



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

PROPOSTA DI ATTIVAZIONE DELLA TASK FORCE DI ATENEO

(ai sensi del DR/2017/1511 del 26/04/2017)

“METODOLOGIE ANALITICHE PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI CULTURALI”

MASBC

Parte I. Informazioni generali

- a) Denominazione TFdA: METODOLOGIE ANALITICHE PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI CULTURALI, acronimo MASBC
- b) Titolo del progetto: “Strategie analitiche innovative per i Beni Culturali e il Patrimonio Costruito. Conoscenza e intervento”
- c) Principali aree tematiche rilevanti (le prime 3 elencate) e caratterizzanti il progetto:
 - Conoscenza storico-artistica e materico- costruttiva del bene culturale e del patrimonio costruito;
 - Ricostruzione dei contesti storici, economici, architettonici e paesaggistici dei centri storici, degli edifici e dei manufatti;
 - Metodologie avanzate per la caratterizzazione dei materiali costituenti il Paesaggio, il Patrimonio costruito e i Beni Culturali (BC);
 - Cause, rischi e meccanismi molecolari di degrado dei BC;
 - Cause, meccanismi ricorrenti di dissesto e degrado e interventi di restauro e consolidamento del Patrimonio costruito e dei centri e borghi storici;
 - Conservazione preventiva del Bene culturale (incluse la gestione e legislazione correlata);
 - Metodologie diagnostiche per la salvaguardia e il restauro dei Beni Culturali, anche in riferimento al patrimonio costruito;
 - Sviluppo di materiali e tecniche per il consolidamento, la protezione e la pulizia degli strati superficiali dei Beni culturali, nonché per il restauro e la messa in sicurezza di centri storici, aggregati urbani e del Patrimonio costruito;
 - Individuazione di soluzioni per la conservazione integrata dei beni culturali e del loro adeguamento alla fruizione contemporanea.
- d) Dipartimento di afferenza: Dipartimento di Scienze Chimiche, Responsabile Scientifico Prof. Alessandro Vergara.

Parte II. Progetto scientifico di ricerca e di alta formazione

La TFdA MASBC si prefigge la gestione sia di progetti di ricerca sia di alta formazione su tematiche inerenti allo sviluppo di metodologie analitiche per la salvaguardia dei Beni Culturali (BC), con particolare riferimento, ma non limitatamente, ai beni del territorio campano.

II. 1 Premessa

I Beni Culturali sono considerati un settore strategico per l'economia regionale. La rilevanza dell'industria Culturale è leggibile dai numeri della nostra Regione. Il *sistema dell'industria della cultura* risulta in Campania ben strutturato con la presenza di oltre 34.000 imprese - pari a circa il 6 % delle imprese presenti in regione – che concorrono per oltre il 5% alla generazione di nuova ricchezza (pari a circa 75 milioni di valore aggiunto) occupando complessivamente oltre 3.700 addetti (4,30 % dell'economia regionale) e generando esportazioni per oltre 850 milioni di euro.

La Regione ha avviato *processi cooperativi* che hanno visto i cinque Dipartimenti proponenti DSC, DSU, DiSTAR, DiARC e DiST nella costituzione di Distretti tecnologici, quali DATABENC (Distretto ad Alta Tecnologia per i BENI Culturali) e STRESS (Sviluppo Tecnologie e Ricerca per l'Edilizia Sismicamente Sicura



ed ecoSostenibile) e nella stipula di accordi di cooperazione con altri Enti di ricerca e di tutela del patrimonio culturale.

L'Università rappresenta uno *stakeholder* qualificato nel contesto regionale intorno alle industrie operanti nel settore del Patrimonio storico-artistico architettonico, incluse le industrie culturali e creative. Malgrado il forte interesse del territorio sopra descritto, i corsi di insegnamento di Scienze e Tecnologie per i Beni Culturali presso il nostro Ateneo sono carenti. L'aspetto che riguarda la salvaguardia, la messa in sicurezza e il restauro del patrimonio costruito, nonché la caratterizzazione dei materiali costituenti i BBCC d'altra parte, può svolgere un ruolo cruciale nella valutazione dello stato di conservazione e nella definizione di appropriati protocolli di salvaguardia dei beni culturali. Considerando il ruolo primario di ricerca e formazione dell'Università per l'industria culturale, di seguito ai punti II. 2-4 riportiamo il progetto scientifico di ricerca e quello di formazione, oggetto del TFdA.

II. 2 Progetto scientifico di ricerca

L'attività del progetto "Strategie analitiche innovative per i Beni Culturali e il Patrimonio Costruito. Conoscenza e intervento" è necessariamente costituita dalle seguenti fasi:

- 1) Instaurazione di convenzioni ed accordi con gestori pubblici e privati del Bene Culturale, incluse Sovrintendenze e Musei;
- 2) Inquadramento storico-archeologico del Bene Culturale;
- 3) Identificazione di protocolli analitici idonei alla caratterizzazione dei materiali costituenti il Bene Culturale;
- 4) Analisi dello stato del degrado dei materiali precedentemente identificati;
- 5) Identificazione di possibili cause del degrado in base a relazione materia-ambiente;
- 6) Identificazione di quadri fessurativi e di meccanismi ricorrenti di dissesto del patrimonio costruito, anche in relazione agli scenari di vulnerabilità sismica, idrogeologica, ecc.
- 7) Valutazione del comportamento delle strutture e dei componenti non strutturali (inclusi i beni mobili) e proposta di soluzioni di intervento basate su materiali e tecnologie sostenibili ed a basso impatto;
- 8) Proposta di linee di intervento da sottoporre al gestore del Bene Culturale.

Al fine di svolgere questa attività sono richieste competenze fortemente interdisciplinari nelle aree tematiche sopra elencate (Parte I.c). La **Tabella 1** seguente riassume il coinvolgimento delle varie aree CUN nelle 6 fasi previste.

Tabella 1. Coinvolgimento delle aree tematiche nelle attività previste. In grassetto sono riportate le aree CUN fortemente rappresentate dai 4 Dipartimenti proponenti.

<i>fase</i>	<i>Aree CUN coinvolte</i>	<i>Attività previste</i>
1	02, 03, 04 , 05, 08 , 09, 10 , 11, 13, 14	Contatti con le istituzioni gestori del bene culturale
2	08, 10 , 11, 12, 13, 14	Inquadramento del contesto storico, economico e culturale
3	02, 03, 04 , 05, 06, 08, 09	Analisi dei materiali costituenti i BC
4	02, 03, 04 , 05, 06, 08	Identificazione del degrado
5	01, 03, 04 , 05, 06, 07, 09	Relazione degrado-ambiente
6	04, 08 , 09, 13, 14	Valutazione comportamento e sviluppo soluzioni di intervento
7	03, 04 , 05, 08 , 09, 10 , 12, 13	Possibili azioni di intervento



II. 3 Background ed attività previste

I Casi di studio pregressi ed in corso sono numerosi, basati su accordi e convenzioni pre-esistenti con le numerose istituzioni pubbliche e private. Nella **Tabella 2** seguente si riassumono alcune attività svolte e/o in corso con evidenziate le attività di vari dipartimenti UNINA. Per le attività completate, si riporta anche la bibliografia. La **Tabella 3** riassume gli Accordi, Convenzioni e Concessioni tra Enti attivi nell'ambito dei Beni Culturali ed i Dipartimenti aderenti alla TFdA.

La TFA sulle Metodologie analitiche per la Salvaguardia dei Beni Culturali coordinerà iniziative che prevedono ricerche sulla conoscenza storico-artistica e materico- costruttiva del bene culturale e del patrimonio costruito, la ricostruzione dei contesti storici, economici architettonici e paesaggistici dei centri storici, degli edifici e dei manufatti; Metodologie avanzate per la caratterizzazione dei materiali costituenti il Paesaggio, il Patrimonio costruito e Beni Culturali (BC); Cause, rischi e meccanismi molecolari di degrado dei BC; Cause, meccanismi ricorrenti di dissesto e interventi di restauro e consolidamento del Patrimonio Costruito e dei Centri e Borghi storici Conservazione preventiva del bene culturale (incluse la gestione e legislazione correlata); Metodologie diagnostiche per la salvaguardia e il restauro dei Beni Culturali, anche in riferimento al patrimonio costruito; Sviluppo di materiali e tecniche per il consolidamento, la protezione e la pulizia degli strati superficiali dei Beni culturali, nonché per il restauro e la messa in sicurezza di centri storici, aggregati urbani e del Patrimonio costruito; Individuazione di soluzioni per la conservazione integrata dei beni culturali e del loro adeguamento alla fruizione contemporanea. Esempi di attività prevedibili nell'ambito delle aree tematiche caratterizzanti sono quelle elencate in **Tabella 2**. La realizzazione delle attività dipenderà dalle scelte operative della Task Force e dalla disponibilità di fondi dedicati.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Tabella 2. Elenco delle attività di ricerca svolte ed in corso dai Dipartimenti proponenti, oggetto del progetto di ricerca.

<i>Casi di studio</i>	<i>Enti gestore del Bene</i>	<i>Dipartimenti coinvolti</i>	<i>Stato dell'attività</i>	<i>Bibliografia</i>
Tecnologia di preparazione di dipinti murari e non	Sovrintendenza Pompei ed Ercolano, UNESCO	DSC, DSU, DiSTAR, DiFARM	Completa/in corso	2, 4, 7, 25, 26, 27, 28, 36, 108, 111
Sculture d'arte contemporanea	Museo Autonomo del Reggia di Caserta	DSC	In corso	
Caratterizzazione di materiali ceramici e resti alimentari	Sovrintendenze varie	DSU, DSC, DiSTAR, DSU, DiFARM	Completa/in corso	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 56, 57,58, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 125
Caratterizzazione di inchiostri		DSC	Completa/in corso	1
Caratterizzazione di ossa umane e animali		DSC	Completa/in corso	3
Gemme preziose e semipreziose	Real Museo di Mineralogia di Napoli	DSC, DiSTAR	Completa/in corso	52, 53
Stabilità di pigmenti		DSC	Completa/in corso	35
Caratterizzazione di intonaci e materiali lapidei	Sovrintendenze, Regione Campania	DSC, DiSTAR, DiFARM	Completa/in corso	2, 3, 5, 7-10, 49-51, 69, 71, 109, 124
Reperti preistorici		DSC	Completa	24
Ambiente museale	Museo Capodimonte Museo narrante	DSC/DSU	Completa	29, 62
Ossidiane	Sovrintendenza del Mare - Sicilia	DSC, DiSTAR	Completa/in corso	30, 31, 37
Malte	Sovrintendenza di Napoli e Caserta	DSC, DF, DiSTAR	Completa/in corso	6, 11, 12, 15, 32-34
Bioerbicidi contro infestanti		DSC	Completa/in corso	38-48
Caratterizzazione di Tessuti	Soprintendenza Salerno, Parco archeologico di Paestum	DSU	In Corso	54-55
Lipopeptidi sintetici con		DiFARM	In corso	123



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

attività antifungina				
Caratterizzazioni geofisiche	varie	DiSTAR, DSU	Completa/In Corso	67, 74-89
Pompei Accessibile. L'Isola Occidentalis	Soprintendenza Archeologica di Pompei - Fondazione Deloitte	DiARC, DSU, DIST, DICMaPI	In corso	91, 92
Risanamento di murature in tufo giallo napoletano affette da patologie dovute all'umidità da risalita capillare	Enti vari - LEONARDO SOLUTIONS S.r.l.	DICEA, DICMaPI	In corso	90, 97
I materiali dell'architettura tradizionale del delle città-oasi della Tunisia meridionale: Galeb di Kebili	Institut Supérieur des Arts et Métiers de Gafsa (Tunisia)	DICMaPI	In corso	94, 98
Pompei Accessibile. Linee guida per una fruizione ampliata del sito archeologico (Progetto F.A.R.O. 2010)	Soprintendenza Archeologica di Pompei	DiARC, DIST, DICMaPI	Completa	96
L'Isola 14 del Rione Terra di Pozzuoli	Comune di Pozzuoli- Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta	DiARC, DICMaPI, DISTAR	Completa	101, 102
Ipogeo di Caivano	Museo Archeologico di Napoli - Comune di Caivano	DICMaPI, DISTAR	Completa	104-7
Impatto ambientale delle emissioni portuali	Porto di Napoli	DICMaPI DII	In corso	113-115
Dispersione di inquinanti in street canyon	vari	DICMaPI	In corso	116-122
Vetri antichi	vari	DICMaPI	completa	110, 112



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Conservazione del patrimonio librario	vari	DISES	In corso	218
Archeologia industriale	vari	DISES	In corso	219-229
Architettura e paesaggio rurale area vesuviana (NA)	Regione Campania	DICEA	Completa	126-131
Architettura e paesaggio rurale Cilento (SA)	Regione Campania	DICEA	Completa	126-139
Manuale del Piano del colore per la città di Napoli	Comune di Napoli	DICEA	Completa	132-137
Riqualificazione energetica e conservazione	Real Albergo dei Poveri, Comune di Napoli	DII	Completa	140, 141
Monitoraggio microclimatico e caratterizzazione fenomeni di evapo-traspirazione	Sassi di Matera, UNESCO	DII	Completa	142
Analisi delle caratteristiche cromatiche degli affreschi e potenziali danni prodotti dalla luce	Pompei Scavi (Villa dei Misteri), Soprintendenza	DII	In corso	143
Analisi dei danni e potenziali danni dell'illuminazione sui manufatti	Palazzo Reale di Napoli, Soprintendenza	DII	Completa	144
Ricostruzione storica del sito con particolare riferimento al sistema HVAC	Complesso delle Piccole Terme di Baia, Soprintendenza	DII	Completa	145
Caratterizzazione igrometrica della muratura e proposta di intervento	Chiesa di Santa Maria delle Grazie Montesarchio, Curia	DII	Completa	146
Stato igrometrico delle murature: campionamento e misura dell'umidità e/o	Palazzo dell'Istituto Grenoble (NA), Carcere Borbonico di Avellino,	DII	Completa	Relazioni tecniche



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

monitoraggio microclimatico ai fini della conservazione preventiva e di eventuali proposte di intervento	Museo archeologico di Paestum (NA) Teatro romano di Ercolano (NA), piscina Mirabilis (Campi Flegrei) nell'ambito di convenzioni attuate attraverso il CIBeC (Centro Intradipartimentale di Ingegneria dei Beni Culturali)			
Monitoraggio microclimatico e di velocità dell'aria per la conservazione preventiva	Chiesa di Santa Maria di Piedigrotta a Pizzo Calabro (VV) nell'ambito di una convenzione attuate attraverso il Centro Regionale di Competenza per lo Sviluppo ed il Trasferimento dell'Innovazione Applicata ai Beni Culturali (INNOVA)	DII	Completa	Relazioni tecniche
Codici Romani	Pompei, Ercolano	DiGIUS	In corso	147-153
Modelli giuridici di gestione dei Beni Culturali		DiGIUS	In corso	154-155, 160, 161, 472-476
Digitalizzazione dei Beni Culturali	vari	DiGIUS	In Corso	156
Economia circolare e riuso dei Beni Culturali	vari	DiGIUS	In Corso	157-158
Regime tributario e finanziario per la salvaguardia del patrimonio culturale	vari	DiGIUS	In Corso	159
Analisi del biodeterioramento di monumenti lapidei ed opere d'arte	Soprintendenze varie	DiBIOL	Completa/In corso	162-170



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Zooarcheologia	Soprintendenza di Pompei; Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli; Japan Institute of Palaeological Studies of Kyoto; Polo museale della Campania	DiBIOL	Completa/In corso	171-217
Sensoristica ambientale	vari	DF	completa	230-238
Archeologia	Vari	DF	completa	239-240
Trattamento a microonde di materiali e monitoraggio innalzamento termico	Vari	DF	completa	241-242
Survey, identification and combating bio – growth in Taxila	Unesco, Taxila, Rawalpindi district of Pakistan's Punjab province.	DiARC	In corso	243, 244
Caratterizzazione dei processi di perdita delle funzionalità: tre edifici religiosi di proprietà comunale	Comune di San Cipriano Picentino, Sa	DiARC	In corso	245, 246
Processi di conoscenza delle tecnologie costruttive nel paesaggio produttivo. La difesa del paesaggio tra conservazione e trasformazione. Economia e bellezza per uno sviluppo Sostenibile.	Comune di Torre Annunziata	DiARC	Completa	247
Processi di conoscenza delle tecnologie	Comune di Ercolano	DiARC	In corso	248



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

costruttive nel paesaggio produttivo. Le città metropolitane: strategie economico territoriali, vincoli finanziari e rigenerazione circolare				
Osservatorio partecipato sulle antiche tecnologie: imprese, enti locali ricercatori	Comune di Sassano (Sa)	DiARC	Completa	249-253
Sistema delle corti e degli spazi aperti del Centro Antico di Napoli	SABAP - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli	DiARC	Completa	254
Qualità ambientale del sistema degli spazi aperti	Enti locali	DiARC DiST DICMaPI	Completa	255
Casa di reclusione di Castelfranco Emilia	Ministero di Grazia e Giustizia	DIARC	Completa	256-259
Miniere storiche di Tufo, Altavilla Irpina, Chianche	GAL Partenio	DIARC	Completa	260, 261, 262.
Patrimonio costruito dei borghi di : Pietrastornina, Summonte, Altavilla Irpina, Montefusco, Chianche	GAL Partenio	DIARC	Completa	263, 264
Complesso della SS. Trinità delle Monache- Ex Ospedale Militare Napoli	Comune di Napoli	DIARC	In corso	In corso di stampa
Ex ospedale psichiatrico Leonardo Bianchi - Napoli	ASL Napoli 1	DIARC	Completa	265-267



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Costruito storico del Comune di Aquilonia	Comune di Aquilonia	DIARC	Completa	268
Patrimonio costruito diffuso dell'abitare nei paesi del Mediterraneo	Vari	DiARC	Completa	268-271, 291
Centro storico del Comune di Grottaminarda	Comune di Grottaminarda	DIARC	In corso	
Parte antica del borgo di Jelsi (CB)	Comune di Jelsi	DIARC	In corso	272-274
Parte antica del borgo di Riccia (CB)	Comune di Riccia	DIARC	Completa	272, 273
Parte antica del borgo di Gambatesa (CB)	Comune di Gambatesa	DIARC	In corso	272-274
Rione Sanità, Napoli	Fondazione di comunità San Gennaro	DiARC	In corso	
Rione Terra, Pozzuoli, Insula 6b e Palazzo Russo	Consorzio Rione Terra Pozzuoli	DiARC	Completa	275-277
Cavone di Napoli e Chiesa di Gesù e Maria	Comune di Napoli e Curia arcivescovile di Napoli	DiARC	Completa	278-280
Il Progetto di illusione nella pittura parietale della casa pompeiana. (Casa VI, 17, 41 nell'Insula Occidentalis a Pompei) (PRIN 2007-2009)	Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei	DiARC	Completa	281
Scansione laser e restituzione di modelli tridimensionali dell'Acropoli di Cuma – Il tempio	Parco Archeologico dei Campi Flegrei	DiARC	Completa	282, 283



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

di Diana; La Via Puteolana (PRIN 2009-2011)				
Conoscenza, valorizzazione e fruizione del patrimonio ecclesistico di Napoli. Il Succorpo di San Gennaro nel Duomo di Napoli (PAC02L2_00117 – 2014/2016)	Arcidiocesi di Napoli	DiARC, Centro Interdipartimentale di Ricerca Urbaneco	Completa	284
Progetto di Visualizzazione e fruizione virtuale del Complesso Monumentale dei SS. Severino e Sossio di Napoli	Archivio di Stato di Napoli	DiARC	In corso	
NAN. Napoli Architettura Novecento	Pubblici/Privati	DiARC	Completa	285-95
Architetture della Mostra d'Oltremare (Arena Flegrea, Teatro Mediterraneo, Cubo d'Oro, Padiglione dell'America Latina, Padiglione delle Missioni, Padiglione Rodi, della Strada Antiniana e Tempietto)	Ente Mostra d'Oltremare	DiARC	Completo	296-306, 435
Castel Nuovo	Comune di Napoli	DiARC-DSU-DiSTAR-DEMI	Completo	307-330
Castel Capuano (Napoli)	Ministero di Grazia e Giustizia-Direzione Generale per la Gestione e la Manutenzione degli Uffici e degli Edifici del	DiARC, DSU, DiST, DiSTAR	Completo	331-344



