici necessari per partecipare all'odierno dibattito culturale.
ICAR/14	DIARC	8	Laboratorio di composizione architettonica e urbana 1C - modulo del Laboratorio di Composizione architettonica e urbana I - Teoria della progettazione architettonica	1	A	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente strumenti analitici, culturali e tecnici per comprendere e affrontare le questioni compositive (distributive, tipologiche, morfologiche e linguistiche) che sono alla base dell'architettura e del suo progetto, tanto nella scala del singolo manufatto che in quella della città. Operando in sinergia con il modulo integrato di Teoria della progettazione architettonica, lo studente si avvicinerà ai problemi e ai procedimenti del progetto affrontando un esercizio di composizione che, a partire dall'osservazione e dallo studio di esempi significativi a scala architettonica e urbana, li rielabori in maniera consapevole riproponendoli in luoghi e territori diversi.
ICAR/14	DIARC	8	Laboratorio di composizione architettonica e urbana 1D - modulo del Laboratorio di Composizione architettonica e urbana I - Teoria della progettazione architettonica	1	A	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente strumenti analitici, culturali e tecnici per comprendere e affrontare le questioni compositive (distributive, tipologiche, morfologiche e linguistiche) che sono alla base dell'architettura e del suo progetto, tanto nella scala del singolo manufatto che in quella della città. Operando in sinergia con il modulo integrato di Teoria della progettazione architettonica, lo studente si avvicinerà ai problemi e ai procedimenti del progetto affrontando un esercizio di composizione che, a partire dall'osservazione e dallo studio di esempi significativi a scala architettonica e urbana, li rielabori in maniera consapevole riproponendoli in luoghi e territori diversi.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010

BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo complessivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/14	DIARC	8	Laboratorio di Composizione architettonica e urbana 2C - disciplina caratterizzante del Lab. di Composizione architettonica e urbana 2 - Architettura degli interni corso	2	1	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente gli strumenti analitici, culturali e tecnici per comprendere e affrontare le questioni compositive (distributive, tipologiche, morfologiche e linguistiche) che sono alla base dell'architettura e del suo progetto, tanto nella scala del singolo manufatto che in quella della città. Operando in sinergia con il modulo integrato di Architettura degli interni, lo studente dovrà affrontare il tema di progetto componendo ed elaborando in maniera consapevole e unitaria, il carattere esterno e quello interno di un'architettura o di un sistema architettonico.
ICAR/14	DIARC	8	Laboratorio di Composizione architettonica e urbana 2D - disciplina caratterizzante del Lab. di Composizione architettonica e urbana 2 - Architettura degli interni corso	2	1	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente gli strumenti analitici, culturali e tecnici per comprendere e affrontare le questioni compositive (distributive, tipologiche, morfologiche e linguistiche) che sono alla base dell'architettura e del suo progetto, tanto nella scala del singolo manufatto che in quella della città. Operando in sinergia con il modulo integrato di Architettura degli interni, lo studente dovrà affrontare il tema di progetto componendo ed elaborando in maniera consapevole e unitaria, il carattere esterno e quello interno di un'architettura o di un sistema architettonico.
ICAR/16	DIARC	4	Architettura degli interni A - modulo integrativo del Lab. di Composizione architettonica e urbana 2 - Architettura degli interni corso	2	1	LM-Arc5UE	37,00	32	1.184,00	901,61	205,75	76,64	Il modulo integrato di Architettura degli interni, operando in sinergia con il Laboratorio di composizione architettonica e urbana, tende a fornire gli strumenti basilari per la cognizione dei significati dell'interno architettonico, mirando alla costruzione della capacità critica e della sensibilità necessarie alla comprensione del ruolo generatore dell'Interno nella dinamica architettonica. A tal fine, ed in tale posizione nel corso degli studi, l'attività operativa è intesa come occasione continua di riflessione sui significati, formativa rispetto all'ipotesi di un progetto, di un assetto formale/spaziale che non può ritenersi esaustivo, quanto introduttivo, rispetto a tutte le problematiche connesse a tale dimensione dell'architettura.
