



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome / Cognome **Introno Rita**

Indirizzo Via Monteoliveto n. 3 – 80134 - Napoli

Telefono 0812538086

E-mail introno@unina.it

Data di nascita 23/05/1956

Esperienza professionale

Principali attività e responsabilità

Dal 2012 alla data attuale

Direttore della Biblioteca di area Architettura dell'Università degli Studi Federico II di Napoli (D.D. n. 21 del 16/02/2012).

Dal 2000 al 2012

Responsabile dal 2000 della Biblioteca specialistica del Centro interdipartimentale sull'Iconografia della città europea dell'Università degli Studi Federico II di Napoli.

Dal 1996 al 2012

Responsabile della Biblioteca specialistica 'Roberto Pane' del Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro dell'Università degli Studi Federico II di Napoli.

Cura per la biblioteca 'Roberto Pane' e dal 2000 anche per il Centro di Iconografia la conservazione e la valorizzazione del patrimonio, la correttezza della descrizione dei documenti. Organizza il lavoro delle unità di personale assegnate ai servizi bibliotecari aggiornandoli sulle innovazioni di standard e tecniche di catalogazione. Provvede alle acquisizioni per l'accrescimento delle raccolte bibliografiche. Coordina il servizio al pubblico, istruisce gli utenti sugli strumenti di informazione bibliografica. Cura il servizio di fornitura di Document Delivery attraverso il sistema 'Network Inter-Library Document Exchange' - NILDE- e di ILL, prestito interbibliotecario sul territorio nazionale.

2011

Responsabile della redazione della collana di e-book "Architettura" della "Fridericiana Editrice Universitaria" curata dal Dipartimento di Storia dell'architettura e Restauro in cooperazione con la casa editrice Liguori.

2010

Organizza il trasferimento della Biblioteca della Scuola di specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio (che dal 2010 afferisce al Dipartimento di Storia dell'architettura e Restauro) dalla storica sede della Chiesa di Donnaregina ai nuovi locali presso la Facoltà di Architettura. Accorpa a quello della biblioteca 'Roberto Pane' il materiale bibliografico della Scuola (catalogato, inserito in OPAC di Ateneo e collocato come fondo distaccato nella sede della Scuola di specializzazione).

2009

Responsabile del Centro di catalogazione della Facoltà di Architettura. Incarico deliberato dalla Giunta di Facoltà del 10/11/2009 e dal Consiglio di Dipartimento di Architettura.

2007

Partecipa al progetto di ricerca dal titolo: 'Piero: Modello di riferimento per l'inquadramento storico dei beni culturali e artistici' elaborato dal Dipartimento di Storia dell'architettura e Restauro e dalla Società CM Consit S.P.A. L'obiettivo della ricerca è di individuare schemi di mappe e cataloghi utilizzabili per la

valorizzazione del patrimonio archeologico, architettonico, artistico, bibliotecario, archivistico. Sviluppa la parte dedicata agli standard catalografici per le biblioteche e ipotizza un modello per la mappatura del patrimonio librario.

2005

Cura per la biblioteca Roberto Pane il trasferimento della prestigiosa raccolta bibliografica 'Giancarlo Alisio' per la quale nel 2009, chiede e ottiene il Patrocinio della Provincia di Napoli ed una sovvenzione per un progetto di ristrutturazione della biblioteca finalizzata ad un'ideale sistemazione del Fondo.

2003

Fa parte dello staff di bibliotecari che realizza FedOA, l'Archivio istituzionale dei documenti digitali, che promuove la diffusione in rete della produzione scientifica dell'Università. Il progetto diventa operativo ed è presentato in Ateneo nel 2005.

2002

Conduce esercitazioni di 20 ore per gli stagisti del Corso di Perfezionamento "Scienze umane e nuove tecnologie", presso la Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

2001

Delegata della Facoltà di Architettura, lavora nel gruppo che costruisce il portale delle risorse elettroniche di Ateneo SireLib con il sistema MetaLib e SFX, implementando le risorse delle aree disciplinari di architettura, arte e musica per la Biblioteca digitale che è operativa dal 2003. In qualità di docente partecipa agli incontri che si svolgono in Ateneo tra maggio e giugno 2004 per illustrare e guidare i bibliotecari dell'Ateneo all'uso di MetaLib e SFX.

1999

Partecipa presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia al corso di catalogazione degli analitici di periodici in Easycat. Aderisce al progetto nazionale promosso dal Coordinamento nazionale biblioteche di architettura (CNBA) e dall'Università IUAV di Venezia per la creazione di un archivio alimentato cooperativamente di spogli di periodici italiani di architettura e di urbanistica. Avvia lo spoglio sistematico delle riviste della Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura, membro e socio fondatore del CNBA. I dati creati sono disponibili in 'Urbadoc' all'interno della banca dati 'Archinet'; Partecipa al corso di catalogazione dell'Archivio Collettivo Nazionale dei Periodici a seguito del quale comincia l'inserimento dei periodici nel Catalogo delle pubblicazioni periodiche italiane di tutti i settori disciplinari.

1997

Partecipa al gruppo di lavoro che sperimenta il sistema integrato di gestione biblioteche in moduli Aleph500, adottato dall'Università di Napoli Federico e che nel 2002 viene esteso a tutte le biblioteche di Ateneo per la realizzazione di un catalogo unificato.

1994

Per la Biblioteca 'Roberto Pane' aggiorna il catalogo per renderlo compatibile con la procedura di automazione in SAB scelta dall'Ateneo per le biblioteche che accettano di entrare nel progetto del Servizio di automazione delle biblioteche di Ateneo.

1990

Avvia l'informatizzazione dei cataloghi della biblioteca 'Roberto Pane' tramite l'utilizzo di un software dedicato.

1984

Organizza la catalogazione secondo gli standard internazionali ISBD(M) ISBD(S), nazionali RICA e la soggettazione del patrimonio librario di monografie e riviste in dotazione all'Istituto di Storia dell'Architettura, poi Dipartimento di Storia dell'architettura e Restauro dal 1987.

Istruzione e formazione

2009

Master biennale in Biblioteconomia, archivistica e metodologia della ricerca.
110 e lode

Dipartimento di Discipline storiche Facoltà di Lettere e Filosofia
Università degli Studi di Napoli Federico II

2009

Corso 'Donne, Politica e Istituzione. Percorsi formativi per la promozione della cultura di genere e delle pari opportunità, tenuto presso l'Ateneo, della durata di 105 ore di lezioni frontali con prove di valutazione intercorso e finali superate con esito positivo.

Scuola superiore della Pubblica Amministrazione e Università degli Studi di Napoli Federico II

2007/2008

Progetto di formazione 'Intervento Organizzativo per la Ricerca e l'Innovazione' F.I.O.R.I. Il percorso formativo scelto è Management delle Relazioni esterne (MRE-I). Durata di 254 ore di lezioni fruite in modalità mista: aula, FAD ed e-learning, con prove di valutazione intercorso e finali superate con esito positivo.

Ministero dell'Università e della Ricerca. Presso Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

1989

Laurea in Sociologia 110

Facoltà di Sociologia. Università degli Studi di Napoli Federico II

Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiano

Altra lingua Inglese

Autovalutazione
Livello europeo (*)

Comprensione

Ascolto

A
2 Utente base

Lettura

A
2 Utente base

Parlato

Interazione orale

A
2 Utente base

Produzione orale

A
2 Utente base

Scritto

A
2 Utente base

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

La sottoscritta Rita Introno ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. citato e succ. modifiche e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità di avere svolto le citate attività di formazione e di aver partecipato a tutte le attività menzionate:

In fede

Rita Introno

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".