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

	complesso giudiziario di Napoli			
Baia di Napoli	Comuni della Città Metropolitana di Napoli	DiARC-DSU- DiSTAR-DiST- AGRARIA	Completo	345-349
Rione Terra	INNOVA S.c.a.r.l.	DiARC-DiSTAR	Completo	350, 432, 433, 434
Conservazione e fruizione del patrimonio archeologico e architettonico nel Fiordo di Crapolla (Massa Lubrense)	Comune di Massa Lubrense, Soprintendenza Area Metropolitana di Napoli	DiARC-DSU- DiST-DiSTAR	In corso	350-355, 401
“Enhancing Pompeii - Pompeii between the archaeological site and the modern town. Knowledge, restoration and enhancement of the Insula Occidentalis”	MiBACT – Parco Archeologico di Pompei.	DiARC - DiSTAR	In corso	356-359
Castello e borgo di Terracorpo a Marzano Appio (CE)	Comune di Marzano Appio (CE)	DiARC	Completa	360-364
Parco Archeologico di Pompei. Terme Suburbane	MiBACT – Parco Archeologico di Pompei, Fondazione Deloitte	DiARC, DiST	In corso	365-367
Parco Archeologico di Pompei. Insula Occidentalis	MiBACT – Parco Archeologico di Pompei.	DiARC – DiSu – DiST – DiSTAR	In corso	368-370
Metodologie e Tecnologie per la gestione e Riqualificazione dei Centri Storici e degli edifici di pregio Edifici in aggregato nel centro storico di	STRESS scarl Comune di Frigento Comune di Napoli Palazzo Principe di Avellino a Tarsia	DiARC – DiST – DiSTAR	Completa	371-387



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Napoli e di Frigento				
Pompei accessibile. Linee guida per una fruizione ampliata del sito archeologico di Pompei	MiBACT – Parco Archeologico di Pompei	DiARC	Completa	291, 388-406
Palazzo Penne a Napoli. Approfondimento della conoscenza e l'individuazione di linee metodologiche di intervento propedeutiche al Progetto di ristrutturazione	Regione Campania, ARCADIS (Agenzia Regionale Campana Difesa Suolo)	DiARC	Completa	407-9
Riqualificazione e restauro del Centro storico di Hebron (Palestina)	Comune di Hebron, Palestina - HRC (Hebron Rehabilitation Committee)	DiARC	In Corso	410-415, 436
Edificio della Facoltà di Sociologia a Napoli Accessibility Lab – unità di ricerca interdipartimentale	Università di Napoli Federico II	DiARC-DSU- DiST – Distar- SInAPSi	In corso	416
Riqualificazione sostenibile degli spazi pubblici nell'ambito del Grande Progetto del Centro Storico di Napoli sito UNESCO	Comune di Napoli	DiARC, DICEA	Completa	417, 418
Il Borgo di Castelnuovo di Porto (Roma)	Comune di Castelnuovo di Porto (Roma)	DiARC	in corso	
Fortezza del Girifalco in Cortona (Arezzo)	Comune di Cortona	DiARC	in corso	
Restauro paesaggistico	Regione Campania	DiARC	Completa	419-423



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Recupero e valorizzazione centro storico	Comune di Crispano	DiARC, LUPT	In corso	424, 425
Il parco fluviale dell'area archeologica di Longola	Comune di Poggiomarino – Sovraintendenza Archeologica di Pompei	DiARC	In corso	426
Recupero del TCC (Torre di archeologica industriale dell'ex Raffineria nell'area orientale di Napoli)	Comune di – Napoli – Q8 Kuwait Petroleum Italia Spa	DiARC	Completata	426, 427, 437
Quartiere di San Basilio e città giardino di G. Giovannoni nel Masterplan per la rigenerazione urbana nel quadrante nord di Roma	Comune di Roma	DiARC	Completata	428
Tecnologie del fotovoltaico, solare termico, caldaia e pompa di calore su immobili o aree vincolate ai sensi dell'articolo 142 del Codice dei Beni Culturali	ENEL Energia S.p.A	DiARC	Completa	
Convento e chiesa di Santa Maria del Gesù a Ragusa	Comune di Ragusa,	DiARC	Completa	429-430
Biocidi contro organismi biodeteriogeni dei siti artistici ed archeologici	Vari	DiA / DSC	In corso	438
Studio del DNA di reperti vegetali	Sovraintendenza beni archeologici di Firenze; Museo Archeologico Nazionale di Napoli	DiA	completata/ In corso	439



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Archivio fotografico dei beni Storico-Artistici e Naturali Angerio Filangieri.	Parco archeologico dei Campi Flegrei	DiA/ MUSA	In corso	440-443
Biodeterioramento microbico di affreschi delle chiese medievali	Beni Artistici e culturali di Caserta e Benevento	DiA	Conclusa	444-451
Biodeterioramento microbico delle Terme Suburbane degli Scavi di Ercolano	Beni archeologici di Pompei, Ercolano	DiA	Conclusa	444-451
Biodeterioramento microbico degli affreschi degli Scavi di Ercolano	Beni archeologici di Pompei, Ercolano	DiA	Conclusa	444-451
Biodeterioramento microbico degli affreschi degli Scavi di Pompei	Beni archeologici di Pompei, Ercolano e stabia	DiA	Conclusa	444-451
Biocidi contro organismi biodeteriogeni dei beni artistici	Vari	DiA / DSC	In corso	452
Tecniche di analisi dati per la salvaguardia dei beni culturali	-	DiA	Da iniziare	
Salvaguardia dei beni e paesaggi culturali degradati: I paesaggi terrazzati d'Italia.	Comune/UNESCO	DiA	In corso	453
Tecniche innovative di monitoraggio per la gestione e la salvaguardia dei paesaggi terrazzati.	Comune/UNESCO	DiA	In corso	454
Restauro e catalogazione	Università di Napoli Federico II	DiA	completo	455-456
Indagine sulle piante biodeteriogene dei siti archeologici	Parco archeologico dei Campi Flegrei	DiA	In corso	457-459



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Diodiversità frutticola e di antiche varietà appartenenti al germoplasma frutticolo ed olivicolo della Campania e a nazionale		DiA	Da iniziare	460, 461
Bioweathering di substrati litici di diversa natura		DiA	Completa/in corso	462-467
Analisi di proprietà dei suoli di età storica, preistorica e protostorica in contesti archeologici	Soprintendenza di Napoli e Caserta	DiA	Completa/In corso	462-467
Realizzazione di monoliti di suolo, per consolidamento pareti o per scopi espositivo/museali, di sequenze di suoli e depositi piroclastici	Soprintendenza Pompei ed Ercolano	DiA	In corso	462-467
Il legno delle navi romane del porto antico di Napoli	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio Per Il Comune di Napoli	DiA (ARBOPAVE)	conclusa	468-471
Il legno strutturale delle case di Ercolano	Parco Archeologico di Ercolano	DiA (ARBOPAVE)	conclusa	468-471
Diagnostica del legno della cosiddetta Tavola di Acerenza, attribuita a Leonardo da Vinci	Privato	DiA, INNOVA	conclusa	468-471
Diagnostica del legno della necropoli di Himera (Termini Imerese)	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Palermo	DiA	conclusa	468-471



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Censimento e valutazione stabilità alberi Parco archeologico di Pompei	Parco archeologico di Pompei	DiA, Centro interdipartimentale di studi Magna Grecia	conclusa	468-471
Diagnostica e restauro della piroga monossile di Poggiomarino	Parco archeologico di Pompei	DiA-MUSA	In corso	468-471
Stabilità del paramento esterno di tufo del complesso Basiliano di Castel dell'Ovo	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Napoli	DICEA	Completa	481
Stabilità delle strutture di San Michele Arcangelo in Terra Murata a Procida	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Palermo	DICEA	Completa	483
Studio sulla riduzione della vulnerabilità sismica di Villa Favorita ed in particolare della Casa dei Mosaici	Fondazione Ente Ville Vesuviane	DICEA	Completa	480, 485, 487, 489
Studio sulla risposta della Chiesa della Vittoria al passaggio della galleria della Linea 6 della Metropolitana di Napoli	Vari	DICEA	Completa	479, 484
Studio per la riduzione della vulnerabilità sismica di beni monumentali in genere	Vari	DICEA	In corso	499, 502
Il ruolo della geotecnica nella conservazione dei centri storici e dei beni monumentali	Vari	DICEA	In corso	482, 488, 490, 492, 493, 494, 495, 499, 502, 503, 505, 506
Studio dell'interazione	Soprintendenza ai Beni Culturali ed	DICEA	In corso	500, 501, 508



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

terreno-struttura sotto azioni sismiche per il Campanile del Carmine	Ambientali di Napoli			
Protezione del patrimonio culturale di S.Agata dei Goti dai rischi naturali	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Napoli	DICEA	Completa	501, 504, 507, 509, 510, 511
Torri e rischi connessi alla stabilità dell'equilibrio	Vari	DICEA	Completa	491, 492, 496, 497, 486, 515
Studio sui problemi di fondazione della basilica di Sant'Angelo in Formis	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Caserta	DICEA	In corso	486
Studio sulla stabilità delle cavità in tufo (Cimitero delle Fontanelle a Napoli, Tomba etrusca dell'Orco di Tarquinia ed altri siti)	Vari	DICEA	In corso	498, 477, 512, 513, 514
Tecnologie per la PROtezione sismica e la VALorizzazione di Complessi di Interesse culturale	STRESS scarl Arena di Verona Monastero di Sant'Angelo d'Ocre (AQ) Palazzo Penne a Napoli Area archeologica di Cerreto Sannita (BN)	DiSt	Completa	530-536
PERICLES - Protecting the Cultural Heritage from water-soil interaction related threats (PRIN 2015)	vari	DiSt	In Corso	528
Protezione Sismica dell'Edilizia Esistente e di	vari	DiSt	Completata	516-523



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Nuova Edificazione Attraverso Sistemi Innovativi (PRIN 1997)				
Adeguamento sismico di edifici monumentali tramite isolamento sismico e materiali innovativi (PRIN 2000)	vari	DiSt	Completata	524-25
Analisi dei "binders" e pigmenti nelle pitture murali Pompeiane	Soprintendente Speciale per i Beni Archeologici Di Pompei, Ercolano e Stabia	DMMBM	Completa	36, 537-546
Stabilità del paramento esterno di tufo del complesso Basiliano di Castel dell'Ovo	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Napoli	DICEA	Completa	551
Stabilità delle strutture di San Michele Arcangelo in Terra Murata a Procida	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Palermo	DICEA	Completa	553
Studio sulla riduzione della vulnerabilità sismica di Villa Favorita ed in particolare della Casa dei Mosaici	Fondazione Ente Ville Vesuviane	DICEA	Completa	548, 555, 557, 559
Studio sulla risposta della Chiesa della Vittoria al passaggio della galleria della Linea 6 della Metropolitana di Napoli	Vari	DICEA	Completa	549, 554
Studio per la riduzione della vulnerabilità sismica di beni	Vari	DICEA	In corso	569, 572



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

monumentali in genere				
Il ruolo della geotecnica nella conservazione dei centri storici e dei beni monumentali	Vari	DICEA	In corso	552, 558, 560, 562-565, 569, 572, 573, 575, 577
Studio dell'interazione terreno-struttura sotto azioni sismiche per il Campanile del Carmine	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Napoli	DICEA	In corso	570, 571, 578
Protezione del patrimonio culturale di S.Agata dei Goti dai rischi naturali	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Napoli	DICEA	Completa	571, 574, 577, 579-81
Torri e rischi connessi alla stabilità dell'equilibrio	Vari	DICEA	Completa	561, 562, 566, 567, 556, 585
Studio sui problemi di fondazione della basilica di Sant'Angelo in Formis	Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Caserta	DICEA	In corso	556
Studio sulla stabilità delle cavità in tufo (Cimitero delle Fontanelle a Napoli, Tomba etrusca dell'Orco di Tarquinia ed altri siti)	Vari	DICEA	In corso	564, 547, 562-84
Modelli digitali a supporto del Patrimonio Culturale	Vari	DICEA	In corso	587-600
Protagonisti, esperienze, materiali e metodi: per una storia del restauro a Napoli (1750-1950)	Fondazione per l'arte della Compagnia di San Paolo, Centro per la conservazione e il restauro dei beni culturali 'La	DSU	In corso	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

	Venaria Reale' e l'Associazione Giovanni Secco Suardo.			
Museologia	Vari	DSU	In corso	601-625
Managing e valorizzazione dei Beni Culturali	Vari	DEMI	In corso	626-629
Progettazione di un sistema informativo per i beni culturali	Vari	DIETI	In corso	79
Progettazione di una piattaforma di big data analytics per i beni culturali	Vari	DIETI	In corso	547
Redazione dello Statuto; di pareri giuridici connessi al personale; di bandi per i servizi aggiuntivi; di questioni giuridiche inerenti i prestiti internazionali del Museo Archeologico Nazionale di Napoli MANN	Museo Archeologico Nazionale MANN	DiGIUS	Completata	
Progetto di valorizzazione e Audience Development	Museo Archeologico Nazionale MANN	DiGIUS - LUPT – DEMI – SCIENZE SOCIALI	In corso	
Progettazione e Redazione di standard per i prestiti internazionali del Museo Archeologico Nazionale di Napoli MANN	Museo Archeologico Nazionale di Napoli MANN	DiGIUS	In corso	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Tabella 3. Accordi e Convenzioni tra enti attivi nell'ambito dei Beni Culturali ed i Dipartimenti proponenti/aderenti

<i>Convenzione/concessione</i>	<i>Ente</i>	<i>Referente (Dipartimento)</i>	<i>Attività</i>
Concessione	Crapolla (Na)	B. Ferrara (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Concessione	Cuma (Na)	C. Capaldi (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Concessione	Macchia Valfortore (Cb)	A. Naso (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Convenzione	Noto Antica (Sr)	B. Ferrara (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Convenzione	Pompei (Na)	C. Capaldi (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Convenzione	Pompei (NA)	L. Cicala (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Convenzione	Pompei (Na)	M. Osanna (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Concessione	Pompei (Na)	A. Pollio (DBIO)	Collaborazione Scientifica
Concessione	Roscigno-Monte Pruno (Sa)	B. Ferrara (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Concessione	Santuario di Hera alla foce del Sele, Paestum (Sa)	B. Ferrara (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Concessione	Sermignano (Vt)	M. Pacciarelli (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Concessione	Velia (Sa)	L. Cicala (DSU)	Scavo archeologico/Catalogazione
Accordo di cooperazione	Reggia di Caserta (Ce)	A Vergara (DSC)	Collaborazione scientifica e tirocini didattici
Accordo di cooperazione	Parco Archeologico di Pompei (PAP)	A Vergara (DSC)	Collaborazione scientifica e tirocini didattici
Accordo di cooperazione	CNR, ITABC (Roma)	M. Trifuoggi (DSC)	Collaborazione scientifica e tirocini didattici
Accordo di cooperazione	Museo di San Martino, (Napoli)	M. Trifuoggi (DSC)	Collaborazione scientifica e tirocini didattici
Accordo di cooperazione	Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico, CNR (Na)	P. Pucci (DSC)	Collaborazione scientifica e tirocini didattici
Convenzione	Co.Ge.Di. per Soprintendenza di Pisa e Livorno	D. Caputo (DICMAPI)	Caratterizzazione chimico-fisica di intonaci della facciata del Palazzo della Canonica di Piazza



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

			dei Cavalieri a Pisa (Scuola Normale Superiore)
Accordo Quadro	Istituto Caselli - Real Fabbrica di Capodimonte	B. Liguori (DICMAPI)	Ricerca e formazione nel settore dei materiali ceramici tradizionali ed innovativi
Accordo di cooperazione (in itinere)	Museo di Capodimonte - Amici della Real Fabbrica di Capodimonte	B. Liguori (DICMAPI)	Proposta di indagini chimico-fisiche per l'identificazione delle materie prime della porcellana ferdinanda.
Convenzione	Regione Campania/ MiBACT	M. Fumo (DICEA)	Classificazione tipologica e definizione criteri di intervento
Convenzione	Comune di Napoli	M. Fumo (CITTAM)	Definizione di criteri di intervento sulle facciate della città di Napoli
Convenzione	Soprintendenza di Pompei	L. Bellia (DII)	Studi sull'illuminazione naturale ed artificiale nella antica Pompei
Accordo internazionale tra l'Università degli Studi di Napoli Federico II e il Comsat Institute of Information Technology, Islamabad, Pakistan	Comsats , Islamabad, Taxila, Unesco	M.R. Pinto (DiARC)	Collaborazione scientifica per la diagnostica
Progetto PON SNECS 2013-2017	DATABENC Scarl, Comune di Napoli INNOVA Scarl	M. Losasso (DiARC)	Coordinamento di competenze per le indagini finalizzate alla manutenzione del patrimonio culturale Conoscenza storico-urbanistica, storico-artistica, architettonica e critica di Castel Nuovo nonché studi sui materiali e sulle tecniche costruttive
Progetto PON PROVACI 2013-2017	STRESS scarl Palazzo Penne a Napoli Monastero di Sant'Angelo d'Ocre	A. Prota (DiSt)	Protezione sismica e valorizzazione del costruito storico attraverso lo sviluppo di tecniche e metodologie integrate per la tutela, la riqualificazione sostenibile e la valorizzazione di siti e strutture di interesse storico-artistico
Progetto PON METRICS 2013-2017	STRESS scarl Comune di Frigento Comune di Napoli Palazzo Principe di Avellino a Tarsia	R. Capozzi (DiARC), A. Prota (DiSt)	Coordinamento di competenze finalizzate alle metodologie e tecnologie per la gestione e riqualificazione dei centri storici e degli edifici di pregio
MEtologie e Tecnologie per la gestione e Riqualificazione dei Centri	STRESS scarl Comune di Frigento Comune di Napoli	R. Capozzi (DiARC)	Coordinamento di competenze per le indagini finalizzate alla manutenzione del patrimonio culturale