ICAR/16	DIARC	4	Architettura degli interni D - modulo integrativo del Lab. di Composizione architettonica e urbana 2 - Architettura degli interni corso	2	1	LM-Arc5UE	37,00	32	1.184,00	901,61	205,75	76,64	Il modulo integrato di Architettura degli interni, operando in sinergia con il Laboratorio di composizione architettonica e urbana, tende a fornire gli strumenti basilari per la cognizione dei significati dell'interno architettonico, mirando alla costruzione della capacità critica e della sensibilità necessarie alla comprensione del ruolo generatore dell'Interno nella dinamica architettonica. A tal fine, ed in tale posizione nel corso degli studi, l'attività operativa è intesa come occasione continua di riflessione sui significati, formativa rispetto all'ipotesi di un progetto, di un assetto formale/spaziale che non può ritenersi esaustivo, quanto introduttivo, rispetto a tutte le problematiche connesse a tale dimensione dell'architettura.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010

BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo comprensivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/14	DIARC	8	Laboratorio di Composizione Architettonica e urbana 3B - disciplina caratterizzante del Laboratorio di Composizione architettonica e urbana 3 - Architettura del paesaggio	3	1	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente gli strumenti analitici, culturali e tecnici per comprendere e affrontare le questioni compositive (distributive, tipologiche, morfologiche e linguistiche) che sono alla base dell'architettura e del suo progetto, tanto nella scala del singolo manufatto che in quella della città. Operando in sinergia con il modulo integrato di Architettura del paesaggio, punta a fornire allo studente gli strumenti culturali e tecnici per comporre ed elaborare un'architettura o un sistema architettonico che sappia comprendere al proprio interno e trattare in maniera consapevole e unitaria, il dato di natura in senso paesistico, spaziale e insediativo.
ICAR/14	DIARC	8	Laboratorio di Composizione Architettonica e urbana 3C - disciplina caratterizzante del Laboratorio di Composizione architettonica e urbana 3 - Architettura del paesaggio	3	1	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente gli strumenti analitici, culturali e tecnici per comprendere e affrontare le questioni compositive (distributive, tipologiche, morfologiche e linguistiche) che sono alla base dell'architettura e del suo progetto, tanto nella scala del singolo manufatto che in quella della città. Operando in sinergia con il modulo integrato di Architettura del paesaggio, punta a fornire allo studente gli strumenti culturali e tecnici per comporre ed elaborare un'architettura o un sistema architettonico che sappia comprendere al proprio interno e trattare in maniera consapevole e unitaria, il dato di natura in senso paesistico, spaziale e insediativo.
ICAR/14	DIARC	8	Laboratorio di Composizione Architettonica e urbana 3D - disciplina caratterizzante del Laboratorio di Composizione architettonica e urbana 3 - Architettura del paesaggio	3	1	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente gli strumenti analitici, culturali e tecnici per comprendere e affrontare le questioni compositive (distributive, tipologiche, morfologiche e linguistiche) che sono alla base dell'architettura e del suo progetto, tanto nella scala del singolo manufatto che in quella della città. Operando in sinergia con il modulo integrato di Architettura del paesaggio, punta a fornire allo studente gli strumenti culturali e tecnici per comporre ed elaborare un'architettura o un sistema architettonico che sappia comprendere al proprio interno e trattare in maniera consapevole e unitaria, il dato di natura in senso paesistico, spaziale e insediativo.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010

BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo complessivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/15	DIARC	6	Architettura del paesaggio A - modulo integrativo del Lab. di Composizione Architettonica e Urbana 3- Architettura del paesaggio	3	1	LM-Arc5UE	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	L'obiettivo del corso è fornire allo studente elementi e criteri interpretativi finalizzati alla comprensione delle complessità connesse al progetto di Architettura del Paesaggio nel suo rapporto con la struttura urbana. L'oggetto specifico della disciplina è, da un lato l'acquisizione di strumenti teorici, storici e metodologici che esplicitino le componenti della progettazione del paesaggio dalla