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Storici e degli edifici di pregio_METRICS	Palazzo Principe di Avellino a Tarsia		
Convenzione Analisi e caratterizzazione dei processi di perdita delle funzionalità nel sistema edilizio	Comune di San Cipriano Picentino, Salerno	S. Viola (DiARC)	Collaborazione scientifica per la diagnostica
Concessione PRIN 2010 - 2012	Comune di Torre Annunziata	S. Viola (DiARC)	Diagnostica a fini manutentivi
Concessione PRIN 2015	Comune di Ercolano	S. Viola	Diagnostica a fini manutentivi
Progetto FARO e Accordo quadro	Comune di Sassano	M. Cerreta M.R. Pinto (DiARC)	La conoscenza delle antiche tecnologie per il recupero e la manutenzione
FARO 2012-2013 MAED Materioteca fisica e virtuale	DiARC	R. Florio (DiARC)	Analisi del rapporto tra risorse materiche locali patrimonio costruito
PRIN 2007-2009 <i>Le vie dei Romani. Identità dei luoghi: gli elementi ordinatori del mediterraneo</i>	Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei	Antonella di Luggo (DiARC)	Rilievi, catalogazione, rappresentazione.
PRIN 2009-2011 <i>Nuove strategie per la conoscenza, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio archeologico dell'area flegrea</i>	Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei	Antonella di Luggo (DiARC)	Rilievi, catalogazione, rappresentazione del patrimonio archeologico dell'area flegrea.
Progetto PAC02L2_00117 GBEY: <i>Gap Beyond. Oltre la soglia. Una piattaforma integrata per la conoscenza, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio artistico e architettonico negato della città di Napoli (2014-2016)</i>	Arcidiocesi di Napoli, Soprintendenza al Polo Museale di Napoli, Consorzio Glossa	Antonella di Luggo (DiARC)	Rilievi, catalogazione, rappresentazione del patrimonio ecclesiastico di Napoli.
Accordo quadro per attività di collaborazione scientifica (2017-2019)	Archivio di Stato di Napoli	Daniela Palomba (DiARC)	Progetto di Visualizzazione e fruizione virtuale del Complesso dei SS. Severino e Sossio. La scoperta dei luoghi nascosti del Monastero
Convenzione. NAN. Napoli Architettura Novecento	MiBACT Direz. Gener. Archivi	A. Castagnaro (DiARC)	Catalogazione progetti dell'architettura del Novecento a Napoli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Convenzione “Consulenza tecnico-scientifica per la formulazione di Linee Guida per il restauro dell’Arena Flegrea, del Teatro Mediterraneo, del Cubo d’Oro, del Padiglione dell’America Latina, del Padiglione delle Missioni, del Padiglione Rodi, della Strada Antiniana e del Tempietto”	Ente Mostra d’Oltremare	B. Gravagnuolo, A. Castagnaro P. Giardiello (DiARC)	Studio, Analisi e definizione di Linee Guida per la conservazione e valorizzazione dell’Arena Flegrea, del Teatro Mediterraneo, del Cubo d’Oro, del Padiglione dell’America Latina, del Padiglione delle Missioni, del Padiglione Rodi, della Strada Antiniana e del Tempietto. Conoscenza storico-urbanistica, storico-artistica, architettonica e critica ed indirizzi per il restauro
Convenzione DiARC- Ministero della Giustizia	Ministero della Giustizia-Tribunale di Napoli	A. Aveta (DiARC)	Masterplan per il restauro e la valorizzazione di Castel Capuano. Conoscenza storico-urbanistica, storico-architettonica, artistica e materica del monumento per la definizione di linee guida per il restauro e la valorizzazione
Ricerca UNINA	Scuola di Specializzazione BBAAeP	A. Aveta (DiARC)	Interpretazione del paesaggio culturale di 40 comuni della città metropolitana di Napoli attraverso conoscenza storica, storico-urbanistica, storico-iconografica, strutturale e fisica integrata da studi e ricerche pluridisciplinari
Ricerca INNOVA	INNOVA S.c.a.r.l.	A. Aveta (DiARC)	Applicazione di metodologie avanzate di diagnostica integrata nel campo dei beni culturali architettonici
Accordo quadro e convenzione di ricerca applicata per la conservazione del sito di Crapolla	DiARC- Scuola di Specializzazione BBAAeP- Comune di Massa Lubrense- Soprintendenza Archeologia (ora Area Metropolitana) di Napoli	V. Russo (DiARC)	Supporto tecnico-scientifico a programmi di conservazione, miglioramento della fruizione e valorizzazione del sito di Crapolla (Massa Lubrense)
Programma di Finanziamento della Ricerca di Ateneo 2017	Soprintendenza Pompei	R. Picone (DiARC)	Conoscenza, Restauro e Valorizzazione dell’ <i>Insula Occidentalis di Pompei</i>
Accordo attuativo di collaborazione scientifica e/o di collaborazione alla didattica	Comune di Marzano Appio (CE)	R. Picone (DiARC)	Studio, Analisi, Rilievo, Restauro e Valorizzazione del Castello e del Borgo di Terracorpo nel Comune di Marzano Appio (CE)
Accordo di collaborazione	Fondazione Deloitte, Soprintendenza Pompei	R. Picone (DiARC)	Studio, Analisi, Rilievo, Valorizzazione, Miglioramento dell’Accessibilità delle Terme Suburbane dell’Area Archeologica di Pompei



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Accordo quadro	Soprintendenza Speciale per Pompei Ercolano e Stabia	R. Picone (DiARC)	Svolgimento di attività di ricerca e didattica finalizzata alla valorizzazione, fruizione e divulgazione del sito di Pompei
Accordo quadro di collaborazione scientifica ex art. 15 della legge 7 agosto 1990 n. 241	ARCADIS (Agenzia Regionale Campana Difesa Suolo) e Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II della DGR n. 42172011". DGR 256 del 29/05/2012).	R. Picone (DiARC)	Approfondimento della conoscenza e l'individuazione di linee metodologiche di intervento propedeutiche al "Progetto di ristrutturazione Palazzo Penne (NA)"
Accordo di Programma internazionale	Accordo bilaterale tra l'Ateneo Federico II di Napoli e il Polytechnic of Palestine University (PPU) di Hebron	R. Picone (DiARC)	Riqualficazione e il restauro delle città storiche
Accordo attuativo per attività di collaborazione scientifica e/o di collaborazione alla didattica tra il Comune di Castelnuovo di Porto (Roma)	Comune di Castelnuovo di Porto (Roma)	B.G. Marino (DiARC)	Conoscenza e valorizzazione del Borgo di Castelnuovo di Porto
Accordo attuativo per attività di collaborazione scientifica e/o di collaborazione alla didattica con il Comune di Cortona (Arezzo)	Comune di Cortona (Arezzo)	B.G. Marino (DiARC)	Conoscenza e valorizzazione del Borgo della Fortezza del Girifalco in Cortona e del paesaggio della Valdichiana
Convenzione "Ricerca applicata per la riqualificazione sostenibile degli spazi pubblici nell'ambito del Grande Progetto del Centro Storico di Napoli sito UNESCO"	Comune di Napoli	M. Losasso (DiARC)	Studio, Analisi e definizione di Linee Guida per la riqualificazione sostenibile degli spazi pubblici del centro storico di Napoli
Ricerca FARO	Compagnia di San Paolo, Università Federico II	Federica Palestino	Metodologia di restauro paesaggistico in imitazione della natura
Piano di Recupero del Centro storico	Comune di Crispiano	F.D. Moccia (DiARC)	Schedatura beni culturali e strategie di valorizzazione
Convenzione per l'elaborazione di Linee Guida per l'installazione delle tecnologie del fotovoltaico, solare termico, caldaia e pompa di calore e per la definizione delle tipologie di interventi non soggetti ad autorizzazione	ENEL Energia S.p.A	C. Gasparini (DiARC)	Tecnologie per il risparmio energetico in edifici soggetto al Codice dei Beni Culturali (2004)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

paesaggistiche su immobili o aree vincolate ai sensi dell'articolo 142 del Codice dei Beni Culturali (2004)			
Convenzione DiARC – Comune di Poggiomarino (Na) 2012 – in corso	Comune di Poggiomarino (Na)	C. Gasparini (DiARC)	Redazione di un progetto di salvaguardia e valorizzazione dell'area archoologica all'interno del contesto ambientale e paesaggistico del fiume Sarno
(PRIN RE-CYCLE. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio 2013-2016)	MIUR	C. Gasparini (DiARC)	Recupero e rifunzionalizzazione del manufatto come “Outlook Tower” e attrezzature di interesse pubblico come nodo di una rete di edifici e centralità di interesse storico – archeologico della storia industriale dell'area orientale
Workshop Internazionale ROMA 20-25 Accordo DiARC – Fondazione MAXXI 2014-15	Fondazione MAXXI - MIUR	C. Gasparini (DiARC)	Valorizzazione di due quartieri della costruzione storica della città novecentesca all'interno della rete del territorio storico del quadrante nord di Roma
2015-2016 PON <i>Governance e assistenza tecnica 2007-2013</i> Studio comparato sul tema degli adeguamenti degli spazi detentivi alle nuove esigenze di carattere tratta mentale.	Ministero di Giustizia	M. Santangelo (DiARC)	Studio di vari istituti penitenziari nazionali, in particolare della Casa di reclusione di Castelfranco Emilia (1634) per il recupero e l'adeguamento alle attuali richieste di esecuzione della pena.
Convenzione Studio finalizzato alla formulazione di Linee guida per l'attuazione di azioni di valorizzazione delle miniere dismesse e promozione di un ecomuseo diffuso (Tufo, Altavilla Irpina, Chianche e Petruro) (2015)	GAL PARTENIO	M. Santangelo (DiARC)	Studio e individuazione di possibili azioni sulle antiche miniere di zolfo di Tufo, Altavilla Irpina, Chianche e Petruro dismesse, al fine di farne poli per la valorizzazione dei paesi del GAL Partenio
Convenzione Studio finalizzato alla formulazione di linee guida per lo sviluppo e la promozione dei borghi del GAL Partenio (2013-2014)	GAL PARTENIO	M. Santangelo (DiARC)	Individuazione e studio dei tessuti storici e del patrimonio costruito dei borghi di Pietrastornina, Summonte, Candida, Montefusco, Tufo Prata di Principato Ultra.
Convenzione Recupero e la rifunzionalizzazione del Complesso della SS. Trinità	Comune di Napoli	A.D'Agostino (DiARC)	Complesso della Trinità delle Monache Programma Europeo Urbact 2nd chance Waking up the Sleeping Giant



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

delle Monache a Napoli (2017-2018)			
Dalla città per la cura alla cura per la città. Quale futuro per gli ex ospedali psichiatrici. (2013-2015)	ASL Napoli 1	A. D'Agostino (DiARC)	Studio per l'Ex ospedale psichiatrico Leonardo Bianchi, Napoli
Studio specialistico di supporto alla redazione del piano energetico comunale per il rendimento energetico negli edifici e l'integrazione di sistemi per la produzione di energia da fonti rinnovabili nel Comune di Aquilonia. 2016	Comune di Aquilonia	Mariangela Bellomo (DiARC)	Studio e analisi del costruito storico del Comune di Aquilonia
Studio sulla condizione dell'abitare nel bacino del Mediterraneo confrontando modalità insediative e costruttive delle forme dell'abitare (2007-2014)	Provincia di Napoli	A. Picone (DiARC)	Forme dell'abitare nei diversi contesti ambientali e culturali che si affacciano sul bacino del Mediterraneo
Studio di supporto tecnico-scientifico per la valorizzazione e rifunzionalizzazione del centro storico di Grottaminarda (2017)	Comune di Grottaminarda	A. Picone (DiARC)	Studio ed individuazione di azioni sul centro storico di Grottaminarda e sul borgo della Fratta, teso alla valorizzazione, in vista dell'insediamento della stazione Hirpinia dell'Alta velocità/Alta capacità
Sviluppo di studi sul territorio e sull'ambiente costruito del paesaggio irpino(2017)	Ance Avellino Confindustria Avellino	A. Picone (DiARC)	Studio sulla consistenza architettonica ed ambientale dei casi studio in condizioni di criticità, individuati dagli Enti, per prefigurare una <i>data base</i> di <i>best practices</i> nell'ambito della riqualificazione del patrimonio costruito, degli aspetti ambientali, idrogeologici e dei paesaggi fluviali
Accordo di collaborazione scientifica per studi sul centro storico della parte antica del borgo di Jelsi (CB)	Comune di Jelsi (CB)	N. Flora (DiARC)	Studio di parti dismesse del centro storico Workshop con studenti Diarc e comunità locale/ Attività di progetto sperimentale didattica
2014-2017 Accordo di collaborazione scientifica per studi sul centro storico della parte antica del borgo di Riccia (CB)	Comune di Riccia(CB)	N. Flora (DiARC)	Studio di parti dismesse del centro storico Workshop con studenti Diarc e comunità locale/ Attività di progetto sperimentale didattica
2015-2018 Accordo di collaborazione scientifica per studi sul centro storico della parte	Comune di Gambatesa(CB)	N. Flora (DiARC)	Studio di parti dismesse del centro storico Attività di progetto sperimentale didattica



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

antica del borgo di Gambatesa (CB)			
Accordo di collaborazione scientifica per lo studio e proposte di allestimenti temporanei e non degli spazi interni ed esterni del complesso dei beni in gestione della Fondazione di comunità San Gennaro, realizzazione di workshop e tesi di laurea sui luoghi urbani della Sanità ove opera la Fondazione	Fondazione di comunità san Gennaro	N. Flora (DiARC)	Studio e proposte di allestimenti temporanei e non degli spazi interni ed esterni Attività di progetto sperimentale didattica
Convenzione	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	G. di Pasquale (DIA)	Rilievi
Convenzione	Parco Archeologico dei Campi Flegrei	A. Migliozi (DIA)	Rilievi fotografici georeferenziati, Elaborazione e montaggio diaporama. Analisi dinamiche
Protocollo d'intesa	Dipartimento Scienze Umanistiche Federico II	A. Migliozi (DIA)	Progetto Topotheque. Catalogazione digitale Archivio Fotografico "Angerio Filangieri"
Convenzione	Regione Campania– Misura 3.17.	O. Pepe (DIA)	Indagini microbiologiche biodeteriogeni
Convenzione	Regione Campania– Misura 3.17.	O. Pepe (DIA)	Indagini microbiologiche biodeteriogeni
Convenzione in corso di attivazione	Associazione Napoli Sotterranea	S. Conti (DIA)	Sperimentazione di principi attivi a basso impatto ambientale
Convenzione	Museo Archeologico Nazionale di Napoli)	R. Motti (DIA)	Catalogazione
Convenzione	Parco Archeologico dei Campi Flegrei	R. Motti (DIA)	Rilievi
Programma Galileo di Cooperazione Scientifica tra Italia e Francia	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, per l'Italia, dal Ministère des Affaires Etrangères et du Développement International e dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, per la Francia.	P. Adamo (DIA)	Collaborazione scientifica
Convenzione	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	G. Di Pasquale (DIA)	Diagnostica, didattica, musealizzazione
Convenzione	Parco archeologico di Pompei	G. Di Pasquale (DIA)	Diagnostica e conservazione piroga monossile di Poggiomarino
Accordo di collaborazione tecnico-scientifica per restauro legno bagnato	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno	G. Di Pasquale (DIA)	Conservazione e restauro del legno della piroga di Poggiomarino e degli altri manufatti lignei



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Convenzione per lo svolgimento di programmi e progetti di ricerca (2018-2021)	Parco Archeologico di Pompei (ex Soprintendenza)	A. Prota (DiSt)	Conoscenza, tutela e valorizzazione del patrimonio dell'area archeologica: recupero monumentale, ambientale e di corretta fruizione.
Concessione della Soprintendente Speciale per i Beni Archeologici Di Pompei, Ercolano e Stabia	Pompei (Na)	P. Arcari (DMMBM)	Prelievo di frammenti pittorici sporadici
Accordo di Cooperazione	Vico Equense (Na)	L.M. Papa (DICEA)	Collaborazione scientifica e tirocini didattici (in corso)
Accordo di Cooperazione	Sovrintendenza Beni Archeologici di Napoli	L.M. Papa (DICEA)	Collaborazione scientifica e tirocini didattici (in corso)
Protocollo d'intesa e convenzione quadro	Museo Archeologico Nazionale di Napoli MANN	D. Savy (DIGIUS) – (LUPT)	Progettazione e ricerca per la valorizzazione e l'Audience development
Convenzione	Museo Archeologico Nazionale di Napoli MANN	D. Savy (DIGIUS)	Progettazione standard museali per accordi di prestiti internazionali e altre questioni giuridiche

La bibliografia dell'attività pregressa manifesta la consolidata attività negli anni dei 5 dipartimenti proponenti (DSC, DSU, DiSTAR, DiARC e DiST) e dei 12 aderenti. Negli ultimi anni si sono chiusi alcuni progetti, tra i quali il PRIN 2005-2007 "Metodi di controllo della stabilità materica e cromatica di intonaci e di lastre in calcestruzzo per esterni" (Coordinatrice nazionale Marina Fumo), il PON03 "Social Network di Entità dei Centri Storici", SNECS (PON03PE_00163_1 SNECS 2013-2017, Responsabile Scientifico Francesco Bifulco), e PON01 "Sistema NAzionale Protezione Siti Sensibili", SINAPSIS. Questi ultimi due hanno efficacemente messo in rete tanti Dipartimenti ed Atenei sul tema dei BC. La chiusura dei progetti SINAPSIS e SNECS lasciano un'eredità di relazioni che possono tradursi efficacemente in una TFdA.

II. 4 Progetto di Alta Formazione

L'Ateneo, tramite i Dipartimenti ed i Centri Interdipartimentali, quali CIBEC e CITTAM, ha attivato alcuni corsi di laurea, scuole di specializzazione e master sul tema Beni Culturali. Nell'ambito di corsi di Dottorato, e' da segnalare la partecipazione al progetto Horizon 2020, per posizioni Marie Skłodowska-Curie Innovative Training Network TEMPERA: Teaching Emerging Methods in Palaeoproteomics for the European Research Area, che mette a rete laboratori di eccellenza nella proteomica applicata ai Beni Culturali, finanziando 8 posizioni di Dottorato di Ricerca in Europa, di cui uno al DSC.

Il progetto di Alta Formazione del TFdA ha vari obiettivi, tesi a colmare quelle lacune formative presenti nell'offerta di UNINA. La messa a sistema comune delle convenzioni ed accordi (Tabella 3) che prevedono tirocini formativi e la presenza di Funzionari di Musei in Comitati di indirizzo di alcuni Corsi di studio saranno utili spunti per l'istituzione di nuovi percorsi formativi.

In particolare, il progetto prevede l'attivazione di

- Nuovi Insegnamenti multidisciplinari sulla Salvaguardia dei BC per Corsi di Laurea triennali o magistrali;
- Nuovi Insegnamenti multidisciplinari sulla Salvaguardia dei BC per Scuole di Dottorato;
- Istituzione di nuove Scuole di Specializzazione, Corsi di Perfezionamento, Master o Scuole di Dottorato sulla Salvaguardia dei BC.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

III. Dipartimenti interessati

I Dipartimenti interessati alla Task Force d'Ateneo in oggetto sono 17 (5 proponenti e 12 aderenti), di seguito elencati con il/i referente/i di ciascun Dipartimento, più l'elenco dei docenti interessati.

III. 1 Dipartimenti Proponenti

DSC- Dipartimento di Scienze Chimiche (approvato il CdD del 13/07/2017) con Responsabili Scientifici Prof. Leila BIROLO ed Alessandro VERGARA

Prof. Angela Amoresano
Prof. Finizia Auriemma
Prof. Leila Birolo
Prof. Andrea Carpentieri
Dr. Alessio Cimmino
Prof. Liana Corsaro
Prof. Gerardino D'Errico
Prof. Claudio De Rosa
Prof. Antonio Evidente
Prof. Paola Giardina
Prof. Antonello Merlino
Prof. Fabio Montagnaro
Prof. Luigi Paduano
Prof. Michele Pavone
Prof. Piero Pucci
Prof. Filomena Sica
Dr. Marco Trifuoggi
Prof. Alessandro Vergara

DSU-Dipartimento degli Studi Umanistici (approvato il CdD del 23/11/2017) con Responsabili Scientifici Proff. Bianca FERRARA e Luigi CICALA

Prof. Carmela Capaldi
Prof. Francesco Caglioti
Dr. Luigi Cicala
Prof. Paola D'Alconzo
Prof. Bianca de Divitiis
Prof. Rosanna De Gennaro
Dr. Bianca Ferrara
Prof. Vinni Lucherini
Dr. Anna Masecchia
Dr. Antonio Milone
Prof. Alessandro Naso
Prof. Massimo Osanna
Prof. Marco Pacciarelli
Prof. Federico Rausa
Dr. Emanuela Spagnoli
Prof. Marina Taliercio
Prof. Isabella Valente



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

DiSTAR- Dipartimento di Scienze della Terra, Ambiente e Territorio (approvato il CdD del 28/02/2018)
con Responsabile Scientifico Prof. Piergiulio CAPPELLETTI

Prof. Giuseppina Balassone
Prof. Domenico Calcaterra
Prof. Piergiulio Cappelletti
Prof. Pantaleone De Vita
Dr. Diego Di Martire
Dr. Elda Russo Ermolli
Dr. Lorenzo Fedele
Prof. Maurizio Fedi
Prof. Giovanni Florio
Prof. Maria Rosaria Ghiara
Prof. Rosa di Maio
Prof. Vincenzo Morra
Dr. Valeria Paoletti
Dr. Ester Piegari
Dr. Manuela Rossi

DiARC- Dipartimento di Architettura (approvato con decreto direttoriale n 13/2018 S.D. del 18/04/2018)
con Responsabile Scientifico Prof. Renata PICONE

Dr. Paola Ascione
Prof. Paola De Joanna
Prof. Maria Rito Pinto
Dr. Serena Viola
Dr. Katia Fabbicatti
Dr. Angela D'Agostino
Dr. Adelina Picone
Prof. Maria Rosaria Santangelo
Prof. Nicola Flora
Prof. Paolo Giardiello
Dr. Teresa Della Corte
Dr. Daniela Palomba
Prof. Alessandro Castagnaro
Dr. Gemma Belli
Prof. Alfredo Buccaro
Prof. Salvatore Di Liello
Prof. Fabio Mangone
Prof. Giovanni Menna
Dr. Raffaele Amore
Prof. Aldo Aveta
Prof. Bianca Marino
Prof. Andrea Pane
Prof. Renata Picone
Dr Luigi Veronese (esperto)
Prof. Carlo Gasparini
Prof. Francesco Domenico Moccia



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Prof. Pasquale De Toro

DiSt- Dipartimento di Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura (approvato il CdD del 08/05/2018) con
Responsabile Scientifico Prof. Andrea PROTA

Prof. Andrea Prota
Prof. Raffaele Landolfo
Prof. Gaetano Manfredi
Prof.ssa Elena Mele
Prof. Emidio Nigro
Prof. Luciano Rosati
Prof. Giorgio Serino
Prof. Bruno Calderoni
Prof.ssa Ottavia Corbi
Prof. Marco Di Ludovico
Prof. Gian Piero Lignola
Ing. Gennaro Magliulo
Prof. Francesco Marotti De Sciarra
Prof. Gerardo Mario Verderame
Prof. Giulio Zuccaro
Ing. Domenico Asprone
Ing. Antonio Bilotta
Arch. Lucrezia Cascini
Arch. Claudia Casapulla
Arch. Carla Ceraldi
Dott.ssa Ileana Corbi
Ing. Fabio De Angelis
Ing. Beatrice Faggiano
Ing. Antonio Formisano
Ing. Francesco Marmo
Ing. Fulvio Parisi
Ing. Francesco Portioli
Ing. Salvatore Sessa

III.2 Dipartimenti Aderenti

DICMaPI- Dipartimento di Ingegneria Chimica, Ambientale e della Produzione Industriale (approvato con
decreto direttoriale del 22/05/2018), con responsabile Scientifico Prof. Francesco BRANDA

Prof Francesco Branda
Prof Domenico Caputo
Prof. Mauro Causà
Prof. Andrea D'Anna
Ing. Fabio Iucolano
Dr Barbara Liguori
Prof Ottavio Marino
Prof. Tullio Monetta



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Prof. Fabio Murena

DICEA- Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile ed Ambientale (approvato nel CdD del 23/04/2018), con responsabile Scientifico Prof. Lia Maria PAPA

Prof. Roberta Amirante
Prof. Gigliola Ausiello
Arch. Francesca Bruni
Ing. Roberto Castelluccio
Ing Pierpaolo D'Agostino
Prof. Marina Fumo
Prof. Lia Maria Papa
Prof. Gianpiero Russo
Prof. Francesco Silvestri
Prof. Alessandro Flora
Arch. Francesco Viola

DF- Dipartimento di Fisica “Ettore Pancini” (approvato con DURG n. 14 del 13 aprile 2018), con responsabile Scientifico Prof. Pasqualino MADDALENA

Prof. Pasqualino Maddalena
Prof.ssa Rita Massa
Prof. Giovanni Paternoster

DiFARM- Dipartimento di Farmacia (approvato nel CdD del 26/04/2018), con responsabile Scientifico Prof. Daniela MARASCO

Prof. Daniela Marasco
Dr. Fabio Sossio Graziano

DiSES- Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche (approvato nel CdD del 07/05/2018), con responsabile Scientifico Prof. Maria Carmela SCHISANI

Prof. Dionisia Russo Krauss
Prof. Maria Carmela Schisani
Dr Francesca Sorrentini

DSBA-Dipartimento di Scienze Biomediche Avanzate (approvato nel CdD del 09/04/2018) con Responsabile Scientifico Prof Arturo BRUNETTI e Maria QUARTO.

Prof. Arturo Brunetti
Prof. Maria Quarto

DII- Dipartimento di Ingegneria Industriale (approvato con Decreto Direttoriale 2018/085 del 30/04/2018) con Responsabile Scientifico Prof Laura BELLIA.

Prof Laura Bellia



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Dr Boris Igor Palella
Prof Giuseppe Riccio

DiGIUS- Dipartimento di Giurisprudenza (approvato nel CdD del 23 aprile 2018) con Responsabili Scientifici Proff Fiorenzo LIGUORI e Francesca REDUZZI.

Prof.ssa Roberta Alfano
Dott.ssa Gabriella De Maio
Prof.ssa Giuliana Di Fiore
Dott. Luigi Ferrara
Prof. Fiorenzo Liguori
Prof.ssa Francesca Reduzzi
Dott.ssa Daniela Savy
Dott. Maria Camilla Spena
Dott.ssa Silvia Tuccillo

DiBIOL- Dipartimento di Biologia (approvato nel CdD del 28/05/2018) con Responsabile Scientifico Prof A. POLLIO.

Prof. Angelo Genovese
Prof. Simonetta Giordano
Prof. Marco Guida
Prof. Antonino Pollio

DEMI- Dipartimento di Economia, Management ed Istituzioni (approvato nel CdD del 16/04/2018 e del 21/05/2018) con Responsabile Scientifico Prof F. BIFULCO.

Prof.ssa Alessandra Allini
Prof. Francesco Bifulco
Prof.ssa Adele Caldarelli
Prof.ssa Paola Coppola
Prof.ssa Valentina Della Corte
Prof.ssa Cristina Mele
Prof. Luigi Maria Sicca
Dott.ssa Rosanna Spanò
Prof.ssa Tiziana Russo Spena

DiA- Dipartimento di Agraria (approvato nel CdD del 23/04/2018) con Responsabili Scientifici i Proff. Stefano MAZZOLENI e Gaetano DI PASQUALE

Prof.ssa Paola Adamo
Dott. Riccardo Aversano
Dott.ssa Rosanna Campagna
Prof. Domenico Carputo
Prof. Antonio Crasto
Dott. Stefano Conti
Dott. Gaetano Di Pasquale
Prof. Claudio Di Vaio
Prof. Stefano Mazzoleni
Dott. Antonello Migliozi
Dott. Riccardo Motti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

Prof.ssa Olimpia Pepe
Prof. Alessandro Piccolo
Prof. Nunzio Romano
Dott.ssa Manuela Rigano
Prof. Fabio Terribile
Prof.ssa Simona Vingiani

DIETI- Dipartimento di Ingegneria Elettrica e delle Tecnologie dell'Informazione (approvato con decreto Direttoriale del 05/06/2018) con Responsabile Scientifico Prof. A. PICARIELLO.

Prof. Antonio Picariello
Prof. Vincenzo Moscato - PA
Dr. Alessio Botta

IV. Bibliografia

1. Rasmussen KL, Tenorio AL, Bonaduce I, Colombini MP, Birolo L, Galano E, Amoresano A, Doudna G, Bond AD; Palleschi V, Lorenzetti G, Legnaioli S, van der Plicht J, Gunneweg J. Constituents of the ink from a Qumran inkwell: New prospects for provenancing the ink on the Dead Sea Scrolls. *J Archaeol Sci.* 2012, 39, 2956-2968. DOI: 10.1016/j.jas.2012.04.041
2. L. Birolo, A. Tomeo, M. Trifuoggi, F. Auriemma, L. Paduano, A. Amoresano, R. Vinciguerra, C. De Rosa, L. Ferrara, A. Giarra, A. Luchini, C. De Maio, G. Greco, A. Vergara "A hypothesis on different technological solutions for outdoor and indoor Roman wall paintings" *Archaeol. Anthropol. Sci.* (2017), 9(4), 591-602.
3. Roberto Vinciguerra, Addolorata De Chiaro, Piero Pucci, Gennaro Marino, Leila Birolo. Proteomic strategies for cultural heritage: from bones to paintings. *Microchem. Journal* 2016, 126, 341-348.
4. Anna Lluveras-Tenorio, Roberto Vinciguerra, Eugenio Galano, Catharina Blaensdorf, Erwin Emmerling, Maria Perla Colombini, Leila Birolo, Iliana Bonaduce. GC/MS and Proteomics to unravel the painting history of the lost Giant Buddhas of Bāmiyān (Afghanistan). *PLoS ONE* 2017, 12(4): e0172990.
5. Colella A., Di Benedetto C., Calcaterra D., Cappelletti P., D'Amore M., Di Martire D., Graziano S.F., Papa L. (2017). The Neapolitan Yellow Tuff: An outstanding example of heterogeneity. *CONSTRUCTION AND BUILDING MATERIALS*, vol. 136, p. 361-373, ISSN: 0950-0618, doi: 10.1016/j.conbuildmat.2017.01.053
6. Jackson Marie D., Mulcahy Sean R., Chen Heng, Li Yao, Li Qinfei, Cappelletti Piergiulio, Wenk Hans-Rudolf (2017). Phillipsite and Al-tobermorite mineral cements produced through low-temperature water-rock reactions in Roman marine concrete. *AMERICAN MINERALOGIST*, vol. 102, p. 1435-1450, ISSN: 0003-004X, doi: 10.2138/am-2017-5993CCBY
7. Izzo F., Arizzi A., Cappelletti P., Cultrone G., De Bonis A., Germinario C., Graziano S. F., Grifa C., Guarino V., Mercurio M., Morra V., Langella A. (2016). The art of building in the Roman period (89 B.C. - 79 A.D.): Mortars, plasters and mosaic floors from ancient Stabiae (Naples, Italy). *CONSTRUCTION AND BUILDING MATERIALS*, vol. 117, p. 129-143, ISSN: 0950-0618, doi: 10.1016/j.conbuildmat.2016.04.101
8. Di Benedetto C., Cappelletti P., Favaro M., Graziano S.F., Langella A., Calcaterra D., Colella A. (2015). Porosity as key factor in the durability of two historical building stones: Neapolitan Yellow Tuff and Vicenza Stone. *ENGINEERING GEOLOGY*, vol. 193, p. 310-319, ISSN: 0013-7952, doi: 10.1016/j.enggeo.2015.05.006
9. Morra V., Calcaterra D., Cappelletti P., Colella A., Fedele L., de' Gennaro R., Langella A., Mercurio M., de' Gennaro M. (2010). Urban geology: relationships between geological setting and architectural heritage of the Neapolitan area. *JOURNAL OF THE VIRTUAL EXPLORER*, vol. 36, p. 1-59, ISSN: 1441-8142, doi: 10.3809/jvirtex.2010.00261
10. M. de Gennaro, D. Calcaterra, P. Cappelletti, A. Langella, V. Morra (2000). Building stones and related weathering in the architecture of the ancient city centre of Naples. *JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE*, vol. 1, p. 399-414, ISSN: 1296-2074
11. de Gennaro M., Langella A., Cappelletti P., Colella A., Buccheri G., D'Amore M. (2008). I geomateriali dell'Insula 14. In: Aveta A.. Diagnostica e conservazione l'insula 14 del Rione Terra. vol. 4, p. 183-205, NAPOLI: Edizioni Scientifiche Italiane, ISBN: 978-88-495-1710-1
12. de Gennaro M., Langella A., Cappelletti P., Colella A., Buccheri G., D'Amore M. (2008). Il degrado dei geomateriali. In: Aveta A.. Diagnostica e conservazione l'insula 14 del Rione Terra. vol. 4, p. 206-232, NAPOLI: Edizioni Scientifiche Italiane, ISBN: 978-88-495-1710-1



13. DE BONIS A., CULTRONE G., GRIFA C., LANGELLA A., MORRA V. (2014). Clays from the Bay of Naples (Italy): New insight on ancient and traditional ceramics. *JOURNAL OF THE EUROPEAN CERAMIC SOCIETY*, vol. 34, p. 3229-3244, ISSN: 0955-2219, doi: <http://dx.doi.org/10.1016/j.jeurceramsoc.2014.04.014>
14. DE BONIS A., CULTRONE G., GRIFA C., LANGELLA A., LEONE A. P., MERCURIO M., MORRA V. (2017). Different shades of red: The complexity of mineralogical and physico-chemical factors influencing the colour of ceramics. *CERAMICS INTERNATIONAL*, vol. 43,11, p. 8065-8074. <https://doi.org/10.1016/j.ceramint.2017.03.127>
15. BONIS A., FEBBRARO S., GERMINARIO C., GIAMPAOLA G., GRIFA G., GUARINO V., LANGELLA A., MORRA V. (2016). Distinctive Volcanic Material for the Production of Campana A Ware: The Workshop Area of Neapolis at the Duomo Metro Station in Naples, Italy. *GEOARCHAEOLOGY*, vol. 31,6, p. 437-466. DOI: 10.1002/gea.21571
16. DE BONIS A., GRIFA C., CULTRONE G., DE VITA P., LANGELLA A., MORRA V. (2013). Raw Materials for Archaeological Pottery from the Campania Region of Italy: A Petrophysical Characterization. *GEOARCHAEOLOGY*, vol. 28, 5, p. 478-503, ISSN: 0883-6353, doi: DOI: 10.1002/gea.21450
17. GERMINARIO C., CULTRONE C., DE BONIS A., IZZO F., LANGELLA A., MERCURIO M., MORRA V., SANTORIELLO A., SIANO S., GRIFA C. (2016). The combined use of spectroscopic techniques for the characterisation of Late Roman common wares from Benevento (Italy). *MEASUREMENT*, <https://doi.org/10.1016/j.measurement.2016.08.005>
18. GRIFA C., CAVASSA L., DE BONIS A., GERMINARIO G., GUARINO V., IZZO F., KAKOULLI I., LANGELLA A., MERCURIO M., MORRA V. (2016). Beyond Vitruvius: new insight in the technology of Egyptian blue and green frits. *JOURNAL OF THE AMERICAN CERAMIC SOCIETY*. vol. 99,10, p. 3467-3475. DOI: 10.1111/jace.14370
19. GRIFA C., CULTRONE G., LANGELLA A., MERCURIO M., DE BONIS A., SEBASTIAN E., MORRA V. (2009). Ceramic replicas of archaeological artefacts in Benevento area (Italy): Petrophysical changes induced by different proportions of clays and temper. *APPLIED CLAY SCIENCE*, vol. 46; p. 231-240, ISSN: 0169-1317, doi: 10.1016/j.clay.2009.08.007
20. GRIFA C., DE BONIS A., LANGELLA A., MERCURIO M., SORICELLI G., MORRA V. (2013). A Late Roman ceramic production from Pompeii. *JOURNAL OF ARCHAEOLOGICAL SCIENCE*, vol. 40, p. 810-826, ISSN: 0305-4403, doi: 10.1016/j.jas.2012.08.043
21. GRIFA C., MORRA V., LANGELLA A., MUNZI P. (2009). Byzantine ceramic productions from Cuma (Campi Flegrei, Napoli). *ARCHAEOLOGY*, vol. 51; p. 75-94, ISSN: 0003-813X, doi: 10.1111/j.1475-4754.2008.00416.x
22. GUARINO V., DE BONIS A., FAGA I., GIAMPAOLA D., GRIFA C., LANGELLA A., LIUZZA V., PIEROBON BENOIT R., ROMANO P., MORRA V. (2016) Production and circulation of thin walled pottery from the Roman port of Neapolis, Campania (Italy). *PERIODICO DI MINERALOGIA* Vol. 85, Issue 1, P 95-114, ISSN: 03698963, DOI: 10.2451/2016PM618
23. MORRA V., DE BONIS A., GRIFA C., LANGELLA A., CAVASSA L., PIOVESAN R. (2013). Mineropetrographic Study Of Cooking Ware And Pompeian Red Ware (Rosso Pompeiano) From Cuma (Southern Italy). *ARCHAEOLOGY*, vol. 55, p. 852-879, ISSN: 0003-813X, doi: 10.1111/j.1475-4754.2012.00710.x
24. Villa Paola, Pollarolo Luca, Degano Ilaria, Birolo Leila, Pasero Marco, Biagioni Cristian, Douka Katerina, Vinciguerra Roberto, Lucejko Jeannette J., Wadley Lyn. A Milk and Ochre Paint Mixture Used 49,000 Years Ago at Sibudu, South Africa. *PLOS ONE*, 2015, Jun 30;10(6):e0131273
25. Gambino M., Cappitelli F., Cattò C., Carpen A., Principi P., Ghezzi L., Bonaduce I., Galano E., Pucci P., Birolo L., Villa F., Forlani F.. A simple and reliable methodology to detect egg white in art samples. *J Biosci.* 2013 Jun;38(2):317-28.
26. Leo G, Bonaduce I., Andreotti A., Marino G., Pucci P., Colombini M.P., Birolo L. Deamidation at Asparagine and Glutamine as a major modification upon deterioration/aging of proteinaceous binders in mural paintings. *Anal Chem*, 2011, 83, 2056-64.
27. Leo G., Cartechini L., Pucci P., Sgamellotti A., Marino G., Birolo L.. Proteomic strategies for the identification of proteinaceous binders in paintings. *Anal Bioanal Chem* 2009, 395, 2269–2280.
28. Vinciguerra R, Galano E, Vallone F, Greco G, Vergara A, Bonaduce I, Marino G, Pucci P, Amoresano A, Birolo L. A deglycosylation step to improve the identification of egg proteins in art samples. *Anal Chem*, 2015, 87, 10178-10182.
29. E Chianese, A Riccio, I Duro, M Trifuoggi, P Iovino, S Capasso, G Barone, Measurements for indoor air quality assessment at the Capodimonte Museum in Naples (Italy). *International Journal of Environmental Research* 2012 6 (2), 509-518
30. Emiliano Tufano, Angela D'Amora, Marco Trifuoggi, Sebastiano Tusa, L'ossidiana di Pantelleria: studio di caratterizzazione e provenienza alla luce della scoperta di nuovi giacimenti. 2012 Atti della XLI Riunione scientifica Istituto italiano di preistoria e protostoria, 839-849
31. A. D'Amora, C. De Rosa, M. Trifuoggi, E. Tufano, S. Tusa, "Le ossidiane di Pantelleria: studio di caratterizzazione e provenienza mediante XRF e ICP-MS". *Convegno Società Italiana di Archeometria, Bressanone (BZ), 11 luglio 2005*
32. P. Maddalena, G. Paternoster, L. Romano, C. De Rosa, O. Motta, M. Trifuoggi, L. Paduano, M. Trifuoggi, A. Vitale. *Atti I Convegno sulla Diagnostica dei Materiali*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- e del Costruito – Sito Reale di S. Leucio, 4 dicembre 2003
33. P. Maddalena, G. Paternoster, L. Romano, C. De Rosa, O. Motta, L. Paduano, M. Trifuoggi, A. Vitale, "Spettroscopia fotoacustica nell'infrarosso e sue applicazioni alla caratterizzazione di manufatti lapidei". In *Diagnostica per la tutela dei materiali e del costruito*, a cura di A. Catalano e G. Frunzio, Luciano Editore, Napoli, pp. 231-240 (2004).
 34. G. Paternoster, M. Trifuoggi, A. Vitale "Analisi dei campioni di malta". In *Malte e tecniche edilizie del Rione Terra di Pozzuoli – L'età romana*, a cura di G. Paternoster, Giannini Editore, Napoli, pp. 61-78 (2007).
 35. A. B. Muñoz-Garcia, A. Massaro, M. Pavone. Ab initio study of $PbCr(1-x)SxO_4$ solid solution: an inside look at Van Gogh Yellow degradation. *Chemical Science*, 2016, DOI: 10.1039/c5sc04362j
 36. M. Gelzo, M. Grimaldi, A. Vergara, V. Severino, A. Chambery, A. Dello Russo, C. Piccioli, G. Corso, P. Arcari "Comparison of binder composition in Pompeian wall painting styles from *Insula Occidentalis*" *Chemistry Central J.* (2014) 8:65
 37. MORRA V. (1997). *Le ossidiane di Capri: origine e composizione*. Capri Antica.
 38. Evidente, A., Andolfi, A., Vurro, M., Zonno, M. C., & Motta, A. (2000). Trans-4-aminoproline, a phytotoxic metabolite with herbicidal activity produced by *Ascochyta caulina*. *Phytochemistry*, 53(2), 231-237.
 39. Evidente, A., Andolfi, A., Abouzeid, M. A., Vurro, M., Zonno, M. C., & Motta, A. (2004). Ascocochine, the enol tautomer of 4-pyridylpyruvic acid with herbicidal activity produced by *Ascochyta sonchi*. *Phytochemistry*, 65(4), 475-480.
 40. Evidente, A., Andolfi, A., Vurro, M., Fracchiolla, M., Zonno, M. C., & Motta, A. (2005). Drazepinone, a trisubstituted tetrahydronaphthofuroazepinone with herbicidal activity produced by *Drechslera siccans*. *Phytochemistry*, 66(6), 715-721.
 41. Evidente, A., Andolfi, A., Cimmino, A., Vurro, M., Fracchiolla, M., & Charudattan, R. (2006). Herbicidal potential of ophiobolins produced by *Drechslera gigantea*. *Journal of agricultural and food chemistry*, 54(5), 1779-1783.
 42. Evidente, A., Berestetskiy, A., Cimmino, A., Tuzi, A., Superchi, S., Melck, D., & Andolfi, A. (2009). Papyracillic acid, a phytotoxic 1, 6-dioxaspiro [4, 4] nonene produced by *Ascochyta agropyryna* var. *nana*, a potential mycoherbicide for *Elytrigia repens* biocontrol. *Journal of agricultural and food chemistry*, 57(23), 11168-11173.
 43. Evidente, A., Punzo, B., Andolfi, A., Berestetskiy, A., & Motta, A. (2009). Alternethanoxins A and B, polycyclic ethanones produced by *Alternaria sonchi*, potential mycoherbicides for *Sonchus arvensis* biocontrol. *Journal of agricultural and food chemistry*, 57(15), 6656-6660.
 44. Evidente, A., Andolfi, A., & Cimmino, A. (2011). Fungal phytotoxins for control of *Cirsium arvense* and *Sonchus arvensis*. *Pest Technol*, 5, 1-17.
 45. Avolio, F., Andolfi, A., Zonno, M. C., Boari, A., Vurro, M., & Evidente, A. (2011). Process for the large scale production and purification of *Ascochyta caulina* phytotoxins, potential herbicides: a new method for toxins analysis. *Chromatographia*, 74(7-8), 633-638.
 46. Vurro, M., Andolfi, A., Boari, A., Zonno, M. C., Caretto, S., Avolio, F., & Evidente, A. (2012). Optimization of the production of herbicidal toxins by the fungus *Ascochyta caulina*. *Biological Control*, 60(2), 192-198.
 47. Cimmino, A., Andolfi, A., Zonno, M. C., Avolio, F., Berestetskiy, A., Vurro, M., & Evidente, A. (2013). Chenopodolans A-C: Phytotoxic furoopyrans produced by *Phoma chenopodiicola*, a fungal pathogen of *Chenopodium album*. *Phytochemistry*, 96, 208-213.
 48. Cimmino, A., Masi, M., Evidente, M., Superchi, S., & Evidente, A. (2015). Fungal phytotoxins with potential herbicidal activity: chemical and biological characterization. *Natural product reports*, 32(12), 1629-1653.
 49. F. Montagnaro et al., Flue gas desulfurization gypsum and coal fly ash as basic components of prefabricated building materials, *Waste Management* vol. 33, 2013, pp. 628-633
 50. A. Telesca et al., Enhancement of selectivity toward ettringite during hydrothermal processes on fluidized bed combustion wastes for the manufacture of preformed building components, *RSC Advances* vol. 5, 2015, pp. 101887-101893
 51. G. Bernardo et al., Role of ettringite in the reuse of hydrated fly ash from fluidized-bed combustion as a sulfur sorbent: A hydration study, *Industrial & Engineering Chemistry Research* vol. 43, 2004, pp. 5692-5701.
 52. M. Mercurio, F. Izzo, M. Rossi, P. Cappelletti, C. Germinario, M.R. Ghiara, C. Grifa, M. Petrelli, A. Langella "The characterization of natural gemstones using non-invasive FT-IR spectroscopy: new data on tourmalines" *Talanta* (2018) 178, 147-159.
 53. R. Rizzi, F. Capitelli, A. Altomare, F. Bellatreccia, A. Vergara, M. Saviano, M.R. Ghiara, „Turquoises group minerals and associated phases investigations: an overview on mineralogy and petrology“ *Mineral. Mag.*, (2017) 81 (6), 1405-1429.
 54. B. Ferrara, *A Lydian chiton with a purple fringe... The gift of the garment to the Hera of Samos and Hera of Sele*, in *Treasures from the Sea. Sea Silk and Shellfish Purple Dye in Antiquity*, H. Landenius Enegren, F. Meo (edd.), Oxford & Philadelphia (2017), 118-130.
 55. B. Ferrara, G. Greco e F. Meo, *Loom weights in sacred contexts: the square building of the Heraion at river Sele mouth in Textiles and Cult in the Mediterranean Area in the first Millennium BC*, International Workshop, Copenhagen, 21st and 22nd of November 2013, Oxford (2017).
 56. B. Ferrara, V. Guarino, A. De Bonis, G. Greco, C. Grifa, A. Langella, V. Morra, *La ceramica a vernice nera dal santuario di Hera alla foce del Sele: i primi risultati delle indagini archeometriche*, in *Fingere ex argilla. Le*