grande scala alla piccola scala, dall'altro la sperimentazione di questi strumenti nella progettazione su casi esemplificativi di realtà urbane o extraurbane contemporanee (spazi aperti, piazze, giardini, parchi). L'obiettivo è di avviare un processo analitico e progettuale nell'ambito dell'Architettura del Paesaggio e degli spazi collettivi, quali fondamentali riferimenti per la definizione della qualità e della sostenibilità della città contemporanea. L'Architettura del Paesaggio, sia rispetto al linguaggio che ai contenuti funzionali, sarà oggetto di riflessione progettuale, assumendo la tradizione storico-disertuale. re le trasformazioni alle diverse scale di intervento, e di selezionare le tecniche adeguate pe
ICAR/15	DIARC	6	Architettura del paesaggio D - modulo integrativo del Lab. di Composizione Architettonica e Urbana 3- Architettura del paesaggio	3	1	LM-Arc5UE	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	L'obiettivo del corso è fornire allo studente elementi e criteri interpretativi finalizzati alla comprensione delle complessità connesse al progetto di Architettura del Paesaggio nel suo rapporto con la struttura urbana. L'oggetto specifico della disciplina è, da un lato l'acquisizione di strumenti teorici, storici e metodologici che esplicitino le componenti della progettazione del paesaggio dalla grande scala alla piccola scala, dall'altro la sperimentazione di questi strumenti nella progettazione su casi esemplificativi di realtà urbane o extraurbane contemporanee (spazi aperti, piazze, giardini, parchi). L'obiettivo è di avviare un processo analitico e progettuale nell'ambito dell'Architettura del Paesaggio e degli spazi collettivi, quali fondamentali riferimenti per la definizione della qualità e della sostenibilità della città contemporanea. L'Architettura del Paesaggio, sia rispetto al linguaggio che ai contenuti funzionali, sarà oggetto di riflessione progettuale, assumendo la tradizione storico-disconfronto operativo nella definizione di temi e forme della contemporaneità. rme della contemporaneità.
ICAR/14	DIARC	8	Progettazione Architettonica e Urbana D - modulo integrativo del Laboratorio di Sintesi Finale	5	A	LM-Arc5UE	37,00	80	2.960,00	2.254,04	514,37	191,59	Il Laboratorio punta a fornire allo studente gli strumenti culturali e tecnici che gli consentano di comporre (secondo chiarezza distributiva, tipologica, morfologica e linguistica) un progetto di architettura in cui convergono diversi ambiti disciplinari, con saperi, strumenti e tecniche proprie. Operando in sinergia con i moduli integrati di un insieme di discipline che lo studente ha incontrato nel suo percorso formativo -nell'ambito dei settori dell'urbanistica, della tecnologia, della tecnica delle costruzioni, dell'estimo, delle tecniche del controllo ambientale- lo studente elabora un progetto complesso come risposta sintetica ad una concreta domanda di trasformazione architettonica e urbana.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010
BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno orario retribuito	Importo comprensivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
ICAR/21	DIARC	4	Progettazione urbanistica A - modulo integrativo del Laboratorio di sintesi finale	5	A	LM-Arc5UE	37,00	32	1.184,00	901,61	205,75	76,64	Guidare lo studente in un iter che parta dalla fase della conoscenza interpretativa del territorio oggetto di modificazione con l'obiettivo di orientare il progetto nella definizione dei rapporti con il contesto urbano. Si prevede un'analisi del contesto territoriale e urbano che definisca lo "stato di diritto" delle aree da progettare, ovvero la sovrapposizione di tutti i vincoli, le norme e le previsioni derivanti dagli strumenti di pianificazione vigenti che consentano di delineare l'assetto tendenziale; la fase analitica si completa con le indicazioni utili a rappresentare il sistema insediativo, il sistema delle infrastrutture e della mobilità e il sistema dei valori ambientali e paesaggistici che caratterizzano l'area d'intervento. L'organizzazione mirata di questi dati conoscitivi, consente la costruzione di un quadro analitico e interpretativo che fornisce la base per progettare le strategie di inserimento urbanistico, paesistico e territoriale del progetto d'ambito, attraverso un approccio in grado di leggere le trasformazioni alle diverse scale di intervento, e di selezionare le tecniche adeguate per rendere operativi i contenuti progettuali che il progetto dispiega, nelle relazioni interscalari e intersettoriali tra architettura, urbanistica e paesaggio.