- produzioni ceramiche a vernice nera del golfo di Salerno*, Atti del Convegno internazionale, Salerno, 1 marzo 2013, Salerno (2017).
57. B. Ferrara, G. Greco, A. Tomeo, V. Guarino, A. De Bonis, C. Grifa, *Cuma, the Forum: typological and archaeometric analysis of some pottery classes from sondages inside the Temple with Portico*, in *Archeometry. Comparing experiences*, G. Greco, L. Cicala (eds.), Pozzuoli (2013), 37-70.
58. B. Ferrara, V. Guarino, A. De Bonis, V. Morra, C. Grifa, A. Langella, *The sanctuary of Hera at the mouth of the Sele River: archaeometric analyses for the reconstruction of black glaze ware production at Paestum*, in *Archeometry. Comparing experiences*, G. Greco, L. Cicala (eds.), Pozzuoli 2013, 157-182.
59. B. Ferrara, G. Greco, S. Ridolfi, G. Carotenuto, M. Franco, *The Sanctuary of Hera at River Sele Mouth: Non Destructive Analysis of Archaeological Finds*, in *Art 2008 – 9th International Conference*, Jerusalem, Israel, 25-30 May 2008, 1-10.
60. B. Ferrara, A. Tomeo, G. Greco, *South-western area of the Forum of Cumae. Analysis of fabrics and pottery productions*, in *Il Mediterraneo. Un archivio geologico tra passato e presente*, vol. 21, Arcavacata di Rende (Cs) 2012, 753-755.
61. B. Ferrara, G. Greco, G. Paternoster, M. Franco, M. Giacco, *The Sanctuary of Hera at the mouth of the River Sele: non destructive analysis of archaeological finds*, in *Il Mediterraneo. Un archivio geologico tra passato e presente*, vol. 21, Arcavacata di Rende (Cs) 2012, 756-758.
62. B. Ferrara, F. Cantone, G. Greco, *Museo Narrante: The Foce Sele Hera Sanctuary Virtual Museum*, in *Layers of perception, Advanced Technological means to illuminate our past*, CAA 2007, 2- 7 April 2007 Berlin 2007, 418-425.
63. *Il Santuario di Hera alla foce del Sele: sistemazione tipologica e classificazione della ceramica a vernice nera*, in *Archiviazione e restauro di reperti archeologici mediante tecniche CAD-RP*, Dipartimento di Progettazione e Gestione Industriale della Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", Napoli 2004, 29-42.
64. B. Ferrara, G. Di Gironimo, S. Patalano, *Definizione e costruzione di archetipi parametrici di reperti archeologici mediante sistema CAD*, in *Archiviazione e restauro di reperti archeologici mediante tecniche CAD-RP*, Dipartimento di Progettazione e Gestione Industriale della Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", Napoli 2004, 97-105.
65. 2004. B. Ferrara, G. Di Gironimo, S. Patalano, *Definition and construction of parametric archetypes of archaeological artefacts by means of cad techniques*, in *Enter the Past – The E-way into the four Dimensions of Cultural Heritage*, CAA 2003, Vienna 2004, 86-89.
66. L. CICALA, *Tombe di età ellenistica da Sarno*, Centro Interdipartimentale di Studi per la Magna Grecia, Università degli Studi di Napoli Federico II, Pozzuoli 2012.
67. L. CICALA, F. CELLA, M. LA MANNA, *Indagini archeo-geofisiche nell'insediamento di Pian della Tirena (Calabria)*, in *Centri fortificati indigeni della Calabria dall'età protostorica all'età ellenistica*, Atti del Convegno Internazionale, Napoli 16-17 gennaio 2014, a cura di L. Cicala e M. Pacciarelli, *Archeologie. Temi, contesti, materiali*, 1, Napoli 2017, pp. 361-374.
68. L. CICALA, L. VECCHIO, *I mattoni bollati di Velia. Le ricerche in corso*, in *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del Convegno Internazionale, Paestum 7-9 settembre 2016, a cura di A. Pontrandolfo, M. Scafuro, IV, Paestum 2017, pp. 1009-1018 [pp. 1009-1011] (ISBN 9788887744767).
69. L. CICALA, G. BALASSONE, L. D'ORAZIO, A. DE BONIS, F. DE ROSA, V. GUARINO, V. MORRA, M.L. TARDUGNO, *Preliminary archaeometric investigations on ancient mortars from archaeological site of Velia (Salerno, Southern Italy)*, in *Rendiconti Online della Società Geologica Italiana*, vol. 35, Roma 2015, p. 325 (ISSN: 2035-8008).
70. L. CICALA, C. GRIFA, L. FRANCIOSI, A. LANGELLA, C. GERMIARIO, V. MORRA, *Ceramic Production from Pian della Tirena, Nocera Terinese (Cz)*, in *Archeometry: comparing experiences*, a cura di G. Greco, L. Cicala, *Quaderni del Centro Studi Magna Grecia*, 19, Pozzuoli 2014, pp. 271-292.
71. L. CICALA, *Le tecniche edilizie di Elea-Velia: un quadro d'insieme*, in *Storia dell'Ingegneria*, Atti del IV Convegno, Napoli 16-18 aprile 2012, a cura di S. D'Agostino, Napoli 2012, pp. 625-644 (ISBN 9788887479485).
72. L. CICALA, *Balsamari configurati di età arcaica da Cuma*, in *Dall'immagine alla storia, Studi per ricordare Stefania Adamo Muscettola*, a cura di C. Gasparri, G. Greco, R. Pierobon, *Quaderni del Centro Studi Magna Grecia*, 10, Pozzuoli 2010, pp. 127-158 (ISBN 9788874780174).
73. L. CICALA, V. AMATO, G. BISOGNO, A. CINQUE, P. ROMANO, M. R. RUELLO, E. RUSSO ERMOLLI, *Palaeo-environmental changes in the archaeological settlement of Elea-Velia: climatic and/or human impact signatures?*, in *Scienze Naturali e Archeologia. Il paesaggio antico: interazione uomo/ambiente ed eventi catastrofici*, a cura di A. Ciarallo e M. R. Senatore, Roma 2010, pp. 13-16.
74. M Fedi, F Cella, G Florio, M La Manna, V Paoletti, 2017, *Geomagnetometry for archaeology, Sensing the Past*, 203-230, 2
75. J Baniamerian, M Fedi, B Oskooi, 2016, *Compact Depth from Extreme Points: a tool for fast potential field imaging*. *Geophysical Prospecting* 64 (5), 1386-1398
76. R. Di Maio, M. La Manna, E. Piegari, C. Mancini, V. Achilli, M. Fabris, 2016. *Multi-methodological geophysical exploration for the interpretation of the*



- ancient landscape of Phaistos (Greece). *Archaeological Prospection*, 23, 4, pp. 287-299
77. R. Di Maio, M. La Manna, E. Piegari, 2016. 3D reconstruction of buried structures from magnetic, electromagnetic and ERT data: example from the archaeological site of Phaistos (Crete Island, Greece), *Archaeological Prospection* 23, 1, 3-13
78. F Cella, M Fedi, 2015, High-resolution geophysical 3D imaging for archaeology by magnetic and EM data: The case of the Iron Age settlement of Torre Galli, Southern Italy, *Surveys in Geophysics* 36 (6), 831-850
79. F. Colace, M. De Santo, V. Moscato, A. Picariello, F. A. Schreiber, and L. Tanca. (editors) *Data Management in Pervasive Systems*, Springer International Publishing, 2015.
80. F. Cella, V. Paoletti, G. Florio, M. Fedi, 2015. Characterizing elements of urban planning in Magna Graecia using geophysical techniques: the case of Tirenna (Southern Italy). *Archaeological Prospection* 22 (3), 207-219
81. G.M. Carlomagno, R. Di Maio, M. Fedi, C. Meola, 2011. Integration of infrared thermography and high-frequency electromagnetic methods in archaeological surveys. *Journal of Geophysics and Engineering* 8 (3), S93
82. R. Di Maio, M. Fedi, M. La Manna, M. Grimaldi, U. Pappalardo, 2010. The contribution of geophysical prospecting in the reconstruction of the buried ancient environments of the house of Marcus Fabius Rufus (Pompeii, Italy). *Archaeological Prospection* 17 (4), 259-269
83. R Castaldo, L Crocco, M Fedi, B Garofalo, R Persico, A Rossi, 2008. Potential and pitfalls of GPR traveltome tomography for ancient buildings investigation: experiments on a small-scale real and synthetic calcarenitic block. *Archaeological Prospection* 16 (3), 203-217.
84. L Nuzzo, T Quarta, MB Galati, M Fedi, B Garofalo, 2008. Potential and pitfalls of GPR traveltome tomography for ancient buildings investigation: experiments on a small-scale real and synthetic calcarenitic block. *Near Surface Geophysics* 6 (4), 207-219
85. M. Grimaldi, A. Russo, R. Ciardiello, R Di Maio, M. Fedi, B. Garofalo, 2008. Scavi nella casa di Marco Fabio Rufo. *Rivista di Studi Pompeiani* 19, 115-123.
86. M. Fedi, G. Florio, B. Garofalo, M. La Manna, C. Pellegrino, A. Rossi, 2008. Integrated geophysical survey to recognize ancient Picentia's buried walls, in the Archaeological Park of Pontecagnano-Faiano (Southern Italy). *Annals of Geophysics*, 5-6/51.
87. G. BELLUOMINI, G. CALDERONI, C. COLLINA, M. FEDI, I. FIORE, 2007. La Grotta di Rocca San Sebastiano (Mondragone, Caserta). *Atti della XL Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria*, Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica, Roma, Napoli, Pompei.
88. V. Paoletti, M. Secomandi, M. Piromallo, F. Giordano, M. Fedi, A. Rapolla, 2005, Magnetic survey at the submerged archaeological site of Baia, Naples, Southern Italy. *Archaeological Prospection* 12 (1), 51-59.
89. F. Iucolano, A. Colella, B. Liguori, D. Calcaterra. Suitability of silica nanoparticles for tuff stone consolidation. *Construction and Building Materials*. Submitted.
90. F. Fabbrocino, B. Liguori, D. Caputo, G.P. Lignola, A. Prota. Stabilization of pedestrian and cycling pathways: a mechanical characterization. In: *AIMETA 2017 - Proceedings of the XXIII Conference of the Italian Association of Theoretical and Applied Mechanics*. p. 2087-2095, Milano: Gechi edizioni, ISBN: 978-889-42484-7-0, Salerno, 4-7 Settembre 2017
91. D. Caputo, B. Liguori, F. Iucolano, F. Fabbrocino, G. Lignola, G. Manfredi. Mechanical improvement of pedestrian and cycle pathways: stabilization by sustainable products, *Proceeding of ICEE-25 - International Conference on Composites/nano Engineering*, 16-22 luglio 2017, Roma.
92. B. Liguori, F. Iucolano, O. Marino, D. Caputo, C. Colella. Traditional and prospect uses of building materials obtained from alkali-reactive natural products and industrial by-products. In: *Building in Mediterranean region. Sustainable technologies and materials for inhabiting: Italy, Morocco, Portugal, Tunisia*. D. Francese and A. Passaro (Eds), Pasquale D'Arco Editore, 2017, pp. 97-104.
93. F. Ben Ali, F. Iucolano, B. Liguori, D. Piscopo, O. Marino, D. Caputo. Physical and mechanical characterization of sun-dried bricks. A case history: the galeb of Kebili. *Materials and Structures*, vol. 49, p. 159-165, 2016. ISSN: 1359-5997, doi: 10.1617/s11527-014-0483-4
94. F. Branda, A. Vitale, F. Tescione, B. Silvestri, A. Costantini, G. Luciani, 2016, A new methodology to recognise the use of long aged lime putties. *Thermochemica Acta*, 637, pp.96-101, ISSN: 0040-6031, DOI: 10.1016/j.tca.2016.05.016
95. F. Leccisi, P.F. Nisticò, B. Liguori, D. Caputo. Il contributo delle nanotecnologie nella protezione dei monumenti da atti vandalici, in *Scienza e Beni Culturali. Eresia ed Ortodossia nel Restauro (Progetti e realizzazioni)*. Giornate di studi. Bressanone 28 giugno-1 luglio. Edizioni Arcadia Ricerche, pp. 237-243, 2016, ISBN 978-88-95409-20-7)
96. D. Caputo, P. Aprea, B. Liguori, D. Piscopo, C. Colella. Materiali per l'accessibilità nell'area archeologica pompeiana. In: *Pompei accessibile. Per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di Renata Picone,



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- Storia della tecnica edilizia e restauro dei monumenti, Collana diretta da Giovanni Carbonara, L'ERMA" di BRETSCHNEIDER, Roma, 2014, pp. 389-398.
97. M. Nicoletta, F. Iucolano, Experimental evaluation of performances of different solutions of finishing for masonry buildings for determining durability. XIII DBMC - XIII International Conference on Durability of Building Materials and Components, 2-5 September 2014, São Paulo, Brazil, pp.375-383. Rilem Proceedings PRO 96; e-ISBN:978-2-35158-149-0.
98. M. Fumo, F. Ben Ali, F. Iucolano, B. Liguori, D. Caputo, D. Piscopo. A Possible Innovation in the Traditional Manufacturing of the Galeb Brick in Southern Tunisia. SMC Magazine - Sustainable Mediterranean Construction - Land Culture, Research and Technology, n.1, 40-44, 2014, ISSN: 2420-8213
99. F. Iucolano, B. Liguori, C. Colella. Fiber-reinforced lime-based mortars: A possible resource for ancient masonry restoration. Construction and Building Materials, vol. 38, p. 785-789, 2013. ISSN: 0950-0618, doi: 10.1016/j.conbuildmat.2012.09.050
100. A. Colella, M. D'Amore, M. de' Gennaro, O. Marino, C. Colella. Malte e pigmenti delle catacombe di S. Gennaro in Napoli (V e VI sec. d.C.). In "La diagnostica per il restauro del patrimonio culturale" (Atti del Convegno DIACOMAST, Belvedere di S. Leucio, CE, 21-22:2.08), Cuzzolin, Napoli 2009, p. 139-149
101. C. Colella, F. Branda, O. Marino, S. D'Angelo. Le malte dell'Insula 14, Rione Terra, Pozzuoli, In "Diagnostica e Conservazione. L'Insula 14 del Rione Terra", A. Aveta, Ed., Edizioni Scientifiche italiane, Napoli, 2008, p. 231-240 (ISBN 9788849517101)
102. R. Amore, A. Aveta, A. Buccaro, G. Buccheri, F. Capano, P. Cappelletti, A. Colella, C. Colella, M. D'Amore, S. D'Angelo, M. de' Gennaro, M. Iuliano, B. G. Marino, O. Marino, L. M. Monaco, G. Musto, V. Spinelli. Approccio multidisciplinare all'analisi dello stato di conservazione dei materiali costituenti l'Insula 14 del Rione Terra (Pozzuoli) ai fini del progetto di conservazione, ATTI Convegno "Innovazioni Tecnologiche per i Beni Culturali in Italia", Associazione Italiana di Archeometria, Patron Editore, Bologna 2006, p. 399-413 (ISBN 9788855528863)
103. M. de' Gennaro, A. Colella, M. D'Amore, C. Colella, O. Marino. Indagine conoscitiva e restituzione virtuale di due affreschi ianuariani delle Catacombe di Capodimonte: I materiali e la conservazione. ATTI Convegno "S. Gennaro nel XVII centenario del martirio (305-2005)", Napoli, 21-23 settembre 2005
104. G. M. Rispoli, G. Greco, M. Amodio, C. Colella, M. de' Gennaro, O. Marino, P. Cappelletti, A. Colella, M. Colella, M. Vento, P. Foggia, A. Limongiello. Analisi integrata e restituzione virtuale di monumenti della pittura antica: l'Ipogeo di Caivano. ATTI XXI Convegno di studi "Sulle pitture murali: riflessioni, conoscenze, interventi", Scienza e Beni Culturali N. 21, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera-Venezia, 2005, pp. 657-665
105. C. Colella, M. de' Gennaro, O. Marino, P. Cappelletti, A. Colella, M. Colella. L'Ipogeo di Caivano: Studio dei Materiali. ATTI Convegno "Rilevanza archeologica del territorio del comune di Caivano. L'Ipogeo di Caivano (I sec. d.C.)", (Caivano, 7/10/2004), G. Libertini, Ed., Istituto di Studi Atellani, S. Arpino (CE), 2005, p. 57-78
106. C. Colella, M. de' Gennaro, O. Marino, M. Colella, P. Cappelletti and A. Colella. Mortars and stone materials of the Ipogeo di Caivano, a 1st century A. D. funerary monument in the Naples National Archaeological Museum. Proceeding of VII AIMAT Conference, Ancona (Italy), 22 June -2 July, 2004.
107. M. de' Gennaro, C. Colella, P. Cappelletti, A. Colella, F. Allocca, O. Marino, M. Colella. I materiali dell'Ipogeo di Caivano (I sec. d. C.): Rilievo e stato di conservazione. ATTI III CONVEGNO "Restauro e Conservazione dei Beni Culturali: Materiali e Tecniche", G. Mascolo, Ed., Università di Cassino 2003, p. 74-83
108. F. Branda, G. Luciani, A. Costantini, G. Laudisio, M. Vandini, 2002. Chemical composition, thermal properties and weathering of a roman azul tessera from the Ninfeo of Punta Epitaffio in Baia. Glass Technology, 43, pp. 125-130, ISSN: 0017-1050
109. F. Branda, G. Luciani, A. Costantini, C. Piccioli (2001). Interpretation of the thermogravimetric curves of ancient pozzolan concrete. Archeometry, 43, pp.447-453, ISSN: 0003-813X, DOI: 10.1111/1475-4754.00027
110. F. Branda, G. Laudisio, G. Luciani, A. Costantini, C. Piccioli (2000). A new hypothesis for the pit formation on glass surface. Rivista della Stazione Sperimentale del Vetro, 6, pp.23-25, ISSN:0391-4259
111. F. Branda, A. Costantini, G. Luciani, C. Piccioli (2000). A note on incrustations on a mosaic floor fragment from Punta Epitaffio in Baia. Studies in Conservation, 45, pp.211-213, ISSN:0039-3630, DOI: 10.2307/1506767
112. F. Branda, G. Laudisio, A. Costantini, C. Piccioli, 1999. Weathering of a Roman glass. A new hypothesis for pit formation on glass surfaces. Glass Technology, 40, pp.89-91, ISSN: 0017-1050
113. F. Murena, M.V. Prati, F. Quaranta. Assessment of the impact of ship emissions on the air quality in Naples. IMAM 2017
114. M.V. Prati, M. A. Costagliola, F. Quaranta and F. Murena (2015) Assessment of ambient air quality in the port of Naples, Journal of the Air & Waste Management Association, 65:8, 970-979.
115. Murena F., Prati M.V., Quaranta F. Monitoring the quality of air in the port of Naples. Developments in Maritime Transportation and Exploitation of Sea



- Resources Guedes Soares & López Peña (eds) © 2014 Taylor & Francis Group, London, ISBN 978-1-138-00124-4 pp. 835-839
116. Murena, F., Mele, B., Effect of balconies on air quality in deep street canyons, *Atmospheric Pollution Research* Volume 7, Issue 6, November 2016, Pages 1004-1012
117. Murena, F., Mele, B., Effect of short-time variations of wind velocity on mass transfer rate between street canyons and the atmospheric boundary layer. *Atmospheric Pollution Research*, 5 (2014) 484-490.
118. Murena, F. Monitoring and modelling carbon monoxide concentrations in a deep street canyon: application of a two-box model. *Atmospheric pollution research – Vol 3*, Issue 3, Pages 311-316, doi: 10.5094/APR.2012.034
119. Murena, F., Di Benedetto A., D'Onofrio, M. and Vitiello G. Mass transfer velocity and momentum vertical exchange in simulated deep street canyons. *Boundary Layer Meteorology*. 2011, 140 (1), 125-142.
120. Murena F., Favale G. Vardoulakis, S. Solazzo E., Modelling dispersion of traffic pollution in a deep street canyon: application of CFD and operational models. *Atmospheric Environment* 2009, 43, 2303-2311
121. Murena F., Garofalo N., Favale G. Monitoring CO concentration at leeward and windward sides in a deep street canyon. *Atmospheric Environment* 2008, 42, 8204-8210
122. Murena F. and Favale G. Continuous monitoring of carbon monoxide in a deep street canyon. *Atmospheric Environment* 2007, 41, 2620-2629
123. B.A. Bachert, S.J. Choi, P.R. LaSala, T.I. Harper, D.H. McNitt, D.T. Boehm, C.C. Caswell, P. Ciborowski, D.R. Keene, A.R. Flores, J.M. Musser, F. Squeglia, D. Marasco, R. Berisio, S. Lukomski, Unique Footprint in the sc11.3 Locus Affects Adhesion and Biofilm Formation of the Invasive M3-Type Group A *Streptococcus*, *Frontiers in cellular and infection microbiology*, 6 (2016) 90.
124. Graziano S. F., Di Benedetto C., Guarino V., Rispoli C., Munzi P., Cappelletti P. & Morra V. - Technology and building materials in roman age (1st B. C. - 2nd A. D.): The "Mausoleo della Sfinge" from the archaeological site of Cuma (Italy). *Mediterranean Archaeology and Archaeometry* (2018) in press.
125. Eramo G.; Giannossa L., Rocco A., Mangone A., Graziano S.F., Laviano R. (2014) The oil lamps from the catacombs of Canosa (Apulia, 3rd – 5th century A.D.): technological features and typological imitation. *Archaeometry* Volume 56, Issue 3, June 2014, Pages 375-391.
126. M. Fumo, G. Ausiello, R. Castelluccio, M. Buanne, L. Di Nardo and V. Vitiello (2016). 'Guidelines for the development of the Italian rural landscape: a pilot experience of Region Campania', *TEMA: Technologies Engineering Materials Architecture*, vol.3 no. 2, ArTec Editor - ISSN: 2421-4574, pp.145-158
127. Fumo Marina, Ausiello Gigliola, Castelluccio Roberto, Mariangela Buanne Luisa Di Nardo Veronica Vitiello (2016). Criteri tecnico-scientifici per gli interventi sull'architettura nel paesaggio rurale: Linee guida pilota dalla Campania. In: *Colloqui.AT.e 2016 Mater(i)a*. Gangemi Editore spa, ISBN: 9788849233117, Matera, Ottobre 2016
128. Marina Fumo, Ausiello Gigliola, Castelluccio Roberto, Buanne Mariangela. (2016). La sostenibilità del paesaggio agrario tra immagine e recupero. The agricultural landscape: sustainability between image and revival. In: *Delli Aspetti de Paesi. Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio - Old and New Media for the Image of the Landscape*. p. 913-919, Napoli: CIRICE - Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea, ISBN: 978-88-99930-00-4, Napoli
129. Marina Fumo, Roberto Castelluccio (a cura di) (2015). Criteri tecnico-scientifici per gli interventi sull'architettura ed il paesaggio rurale in Campania. p. 3-32, Napoli: Luciano Editore, ISBN: 978-88-6026-166-3 - Curatela
130. Marina Fumo, Roberto Castelluccio (a cura di) (2015). Manuale per il recupero dell'architettura rurale. Campania - Cilento ed Area Vesuviana - Volume 1 Definizione di criteri tecnico - scientifici. Vol. 1 e 2, Napoli: Luciano Editore, ISBN: 978-88-6026-112-0 - Curatela.
131. Proposte per la riqualificazione dell'architettura tradizionale rurale di Monte di Procida, in *Atti del Convegno " Progetto abitare verde. Soluzioni eco-compatibili nella configurazione del paesaggio rurale"* Luciano editore, Napoli 2005
132. Fumo Marina, Papa Lia Maria (2014). Paesaggio Urbano. In: (a cura di): Alberto Lucarelli Dora Francese, Verso la città metropolitana di Napoli. *Lecture transdisciplinari*. p. 160-162, NAPOLI: Luciano, ISBN: 978-88-6026-197-7
133. Marina Fumo (2012). Linguaggi cromatici della Campania. In: (a cura di): Aldo De Marco, Giovanni Tubaro, Ambienti, costumi, costruzioni. p. 91-105, Milano: Mimesis, ISBN: 9788857512730
134. M. Fumo (2007). Dalla ricerca alla norma edilizia: il Piano del colore e della manutenzione della città di Napoli. In: R. Lucci. *L'architettura dei paesaggi urbani. Ricerche in area campana*. p. 221-229, ROMA: Officina edizioni, ISBN: 9788860490391
135. B. Liguori, G. Albano, D. Caputo, O. Marino, M. D'Orazio, P. Spiezia, M. Fumo (2008). Studio sulla stabilità dei materiali e delle coloriture di intonaci esterni sottoposti ad invecchiamento artificiale. In: Barbara Liguori. *ATTI 9° Convegno Nazionale AIMAT*. p. 413-416, NAPOLI: Edizioni Ziino, ISBN: 9788890094866, Piano di Sorrento (NA), 29 giugno-2Luglio 2008



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

136. Fumo M. (2005). Aesthetic aspects. In: C. Schaur et alii. Improvement of buildings' structural quality by new technologies. Outcome of the cooperative activities.. p. 605-608, Leiden: Balkema, ISBN: 0415366100
137. M. FUMO (2003). Piani del colore e linee-guida per la manutenzione delle facciate nei centri storici: alcune esperienze in Campania ed in Friuli Venezia Giulia. In: AA.VV.. Sicilia dei colori. p. 19-25, Varese
138. M. FUMO (2002). Napoli. Colore e ambiente urbano. RECUPERO E CONSERVAZIONE, vol. 46/2002, ISSN: 1826-4204
139. M. FUMO (2002). Napoli. Colore e ambiente urbano. RECUPERO E CONSERVAZIONE, vol. 48/2002, ISSN: 1826-4204
140. Bellia L., d'Ambrosio Alfano F.R., Giordano J., Ianniello E., Riccio G. (2015). Energy requalification of a historical building: A case study. ENERGY AND BUILDINGS, vol. 95, p. 184-189, ISSN: 0378-7788, doi: 10.1016/j.enbuild.2014.10.060.
141. Bellia L., d'Ambrosio Alfano F.R., Giordano J., Ianniello E., Riccio G. (2014). Energy requalification of an historical building: a case study. In: Proceedings of the 49th AICARR International Conference "Historical and Existing buildings: designing the retrofit. An overview from energy performances to indoor air quality". p. 637-649, MILANO: Aicarr, ISBN: 9788895620183, Rome, Italy, 2014 February 26th-28th
142. d'Ambrosio Alfano F.R., Ferlisi, S., Palella B.I., Riccio G. (2017) Analysis of evapotranspiration processes in the Sassi of Matera (Southern Italy). Energy Procedia, vol. 133, pp. 109-120. ISSN: 1876-6102, doi: 10.1016/j.egypro.2017.09.377.
143. Bellia L., Osanna M., Spada G., Mauro A., Donzella C., Fragliasso F., Stefanizzi E. (2017). Chromatic analysis of Roman frescoes in a Pompeian domus in Colour and Colorimetry - Multidisciplinary Contributions XIII Colour Conference Vol XIII B pp 271-182 (ISBN 978-88-99513-06-1)
144. Bellia L., Cesarano A., Spada G. (2006). Illuminazione ed evoluzione delle destinazioni d'uso: il caso di alcune sale dell'appartamento storico in Palazzo Reale a Napoli. AIDI - Associazione Italiana di Illuminazione, Milano: 18- 31, vol. Unico, In: Convegno Internazionale di Illuminazione AIDI "Luce e Architettura". 9 - 10 Settembre 2006, Venezia.
145. Barba S., Citarella M.C., d'Ambrosio Alfano, F.R. D'Andria G., Danzi M., Donciglio E., Palella B.I. (2018) The heating system of the Piccole Terme in Baia: Some hypotheses. Measurement, vol. 118, p. 387-397. ISSN: 0263-2241. doi: 10.1016/j.measurement.2018.01.050.
146. D'Angelo, G. Riccio. L'umidità nel costruito storico: indagini sperimentali. Il caso del Convento di S. Maria delle Grazie a Montesarchio in Benevento. Atti del Convegno Sperimentazione su materiali e strutture, 308 - 315, Venezia, 6 - 7 dicembre 2006.
147. F. Reduzzi, La stipulatio servile tra ius civile e ius honorarium, in Noctes Iurisprudentiae, Scritti in onore di J. Zablocki, Białystok 2015, pp. 201-205.
148. F. Reduzzi, Quasi secundum hominum genus. Studi su schiavi e sottoposti in diritto romano (Napoli, Satura Editrice, 2014)
149. F. Reduzzi, Droit et coutume dans les papyrus du Moyen-Euphrate (IIIe siècle apr. J.C.) : les actes de venteachat, in A. Gonzales, M.-T. Schettino (cur.), L'idéalisation de l'autre. Faire un modèle d'un antimodèle (Besançon 2014) pp. 173-181.
150. F. Reduzzi, Le donne nei documenti della prassi campana, in Index 40 (2012) pp. 380-386.
151. F. Reduzzi, Forme non convenzionali di dipendenza nel mondo antico, IIa edizione ampliata (Napoli, Satura Editrice, 2010)
152. F. Reduzzi, Mobilità sociale nelle città della Campania, in Transforming Historical Landscapes in the Ancient Empires, Proceedings of the First Workshop - Universidad Autonoma de Barcelona, 16-19 dicembre 2007 (Oxford 2009) pp. 155-157.
153. F. Renduzzi, Per lo studio delle clausole di garanzia nella compravendita di schiavi: la prassi campana, in Index 30 (2002) pp. 215-226.
154. F. Liguori La *public service exception* tra norma e giudice: il caso dei direttori stranieri dei musei italiani, Rivista giuridica del Lavoro e della previdenza sociale, 2018.
155. F. Liguori, Commento agli artt. 48 e 49 del Codice dei Beni Culturali e del paesaggio, a cura di M.A. Sandulli.
156. G. De Maio, "Semplificazione e digitalizzazione: un nuovo modello burocratico", Editoriale scientifica, Napoli, novembre 2016, ISBN 978-88-9391-009-5, pagg 220.
157. G. Di Fiore, "Cultural heritage, sustainable tourism and economic development: a proposal for Southern Italy. In: L. FUSCO GIRARD. Cultural Tourism and Sustainable Local Development. p. 81-94, Gower: Ashgate Publishing.
158. G. Di Fiore "Dalla notifica alla dichiarazione dell'interesse storico-artistico in "Beni e attività culturali", Ed. Master 2000, n. 3.
159. R. Alfano, M. Bisogno, R. Bourget: Le agevolazioni al mecenatismo culturale nell'esperienza francese: spunti per un'analisi comparata. In corso di stampa.
160. S. Tuccillo, Interventi sui beni culturali pubblici (Commento art. 24 del decreto legislativo n. 42 del 2004, Intervento su Bni pubblici, in LEONE-TARASCO, a cura di, Commentario al Codice dei Beni Culturali e del paesaggio, Cedam, Padova, 2006).
161. S. Tuccillo, Conferenza di servizi nei procedimenti relativi a opere o pavori incidenti su beni culturali (Commento all'art 25 del decreto legislativo n. 42 del 2004, Conferenza di Servizi, in LEONE-TARASCO, a cura di, Commentario al Codice dei Beni Culturali e del paesaggio, Cedam, Padova, 2006).
162. CANDIDO R., CAPUTO P., DE NATALE A., IACOBELLIS M., NAZZARO R., 1997 - *Analisi preliminare per un progetto di risistemazione del verde nell'oasi archeologico-ambientale del territorio dell'antica*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- Cuma. Atti del 92° Congresso della SBI - 2-4 ottobre 1997, Cagliari.
163. CANEVA G., LA VALVA V., ESPOSITO A., DE NATALE A., 2008 - *La pianificazione botanica del Parco Archeologico di Velia*. In: Martines R., Tocco G. (eds.), *Il Parco archeologico di Velia*. Mondadori Electa, Milano. (In press) ISBN: 978-88-370-6922-3
164. CINIGLIA C., ALIOTTA G., CIARALLO A., LO GIUDICE R., PINTO G., POLLIO A., 2009 - *Characterization of the algal flora growing on frescoes in the archeological site of Pompeii*. Journal of Cultural Heritage, 137. ISSN: 1296-2074. Proceedings of International Conference of the 6-8 dicembre 2009, Cairo Egypt.
165. DE NATALE A., LO GIUDICE R., PINTO G., ALIOTTA G., POLLIO A., CINIGLIA C., 2010 - *Invasive plants on a mosaic of a Roman thermal bath: a floristic and ecological preliminary survey*. Journal of Cultural Heritage, 309-313. ISSN: 1296-2074. Proceedings of International Conference of the 6-8 dicembre 2009, Cairo Egypt.
166. DE NATALE A., LO GIUDICE R., PINTO G., ALIOTTA G., POLLIO A., CINIGLIA C., 2010 - *Invasive plants on a mosaic of a Roman thermal bath: a floristic and ecological preliminary survey*. Journal of Cultural Heritage, 309-313. ISSN: 1296-2074. Proceedings of International Conference of the 6-8 dicembre 2009, Cairo Egypt.
167. CENNAMO P., MARZANO C., CINIGLIA C., PINTO G., CAPPELLETTI P., CAPUTO P., POLLIO A. (2012). *A survey of the algal flora of anthropogenic caves of Campi Flegrei (Naples, Italy) archeological district*. Journal of caves and karst studies, vol. 74, p. 243-250.
168. MARASCO D., NOCERINO S., PINTO G., POLLIO A., TROISI G., DE NATALE A., 2016 - *Weathering of a Roman mosaic – a biological and quantitative study on in vitro colonization of calcareous tesserae by phototrophic microorganisms*. PLOS one. ISSN: 1932-6203
169. DEL MONDO A., PINTO G., DE NATALE A., POLLIO A. (2017) - *In Vitro Colonization Experiments for the Assessment of Mycelial Growth on a Tuff Substratum by a Fusarium solani strain Isolated from the Oplontis (Naples, Italy) Archaeological Site*. INTERNATIONAL JOURNAL OF CONSERVATION SCIENCE, vol. 8, p. 651-662.
170. DE FELICE B., PASQUALE V., TANCREDI N., SCHERILLO S., GUIDA M (2010) Genetic fingerprint of microorganisms associated with the deterioration of an historical tuff monument in Italy. Journal of Genetics, Vol. 89, No. 2, 253-257- August 2010
171. CAPALDO L., CIARALLO A., GALLO E., GENOVESE A., MAZZA C.: *Stato dell'urbanizzazione e del degrado vesuviano*. Atti I Conv.Intern. Parchi e Giardini Storici, Parchi Letterari. 191-194. 1993.
172. CAPALDO L., CIARALLO A., GALLO E., GENOVESE A., MAZZA C.: *Il Parco Nazionale del Vesuvio. Una proposta di zonizzazione territoriale*. Atti I Conv.Intern. Parchi e Giardini Storici, Parchi Letterari. 199-203. 1993.
173. CAPALDO L., CIARALLO A., GENOVESE A.: *Il Parco del Vesuvio, nuovi contributi*. Rassegna ANIAI Campania. 19-24. (1) 1994.
174. RICHARDSON J., GENOVESE A., THOMPSON G.: *Environment and Economy at Pompeii*. Proc. Amer. Soc. of Archaeol., S. Diego (USA), 1995.
175. COCCA T., LORIZIO R., CAPALDO L., CALAMO A., GENOVESE A.: *Gli equidi rinvenuti nella stalla della casa dei "Casti Amanti" in Pompeii*. Poster presentato al Workshop dell'A.I.Ar. (Associazione Italiana di Archeometria). Pompeii, 23.10.1996.
176. GENOVESE A., RICHARDSON J., COCCA T., CALAMO A., CAPALDO L.: *Gli equidi conservati nel deposito di "Terme del Sarno" in Pompeii*. Poster presentato al Workshop dell'A.I.Ar. (Associazione Italiana di Archeometria). Pompeii, 23.10.1996.
177. LORIZIO R., BRUNETTI A., GENOVESE A.: *Studio con tecniche radiologiche (Raggi X e T.A:C.) su alcuni reperti ossei animali rinvenuti negli scavi archeologici di Pompeii*. Poster presentato al Workshop dell'A.I.Ar. (Associazione Italiana di Archeometria). Pompeii, 23.10.1996.
178. GENOVESE A., COCCA T., RUSSO G.F.: *I reperti di origine animale rinvenuti nella casa di C.I.Polybius in Pompeii*. Atti Giornate Scientifiche delle Facoltà di Medicina e Chirurgia, Farmacia e Medicina Veterinaria, 91, 1997.
179. LORIZIO R., GENOVESE A.: *Studio radiologico di alcuni reperti animali rinvenuti negli scavi di Pompeii*. Atti Giornate Scientifiche delle Facoltà di Medicina e Chirurgia, Farmacia e Medicina Veterinaria. Napoli, 94, 1997.
180. RICHARDSON J., THOMPSON G., GENOVESE A.: *New Directions in Economic and Environmental Research at Pompeii*. in: *Sequence and Space in Pompeii*, S.E.Bon & R.Jones eds., Oxbow Monograph (ISBN 1 900188 30 9) 77, 88-101, Oxford, (libro), 1997.
181. GENOVESE A., COCCA T., RUSSO G.F.: *Studio zooarcheologico sulla casa di C. I. Polybius in Pompeii*. Seminario di Studi. Pompeii, 3-4/4/1997.
182. GENOVESE A., RICHARDSON J., COCCA T., CALAMO A., CAPALDO L.: *A first study on the zoological findings of the "Terme del Sarno" store in Pompeii: the equids*. Proc. I Intern. Congr. on "Sc. and Techn. Safeg. cultural heritage in the Mediterranean basin", 1573-1576, 1998.
183. COCCA T., LORIZIO R., CAPALDO L., CALAMO A., GENOVESE A.: *The equids found in the "Casti Amanti" house stable in Pompeii: First observations*. Proc. I Intern. Congr. on "Science and Technology for the