ICAR/22	DIARC	4	Economia ed Estimo Ambientale A - modulo integrativo al Laboratorio di Sintesi Finale A e B	5	A	LM-Arc5UE	37,00	32	1.184,00	901,61	205,75	76,64	Obiettivo del modulo di Economia ed Estimo Ambientale A, nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale A e B, è fornire agli studenti gli approcci metodologici e gli strumenti operativi per strutturare un processo decisionale e valutare la fattibilità di un progetto di architettura, considerando sia le componenti economico-finanziarie che quelle multidimensionali.
ICAR/17	DIARC	6	Rappresentare il territorio	1	1	L-SRT	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	Il corso ha l'obiettivo di fornire conoscenze di base nel campo della rappresentazione del territorio con riferimento agli strumenti teorici e applicativi e alle forme di rappresentazione storicamente utilizzate nella redazione di piani e progetti territoriali. Lo studente dovrà acquisire i principi di base della rappresentazione grafica e le abilità pratiche elementari con riferimento alle tecniche tradizionali e al disegno assistito al calcolatore.
ING-IND/35	DII	6	Sviluppo imprese e territorio - Corso integrato - L'impresa in rete	2	1	L-SRT	37,00	60	2.220,00	1.690,53	385,78	143,69	Il corso mira a fornire gli strumenti di base della progettazione organizzativa dell'impresa declinati sia in relazione alle diverse configurazioni organizzative sia alle organizzazioni a rete del tipo extended enterprise, virtual enterprise, supply chain.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010 BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020													
Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno rario retribuito	Importo complessivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
altre attività art.10 c 5, lett. d		8	Strumenti informatici di Supporto alle Decisioni	2	1	L-SRT	37,00	64	2.368,00	1.803,23	411,50	153,27	Il corso ha l'obiettivo di illustrare potenzialità e problemi di progettazione dei sistemi informativi territoriali e deve fornire agli studenti competenze di base e una panoramica di esperienze relative alla realizzazione/gestione di GIS anche con attenzione a sistemi informativi adatti a processi partecipativi. (PP-GIS, Web-GIS). Andranno illustrati i principali concetti e metodi pratici per la raccolta, l'archiviazione, la gestione, l'analisi e la rappresentazione di dati spazialmente georeferenziati, con riferimento a sistemi informativi finalizzati a supportare piani e politiche territoriali. La presentazione di concetti, applicativi ed elementi teorici va integrata con momenti di sperimentazione pratica su un'area di test, preferibilmente scelta in accordo con i docenti di altri corsi o laboratori dello stesso anno di corso.
ICAR/15	DIARC	5	Architettura del paesaggio modulo integrativo del Laboratorio Finale. Trasformare il territorio	3	1	L-UPTA	37,00	50	1.850,00	1.408,77	321,48	119,75	Nell'ambito del Laboratorio che introduce ai temi del progetto urbanistico, obiettivo specifico del modulo è approfondire gli aspetti relativi ai caratteri, al ruolo e alla progettazione degli spazi aperti mettendo in luce le relazioni tra processi di trasformazione urbana e progetto di creazione/promozione/gestione di paesaggi. In particolare, il modulo dovrà guidare lo studente ad orientarsi nelle relazioni complesse fra caratteristiche specifiche del progetto relativo agli spazi aperti e temi più generali del progetto urbanistico. Ferma restando la possibilità di stabilire momenti di verifica intermedi, gli elaborati finali che gli studenti dovranno produrre debbono far parte del lavoro complessivo del Laboratorio
M-GGR/02	DISCPOL	6	La città come sistema economico	3	1	L-UPTA	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	Il corso deve offrire strumenti teorici e applicativi provenienti dal campo della geografia urbana e dell'economia urbana, in modo da introdurre alla comprensione dei fattori che informano le dinamiche evolutive della città e le relazioni che questa instaura con l'intorno territoriale e la scala globale. In particolare vanno affrontati i temi rilevanti per la formazione dei pianificatori territoriali come: funzioni urbane e assetti territoriali, forme e processi di urbanizzazione e controurbanizzazione, teorie localizzative, organizzazione degli spazi urbani e regionali, configurazioni urbane e regionali, modelli e dinamiche dello sviluppo locale, competizione territoriale, marketing urbano e territoriale.