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- safeguard of cultural heritage in the Mediterranean basin”, 1577-1581, 1998.
184. LORIZIO R., BRUNETTI A., GENOVESE A.: *Preliminary X-Ray study on the domestic animal findings of the archaeological excavations of Pompei*. Proc. I Intern. Congr. on “Science and Technology for the safeguard of cultural heritage in the Mediterranean basin”, 1569-1571, 1998.
185. GENOVESE A., COCCA T., ALBORE LIVADIE C.: *Orme e resti animali dell'età del Bronzo antico a Palma Campania*. Atti delle Giorn. Scient. delle Facoltà di Med. e Chir., Farm. e Med. Vet.: 209-210, 1998.
186. GENOVESE A., COCCA T., GUARINO F.M., ANGELINI F., DI BERNARDO G., FORTE A., CASCINO A., CIPOLLARO M.: *A Multidisciplinary study of the equids found at Pompeii in the Casti Amanti stable*. Proc. XXII Congr. of the Eur. Ass. of Vet. Anat., 173, 1998.
187. GENOVESE A., COCCA T., GUARINO F.M., ANGELINI F., DI BERNARDO G., FORTE A., CASCINO A., CIPOLLARO M.: *A Multidisciplinary study of the equids found at Pompeii in the Casti Amanti stable*. Anatomia, Histologia, Embryologia, 27(6), 439, 1998.
188. GENOVESE A., COCCA T.: *The organization of an equine stable at Pompei*. Proc. VI Coll. Intern. Ass. “L’Homme et l’Animal, Société de Recherche Interdisciplinaire”: Proc. of Congress Animal Management and Demography through the ages, 23, 1998.
189. GENOVESE A.: Relazione riportata in: Pagano M., Renna E.: “*Tartaruga e Corallo. Due preziosi materiali dell’antichità*”, pp. 31-32, Città di Torre del Greco ed. (libro), 1999.
190. GENOVESE A., COCCA T., RUSSO G.F., FEDELE F.: *Gli allevamenti*. In: *Homo Faber, Natura, scienza e tecnica nell’antica Pompei*. Electa, Elemond Editori Associati, Milano (ISBN 88-435-6938-4). pp. 95-96 (libro), 1999.
191. GALLUZZI P. ... GENOVESE A.: *Homo Faber, Natura, scienza e tecnica nell’antica Pompei*. Istituto e Museo di Storia della Scienza – Firenze. (CD ROM), 1999.
192. GALLUZZI P. ... GENOVESE A.: *Pompeii: Life in a Roman Town*. Istituto e Museo di Storia della Scienza – Firenze. (CD ROM), 1999.
193. GENOVESE A., COCCA T., RUSSO G.F., FEDELE F.: *Animal husbandry*. In: *Pompeii: Life in a Roman Town*. Electa, Elemond Editori Associati, Milano (ISBN 88-435-7135-4) (libro), 1999.
194. GENOVESE A., COCCA T.: *Le orme animali preistoriche di Palma Campania*. In: *Un'eruzione vesuviana 4000 anni fa*. Fridericiana Editrice Universitaria, Napoli (ISBN 88-8338-016-9), pp. 45-46. (libro), 1999.
195. GENOVESE A., GERMANO G., RUSSO G.F.: *Primo studio sui ritrovamenti animali ad Ercolano*. In: *Gli Antichi Ercolanesi. Antropologia, Società, Economia*. Electa Napoli, Napoli (ISBN 88-435-8687-4), pp. 128-129. (libro), 2000.
196. AUTORI VARI (+ GENOVESE A.): *Pompeii. Natur, Wissenschaft und Technik in einer römischen Stadt*. Führer zur Ausstellung im Deutschen Museum, Herausgeber: Michael Munzinger, Milano. (libro), 2000.
197. GALLUZZI P. ... GENOVESE A. ... : *Pompeii. Natur, Wissenschaft und Technik in einer römischen Stadt*. Istituto e Museo di Storia della Scienza – Firenze. (CD ROM), 2000.
198. GENOVESE A., COCCA T.: *Internal organization of an equine stable at Pompei*. Anthropozoologica in co-edition with Ibex J. Mount. Ecol., 5: 213-217, 2000.
199. GENOVESE A., COCCA T., RUSSO G.F., FEDELE F.: *L'élevage*. In: *Pompeii, nature, sciences et techniques*. Elemond ed. Martellago (ISBN 88-435-7901-0) pp. 95-96, 2001.
200. GALLUZZI P. ... GENOVESE A.: *Pompeii: Nature, Science and Technology in a Roman Town (edizione francese)*. Istituto e Museo di Storia della Scienza – Firenze. (CD ROM), 2001.
201. GENOVESE A., ZEDDA M.: *Studio morfometrico sui metapodiali degli equidi rinvenuti nella stalla casa dei Casti Amanti in Pompei*. Proc. III Conv. Soc. Ital. Di Archeozoologia, Siracusa, Nov. 2000, 24, 2001.
202. AUTORI VARI (+ GENOVESE A.): *Pompeii e i suoi abitanti*. Catalogo della mostra omonima itinerante in Giappone (2001) in lingua giapponese con capitoli introduttivi in italiano. Asahi Shimbun ed.. (libro), 2001.
203. GENOVESE A., COCCA T., RUSSO G.F.: *Studio zooarcheologico*. In: “*La casa di Giulio Polibio- studi interdisciplinari*” – Ed. centro studi arti figurative università di Tokyo. A cura di A Ciarallo e E de Carolis con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Pompei. Pp. 189-211. (libro), 2002.
204. PIZZANO N., GENOVESE A.: *Nota sui reperti animali rinvenuti nel sito di Croce del Papa*. In: *Nola 4000 anni fa il villaggio dell’età del bronzo antico distrutto dal Vesuvio*. Edizione a cura del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Soprintendenza Archeologica delle Province di Napoli e Caserta e del Comune di Nola. Nola, pp. 49-50 (libro), 2002.
205. SICA M., ACETO S., GENOVESE A., GAUDIO L.: *Mitochondrial DNA Analysis of five archaeological equids skeletons*. Proc. 1st Intern. Meet. Biotechnol. And morpho-funct. Veter. Sciences, Naples, 17-18/5/2002, 85, 2002.
206. SICA M., ACETO S., GENOVESE A., GAUDIO L.: *Analysis of five ancient equine skeletons by mitochondrial DNA sequencing*. Ancient Biomolecules, 4(4), 179-184, 2002.
207. MANCA P., GENOVESE A., FARINA V., AUDINO S., LEPORE G., GADAU S., ZEDDA M.: *Considerazioni sul grado di selezione di alcune razze suine domestiche*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- allevate in eta' romana*. Atti Convegno Società Italiana di Morfologia Veterinaria, 30, 2003.
208. MANCA P., GENOVESE A., FARINA V., AUDINO S., LEPORE G., GADAU S., ZEDDA M.: *Observations on the selection rate of two domestic swine breeds during the Roman period*. It. J. Anat. Embryol., 108, 3, suppl., 176, 2003.
209. GENOVESE A., AUDINO S., DI GERIO M., RUSSO D., VITIELLO M.P.: *Some aspects of pig production in Ancient Pompei*. Proc. of 35th International Congress of the World Association for the History of Veterinary Medicine. In Veggetti A., Zoccarato I., Lasagna E., Eds: *Fondazione Iniziative Zooprofilattiche e Zootecniche – Brescia (59)*, 149, (già in Proc., 83), 2004.
210. MANCA P., FARINA V., GADAU S., LEPORE G., GENOVESE A., ZEDDA M.: *Phenotypic Features Of The Domestic Pigs Bred In The Roman Settlements Of Pompeii And Caralis*. It. J. Anat. Embryol., 109 (2), 105-114. 2004.
211. GENOVESE A., RUSSO D., DI GERIO M., AUDINO S.: *Contributo per la conoscenza dell'allevamento suinicolo nel 79 d.C. nell'area archeologica vesuviana*. In: "Scienze e Archeologia" ed. Università del Sannio e Università di Modena e Reggio Emilia, Pompei. Pagg. 101-104 e 264-267, 2005.
212. GENOVESE A., MEOMARTINO L., PIZZANO N., BISHOP J., RUSSO D.: *Studio multidisciplinare su un bovino (Bos taurus) rinvenuto in un villaggio del Bronzo Antico ad Afragola (NA)*. Atti XII Giornate Scientifiche del Polo delle Scienze e delle Tecnologie per la vita. Università degli Studi di Napoli Federico II, 482, 2006.
213. ZEDDA M., MANCA P., CHISU V., GADAU S., LEPORE G., GENOVESE A., FARINA V.: *Ancient Pompeian Dogs – Morphological and Morphometric Evidence for Different Canine Populations*. Anat. Histol. Embryol., 35, 319-324, 2006.
214. DI GERIO M., GENOVESE A.: *Studio zoo-archeologico sui reperti provenienti dalla Regio IX, Insulae 11/12, saggi B e C*. Rivista di Studi Pompeiani, 22, 143-148, 2011 (2013).
215. LEGA C., ROOK L., RAIA P., GENOVESE A., MASELLI V., TRAPANESE M., BUGLIONE M., RIPPA D., FULGIONE D.: *Molecular analysis of the ancient DNA of S.scrofa as an inference tool about past human lifestyle*. Proc. 25 Forum international des Sciences Biologiques et de Biotechnologie, 2014.
216. GENOVESE A.: *Studio Zooarcheologico*. In: Castiglione Morelli V., De Carolis E., Salerno C.R.: *Caio Giulio Polibio – Storie di un cittadino Pompeiano*. 479-486. Regione Campania (Assessorato all'Agricoltura) e Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali eds. ISBN: 9788895230232. 2015.
217. LEGA C, FULGIONE D, GENOVESE A, ROOK L, MASSETI M, MEIRI M, CINZIA MARRA A, CAROTENUTO F, RAIA P. Like a pig out of water: seaborne spread of domestic pigs in Southern Italy and Sardinia during the Bronze and Iron Ages. *Heredity* (Edinb). 2016.
218. Schisani M.C. (con F. Balletta), Database, La Biblioteca e gli Atti del Reale Istituto di Incoraggiamento (<http://www.istiincnaeco.unina.it/>), 2012
219. Schisani M.C. (con S. de Majo), Contributo audiovisivo: "Una "contro-cartolina" di Napoli. Fabbriche e imprenditori fra tradizione e innovazione (XIX-XXI secolo)", "Futuro Remoto - 29a edizione – Frontiere", Napoli, Piazza del Plebiscito (16 e 17 ottobre 2015)
220. Schisani M.C. (con F. Caiazzo), Database, IFESMez (www.ifesmez.unina.it), Imprese, Finanza, Economia e Società nel Mezzogiorno, 2013
221. Russo Krauss D., *Ospitalità diffusa, identità locale e turismo sostenibile. Il caso di Giffoni Sei Casali*, in Zarrilli L. (a cura di), *Lifescapes. Culture paesaggi identità*, Milano, F. Angeli, 2007, pp. 175-191;
222. Russo Krauss D., *Centri minori guardano all'Europa* (in collaborazione con I. Iozzolino), in Amato V. (a cura di), *L'identità meridionale tra permanenze culturali e innovazione*, Roma, Aracne, 2004, pp. 153-165;
223. Sorrentini F., *Le strategie regionali per lo sviluppo del turismo in Campania*, in "Studi in onore di Emanuele Paratore", L. Romagnoli (a cura di), Edigeo Editoriale Geografica, Roma, pp. 319-337 2016.
224. Sorrentini F., *A Film Production Tourism 'Club di Prodotto' to enhance territory competitiveness and cultural identity. 'I Sassi di Matera', a strategic niche in a global market*, in "Il capitale culturale", Suppl. 04, pp. 29-65, 2016.
225. Sorrentini F., *La valorizzazione del turismo enogastronomico nelle aree protette della Campania*, in "Geotema", n. 49, pp. 195-199, 2015.
226. Sorrentini F., *La certificazione ambientale del territorio per un turismo di qualità*, in "Le categorie geografiche di Giorgio Spinelli", Patron Editore, Bologna, pp. 127-146, 2014
227. Sorrentini F., *Le eccellenze enogastronomiche della Campania le opportunità di Expo 2015*, in "Annali del Turismo", vol. 3, pp. 161-179, 2014.
228. Sorrentini F., *Il club di prodotto come sistema integrato di qualità*, Napoli, Loffredo Editore, 2010.
229. Sorrentini F., *Il turismo museale in Campania*, in "Il turismo culturale in Campania", N. Castiello (a cura di), Quaderni del Dipartimento di analisi dei processi economico-sociali, linguistici, produttivi e territoriali, Università degli Studi di Napoli "Federico II", pp. 139-162, 2004
230. M. C. Carotta, S. Gherardi, V. Guidi, C. Malagu', G..Martinelli, B. Vendemiati, M. Sacerdoti, G. Ghiotti, S. Morandi, S. Lettieri, P. Maddalena, A. Setaro, " (Ti, Sn)O₂ Solid Solutions for Gas Sensing: a Systematic Approach by Different Techniques for Different Calcination Temperature and Molar Composition", *Sens. & Act. B*, 139, 329 (2009).