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO PER LE ESIGENZE DIDATTICHE DEI CORSI DI STUDIO DI ARCHITETTURA - A.A. 2020/2021 - DA CONFERIRE AI SENSI DELL' -ART.23 COMMA 2 DELLA LEGGE 240/2010

BANDO DEL 25 giugno 2020 - SCADENZA 2 luglio 2020

Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento di riferimento del SSD	CFU	insegnamento/modulo	anno di corso	semestre	Corso di Laurea/Corso di Laurea Magistrale	importo lordo orario	impegno rario retribuito	Importo complessivo degli oneri a carico dell'Amministrazione	Compenso al netto delle ritenute a carico dell'amministrazione	INPS (22,82%)	IRAP (8,50%)	OBIETTIVI FORMATIVI DELL'INSEGNAMENTO/MODULO
altre attività art.10 c 5, lett. d	altre attività art.10 c 5, lett. d	6	Sistemi di supporto alla decisione	3	1	L-UPTA	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	Il corso ha l'obiettivo di illustrare potenzialità e problemi di progettazione dei sistemi informativi territoriali e deve fornire agli studenti competenze di base e una panoramica di esperienze relative alla realizzazione/gestione di GIS anche con attenzione a sistemi informativi adatti a processi partecipativi. (PP-GIS, Web-GIS). Andranno illustrati i principali concetti e metodi pratici per la raccolta, l'archiviazione, la gestione, l'analisi e la rappresentazione di dati spazialmente georeferenziati, con riferimento a sistemi informativi finalizzati a supportare piani e politiche territoriali. La presentazione di concetti, applicativi ed elementi teorici va integrata con momenti di sperimentazione pratica su un'area di test, preferibilmente scelta in accordo con i docenti di altri corsi o laboratori dello stesso anno di corso.
ICAR/14	DIARC	6	Progettazione architettonica - modulo integrativo al Laboratorio - Piano urbanistico attuativo	1	1	LM-PTUPA	37,00	48	1.776,00	1.352,42	308,62	114,96	Nell'ambito del Laboratorio il modulo ha l'obiettivo di fornire gli strumenti teorici e applicativi della progettazione architettonica in chiave di valorizzazione dell'ambiente e del paesaggio urbano, al fine di saperne interpretare le esigenze e mettere a punto un progetto consapevole di approcci, strumenti e elementi fondamentali del progetto urbano.
ICAR/21	DIARC	6	Progettazione urbanistica territoriale- modulo integrativo del Laboratorio - Piano Territoriale e Paesaggistico	2	1	LM-PTUPA	37,00	60	2.220,00	1.690,53	385,78	143,69	Obiettivo è fornire adeguati elementi per acquisire conoscenza e capacità pratica nel campo degli strumenti e delle tecniche di pianificazione territoriale alla scala metropolitana. Lo studente dovrà essere introdotto al quadro normativo nazionale e regionale relativo alle competenze amministrative e tecniche che si collocano appropriatamente al livello metropolitano quali politiche da programmare attraverso i PS e da territorializzare nei PTGi. Tra queste emergono quelle dei trasporti per terra e per mare e specialmente quelli pubblici e di massa che gestiscono il traffico pendolare quotidiano ; il problema delle abitazioni e massimamente quello dell'edilizia sociale che si evidenzia quale politica fondamentale nei confronti della domanda abitativa reale e indicatore delle aree di degrado urbano ; la dotazioni di servizi e verde pubblico la cui domanda si è evoluta rispetto alle determinazioni misurate con gli standard di legge.
ICAR/15	DIARC	8	Progettazione del paesaggio	2	1	LM-PTUPA	37,00	64	2.368,00	1.803,23	411,50	153,27	L'obiettivo è far maturare agli allievi la comprensione del ruolo e della efficacia della pianificazione paesaggistica: Teorie, strumenti e metodi per la progettazione e gestione dei processi connessi con le configurazioni e modificazioni del paesaggio nelle sue componenti naturali e antropiche; strumenti di indagine per la conoscenza dei caratteri fisici, ecologico-ambientali e socioculturali del territorio.