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- 231.C. Baratto, S. Todros, G. Faglia, E. Comini, G. Sberveglieri, S. Lettieri, L. Santamaria, P. Maddalena, "Luminescence response of ZnO nanowires to gas adsorption", *Sens. & Act. B*, 140, 461 (2009).
- 232.S. Esposito, A. Setaro, P. Maddalena, A. Aronne, P. Pernice, "Synthesis of Cobalt Doped Silica Thin Film for Low Temperature Optical Gas Sensor", *J. of Sol-Gel Science and Technology*, *J. Sol-Gel Sci. Tech.*, 60, 388, (2011).
- 233.D. Pallotti, E. Orabona, S. Amoruso, P. Maddalena, S. Lettieri, "Modulation of mixed-phase titania photoluminescence by oxygen adsorption", *Appl. Phys. Lett.*, 105, 031903, (2014).
- 234.E. Orabona, D. Pallotti, A. Fioravanti, S. Gherardi, M. Sacerdoti, M.C. Carotta, P. Maddalena, S. Lettieri, "On mechanism of NO₂ detection by ZnO excitonic luminescence", *Sens. & Act. B*, 210, 706 (2015).
- 235.D.K. Pallotti, S. Amoruso, E. Orabona, P. Maddalena, S. Lettieri, "Biparametric optical detection of oxygen by titanium dioxide", *Sens. & Act. B*, 221, 515 (2015).
- 236.S. Lettieri, D.K. Pallotti, F. Gesuele and P. Maddalena, "Unconventional ratiometric-enhanced optical sensing of oxygen by mixed-phase TiO₂", *Appl. Phys. Lett.*, 109, 031905, (2016).
- 237.Della Ventura, A. Ambrosio, A. Fierro, R. Funari, F. Gesuele, P. Maddalena, D. Mayer, M. Pica Ciamarra, R. Velotta, C. Altucci, "A simple and flexible model for laser-driven antibody – gold surface interactions: functionalization and sensing", *ACS Appl. Mat. & Interf.*, 8, 21762, (2016).
- 238.K. Pallotti, L. Passoni, F. Gesuele, P. Maddalena, F. Di Fonzo, S. Lettieri, "Giant O₂-induced photoluminescence modulation in hierarchical titanium dioxide nanostructures", *ACS Sens.*, 2, 61, (2017).
- 239.Carlo Bottaini, Raquel Vilaça, Nick Schiavon, JoséMirão, AntónioCandeias, Rui Bordalo, Giovanni Paternoster, Ignacio Montero-Ruiz "New insights on Late Bronze Age Cu-metallurgy from Coles de Samuel hoard (Central Portugal): A combined multi-analytical approach", *J. Archeolog. Sc. Rep.*, 7, 344 (2016)
- 240.Giovanni Paternoster, Raffaele Rinzivillo, Felice Nunziata, Emilio Mario Castellucci, Cristiana Lofrumento, Angela Zoppi, Anna Candida Felici, Gabriele Fronterotta, Chiara Nicolais, Mario Piacentini, Sebastiano Sciuti, Margherita Vendittelli, "Study on the technique of the Roman age mural paintings by micro-XRF with Polycapillary Conic Collimator and micro-Raman analyses", *J. of Cult. Herit.*, 6, (2005), 21-28.
- 241.Massa, Rita; Petraglia, Giovanni; Caponetti, Eugenio; et al., "A Novel Radiation Exposure Control Apparatus For Microwave Assisted Chemical Reactions" *Mat. Res. Inn.*, 8, 48-52 (2004)
- 242.Rita Massa, Gaetano Panariello, Daniele Pinchera, Fulvio Schettino, Emilio Caprio, Raffaele Griffò, Marco Donald Migliore "Experimental and numerical evaluations on palm microwave heating for Red Palm Weevil pest control", *Scient. Rep.*, 7, 45299 (2017)
- 243.G. Caterina, Z. Ul Abedin, M.R. Pinto, S. Viola, A. Bianchi, D. Diano, T. Napolitano, U.N. Zain, M.S. Mohammed, R.S. Khan, *An investigation strategy for built heritage sites in Pakistan*, in R. Amoêda, S. Lira, *Heritage and sustainable development*, Green Lines Institute, Porto 2014, II, pp.881-889.
- 244.U.N. Zain, G. Caterina, M.R. Pinto, S. Viola, A. Bianchi, D. Diano, T. Napolitano, A. Masoud, Z. Huma, Z. Ul Abedin, *An experimental requalification of Historic Rawat Fort near Islamabad, Pakistan*, R. Amoêda, S. Lira, *Heritage and sustainable development*, Green Lines Institute, Porto 2014, II, pp. 1509 – 1515.
- 245.S. Viola, *A diagnostic process to involve users in built environment maintenance*, in R. Amoêda, C. Pinheiro, S. Lira, in *Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures*, REHAB 2017 - 3rd International Conference on Preservation, Green Lines Institute for Sustainable Development, Barcelos 2017, pp. 685-692. ISBN: 978-989-8734-24-2.
- 246.S. Viola, C. Ciocia, *Protocols to monitor the processes of degradation at urban scale. The via Caracciolo neighborhood, Naples*, in *Technart 2015, Non destructive an microanalytical techniques in art and and cultural heritage*, Atti del Convegno (Catania, 27-30 Aprile 2015).
- 247.M.R. Pinto, D. Diano, P.F. Biancamano (2016), *Recovery and Maintenance scenarios for the Productive Landscape*, in *Eco Web Town 2016*, vol. 1.
- 248.S. Viola, *Technological Innovation, Design and Inclusiveness for the Manufacturing Landscapes*, in «*European Journal of Sustainable Development*», VI, 2017, p. 271-282. ISSN: 2239-5938.
- 249.M.R. Pinto, S. Viola, *Material culture and design effort for the recovery: Living Lab in the Park of Cilento*, in «*Techne, Journal of technology for architecture and environment*», XII, University Press, Firenze 2016, pp. 223-229. ISSN: 2239-0243 -Rivista di classe A - settore concorsuale 08/C1; Delibera ANVUR n. 17 del 20/02/2013.
- 250.S. Viola, *Innovative technologies for ancient cities: knowledge based transition towards prosperity*, in «*International Journal of Knowledge-Based Development*», V, 2014, 2, pp. 120-130. ISSN: 2040-4468.
- 251.P.F. Biancamano, S. Viola, M.R. Pinto, *Sharing Knowledge To Promote Active Protection. Case Study: Sassano, Cilento National Park*, in «*BDC. Bollettino Del Dipartimento Di Conservazione Dei Beni Architettonici Ed Ambientali Dell'università Degli Studi Di Napoli*», I, 2013, pp. 145-156. ISSN: 1121-2918.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- 252.M.R. Pinto, S. Viola, *The recovery of the built in complex landscapes*”, in Cerreta M., Fusco Girard L., *Hybrid decision-making processes for the spatial innovation*, Edizioni Clean, Collana Abitare il Futuro /Inhabiting the Future, Napoli 2017, pp. 141-154. ISBN: 978-88-8497-497-6.
- 253.S. Viola, *A Recovery Lab in Sassano: Negotiating the Transitions*, in Cerreta M., Fusco Girard L., *Hybrid decision-making processes for the spatial innovation*, Edizioni Clean, Collana Abitare il Futuro /Inhabiting the Future, Napoli 2017, pp. 195-204. ISBN: 978-88-8497-497-6 dal 30-04-2013 al 31-10-2014.
- 254.P. De Joanna, *Caratteristiche e qualità ambientale del sistema degli spazi aperti*, in *Principi insediativi e progetto ambientale. Conoscenza e indirizzi per la valorizzazione del sistema dei vuoti del Centro Antico di Napoli*, a cura di M. Losasso, Clean, Napoli 2017. ISBN 978-88-8497-635-2.
- 255.P. De Joanna, *Materiali e immagine della cultura locale*, in *MAED Materioteca fisica e virtuale per l'architettura ed il design*, a cura di R. Florio, Paparo Edizioni, Napoli 2013. ISBN 978 8897083863.
- 256.M. Santangelo, *In prigione Architettura e tempo della detenzione*, LetteraVentidue, Siracusa 2016, pp. 224. ISBN 9788862422116.
- 257.M. Santangelo, *Abitare il carcere/in carcere*, in A. Alison (a cura di), *Per una Filosofia dell'Interno Architettonico Lezioni in un Dottorato di Ricerca*, Diogene Edizioni, Campobasso 2017, pp.143-150. ISBN 9788866471899).
- 258.M. Santangelo, *Quando el interior es el mundo. Habitar las carceles contemporáneas*, in M. E. Esparza Diaz de Leon (a cura di), *INTANGIBLES El sentido del habitar en el interior arquitectónico*, Universidad Autonoma de Aguascalientes, Aguascalientes 2016, pp. 193-207. ISBN: 9786078457472.
- 259.M.R. Santangelo, con M. Rigillo, *Compulsory co-housing: the jail life*, in Aa. Vv., *Abitare insieme/Living together*, Clean Edizioni, Napoli 2015, pp. 456-462. ISBN: 9788884975447.
- 260.M. Santangelo, *Territorio e identità locali Immaginare il futuro del Partenio*, Giannini Editore, Napoli 2016 pp. 230. ISBN: 9788874318148.
- 261.M. Santangelo (a cura di), *Abitare il Territorio. Paesaggio e Memoria: rivitalizzare i borghi*, Corti & neri Communication, Benevento 2014. ISBN 9788890963803.
- 262.P. Giardiello, *Attualità dei segni del passato*, in *Territorio e identità locali. Immaginare il futuro del Partenio*, a cura di M. Santangelo, Giannini, Napoli 2016, pp. 11-13.
- 263.P. Giardiello, *Ipotesi metodologica per il recupero architettonico dei centri minori*, in Aa. Vv., *Abitare il Territorio. Paesaggio e Memoria: rivitalizzare i borghi. Linee Guida per lo sviluppo e la promozione dei borghi del GAL Partenio*, Corti & Neri Communication, Avellino 2014, pp. 60-63. ISBN: 9788849524727.
- 264.P. Giardiello, *Città-campagna: storia di una dicotomia*, in Aa. Vv., *Abitare il Territorio. Paesaggio e Memoria: rivitalizzare i borghi. Linee Guida per lo sviluppo e la promozione dei borghi del GAL Partenio*, Corti & Neri Communication, Avellino 2014, pp. 12-15. ISBN: 9788849524727.
265. M. Santangelo, *Abitare in rete: scenari futuri per il territorio del Partenio*, in «Scienze del Territorio», 4, 2016, pp. 195-204. ISSN: 2284-242X, 2016.
- 266.A. D'Agostino, *Monumenti in movimento. Scenari di città*, LetteraVentidue Edizioni, Siracusa 2017. ISBN9788862422451.
- 267.A. D'Agostino, *Punti di vista tra geografia e architettura*, in R. Capozzi, F. Visconti, G. A. Carabajal, M. Antoniciello, M. Russo (a cura di), *Meridiani paralleli. Studi e progetti su Napoli e Rosario*, CITTÀ E PAESAGGI MERIDIANI, Aion Edizioni, Firenze 2017, p. 60-65. ISBN: 9788898262502.
- 268.A. D'agostino (a cura di), *Rapporto sullo stato degli ex ospedali psichiatrici in Italia | Report on the status of former psychiatric hospitals in Italy*, «Festival dell'Architettura Magazine», 41, Festival Architettura Edizioni, Parma 2017. ISSN 2039-0491.
- 269.A. D'Agostino, *In-between spaces. The former psychiatric hospitals, new urban ghosts*, in *In Between Scales*, Ion Mincu Publishing House, Bucharest 2016, pp. 859-867. ISBN9786066381413.
- 270.Bellomo, A. D'Agostino, *Minor Centres Through Identity and Green Development. The Study Case of Aquilonia*, in «Upland», 2017, pp. 165-186. ISSN 2531-9906.
- 271.A. Picone, *La casa araba d'Egitto, Costruire con il clima dal vernacolo ai maestri contemporanei*, editore Jaca Book, Collana: "Saggi di Architettura" formato 17x24, pagine: 320., 2009
272. P. Giardiello, *Conservare modificando. Trasformazioni funzionali per tutelare il bene culturale storico*, in M. Santangelo, *Architetture di riconnessione. Progetti per il recupero del Complesso di s. Eframo Nuovo ex-OPG di Napoli*. LetteraVentidue, Siracusa 2017, pp. 33-39. ISBN: 9788862422475.
- 273.N. Flora, *Ri/attivare.Abitare i paesaggi dell'abbandono*, in «Rassegna di Urbanistica e Architettura», 150, settembre-dicembre 2016, pp. 86-91.
- 274.N. Flora, *Sperimentazioni tra comunità locali ed università pubblica per abitare l'abbandono*, in Marco Lucchini, *Piccoli borghi in abbandono: percorsi di progetto*, Edizioni Nuova Cultura, Roma 2017.
- 275.T. Della Corte, *Piano di sezione 'cursorio' e sperimentazioni metodologiche per l'indagine*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- conoscitiva e la valorizzazione dei contesti complessi. *Il sistema pistrinum/ergastula nel Rione Terra di Pozzuoli*, in M. Giovannini, M. Arena, P. Raffa (a cura di), *Spazi e culture del Mediterraneo. Patrimonio culturale. Mediterraneo. Archeologia. Architettura. Microcittà. Paesaggio*, Ricerca PRIN. Università di Chieti-Pescara, Università di Napoli, Seconda Università di Napoli, Università di Reggio Calabria, 2009-2011, La Scuola di Pitagora Editrice, Napoli 2015, pp. 832-845. ISBN 9788865424087.
- 276.T. Della Corte, *Rione Terra. Pozzuoli, Italia - Insula 6b Palazzo Russ* in M. Giovannini, M. Arena, P. Raffa (a cura di), *Spazi e culture del Mediterraneo. Patrimonio culturale. Mediterraneo. Archeologia. Architettura. Microcittà. Paesaggio*, Ricerca PRIN. Università di Chieti-Pescara, Università di Napoli, Seconda Università di Napoli, Università di Reggio Calabria, 2009-2011, La Scuola di Pitagora Editrice, Napoli 2015, pp. 315-320. ISBN 9788865424087
- 277.T. Della Corte, *Acquisizione spaziale e genius loci. Intercettare la storia nei siti pluristratificati. Esperienze di percezione sinergica a Caponapoli e al Rione Terra*, in A. Conte, M. Filippa (a cura di), UID - Unione Italiana per il Disegno, Patrimoni e siti Unesco. Memoria, Misura e Armonia, Atti del 35° Convegno Internazionale dei Docenti della Rappresentazione (Matera), Gangemi Editore, Roma 2013, pp. 393-401.
- 278.T. Della Corte, *Il Cavone di Napoli. Sperimentazione di metodologie di rappresentazione della complessità/The Cavone of Naples. Experimentation of the urbancomplexityrepresentation'smethodologies*, in R. Florio, A. Pagliano, T. Della Corte, A. Triggianese (a cura di), *Approcci integrati per l'analisi ed il recupero dei centri storici. Procedure e metodologie per la lettura e la conoscenza dei sistemi architettonici e urbani/Integrated approaches for the analysis and restoration of historic centers. Procedures and methodologies for the reading and the knowledge of the architectural and urban system*, Clean Edizioni, Napoli 2017, pp. 58-71. ISBN: 9788884974938.
279. R. Florio, T. Della Corte, *Occasioni di rigenerazione urbana. I luoghi sacri del largo Gesù e Maria*, in Anna Chiara Alabiso, Massimiliano Campi, Antonella di Luggo (a cura di), "Il Patrimonio architettonico ecclesiastico di Napoli. Forme e spazi ritrovati", PaparoEdizioni, Napoli 2016, p. 160-167. ISBN: 97888 99130244
- 280.R. Florio, A. Pagliano, T. Della Corte, A. Triggianese (a cura di), *Approcci integrati per l'analisi ed il recupero dei centri storici. Procedure e metodologie per la lettura e la conoscenza dei sistemi architettonici e urbani - Integrated approaches for the analysis and restoration of historic centers. Procedures and methodologies for the reading and the knowledge of the architectural and urban system*, Clean Edizioni, Napoli 2017, pp. 1-84. ISBN: 9788884974938.
- 281.D. Palomba, *Insediamenti nell'Insula Occidentalis a Pompei tra realtà e finzione*, in M. Giovannini, F. Prampolini (a cura di), *Spazi e culture del Mediterraneo 3, Luoghi Mediterranei*, Edizioni CSd'A, Reggio Calabria 2011, pp. 363-369. ISBN 978-88-89367-60-5.
- 282.D. Palomba, *Il Tempio di Diana*, in M. Giovanni, M. Arena, P. Raffa (a cura di) *Spazi e culture del Mediterraneo 4, Costruzione di un Atlante del Patrimonio Culturale del Mediterraneo, Conoscenza, Comunicazione, Governance*, La Scuola di Pitagora editrice, Collana Fabbrica della conoscenza, Napoli 2015, pp. 89-94. ISBN 978 88 6542 408 7.
- 283.R. Catuogno, D. Palomba, R. Palomba, *Le strade romane come elementi ordinatori del territorio flegreo. Tracce e persistenze della Regina Viarum*, in M. Giovanni, M. Arena, P. Raffa (a cura di), *Spazi e culture del Mediterraneo 4, Costruzione di un Atlante del Patrimonio Culturale del Mediterraneo, Conoscenza, Comunicazione, Governance*, La Scuola di Pitagora editrice, Collana Fabbrica della conoscenza, Napoli 2015, pp. 598-617. ISBN 978 88 6542 463 6.
- 284.D. Palomba, *Geometrie, arte e illusione nelle pavimentazioni delle chiese napoletane*, in A.C. Alabiso, M. Campi, A. di Luggo, *Il Patrimonio architettonico ecclesiastico di Napoli, forme e spazi ritrovati*, artstudiopaparo editore, Napoli 2016, pp. 211-217. ISBN 978 88 99130 367.
- 285.A. Castagnaro, *Il moderno nell'antico nella chiesa di Napoli: Sant'Aniello a Caponapoli, Basilica di San Giovanni Maggiore, Cappella Sansevero*, in *Il patrimonio architettonico ecclesiastico di Napoli. Forme e spazio ritrovati*, a cura di A. Castagnaro, A.C. Alabiso, M. Campi, A. di Luggo, artstudiopaparo, Napoli 2016, pp. 151-160 - ISBN: 9788899130367.
- 286.A. Castagnaro, *Innovazione e tradizione nell'architettura del Ventennio a Napoli*, in *Innovazione e tradizione nell'architettura del Ventennio a Napoli. vol. Città metropolitana di Napoli. Conoscenza e valorizzazione*, a cura di A. Castagnaro, D. Orlicchio, artstudiopaparo, Napoli 2017, pp. 62-77 - ISBN: 9788899130510.
- 287.A. Castagnaro, F. Rinaldi, *Verso il mare. La villa mediterranea a Napoli nel movimento moderno*, in *L'architettura della villa moderna*, a cura di A. Boschi, L. Lanini, Vol. 2°. Gli anni delle utopie realizzate 1941-1980, Quodlibet Studio, Macerata 2017, pp. 91-99 - ISBN: 978-88-229-0116-3.
- 288.F. Mangone, G. Belli, *Capodimonte, Materdei, Vomero. Idee e progetti urbanistici per la Napoli collinare, 1860-1936*, Grimaldi & C. Editori, Napoli 2012, ISBN: 9788889879924.
- 289.F. Mangone, *Il restauro del teatro Petruzzelli a Bari*, in «Confronti. Il restauro del modern. Quaderni di restauro



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- architettonico», 6-7, 2016, pp. 133-142 – ISBN 9788856902891.
290. F. Mangone, *Il paesaggio di Capri: immaginari e tutela tra Ottocento e Novecento*, in *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, artstudiopaparo, Napoli 2017 - ISBN 9788899130688.
291. P. Giardiello, *Assenza e leggerezza. Per un "nuovo" di qualità nei siti archeologici*, in *Pompei accessibile. Per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di R. Picone, L'Erma di Bretschneider, Roma 2015, pp. 115-124. ISBN: 9788891306722.
292. *La Stazione Marittima di Napoli*, a cura di Fabio Mangone, Francesco Bonfantino, Archivio fotografico Carbone, Napoli 2017 - ISBN 9788899153168.
293. F. Mangone, *Nicola Marciano. A Builder between Egypt and Naples*, in *Italian Architectural and Artistic Heritage in Egypt*, a cura di M. Giacomelli, E. Godoli, U. Tramonti, Effigi, Arcidosso 2017, pp. 49-61 - ISBN 9788864337685
294. G. Menna, *L' "Istituto per i Figli del Popolo di Napoli". Il Collegio "Ciano" di Bagnoli dalla fondazione alla Base Nato. 1937-1952*, pp. XX + 201, ESI, Napoli 2017 - ISBN 9788849534047.
295. G. Menna, *Un'architettura smontabile di Luigi Cosenza per la VI Triennale di Milano del 1936*, in *Progetti Mobili*, a cura di N. Flora, F. Iarrusso, Lettera ventidue, Siracusa 2017, pp. 81-95 - ISBN: 9788862421676.
296. P. Ascione, *Mostra d'Oltremare*, minimum documentation fiche in *Docomomo International Register, International working party for documentation and conservation of buildings, sites and neighbourhoods of the modern movement*, 2015.
297. G. Belli, *Un altro sguardo: Federico Patellani (1911-1977) e la Mostra Triennale delle Terre Italiane d'Oltremare/Another view: Federico Patellani (1911-1977) and the Mostra Triennale delle Terre Italiane d'Oltremare*, in A. Berrino, A. Buccaro (a cura di), *Delli Aspetti de Paesi. Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio. Old and New Media for the Image of the Landscape*, tomo primo, *Costruzione, descrizione, identità storica/ Construction, Description, Historical Identity*, CIRICE-Federico II University FeDOA Press, Napoli 2016, pp. 593-602 - ISBN: 9788899930004.
298. A. Castagnaro, *La Mostra d'Oltremare di Napoli tra neo-eclettismi e razional-funzionalismo. Dal progetto alla ricostruzione post bellica*, in A. Castagnaro, *Verso l'architettura contemporanea. Percorsi dal Classico al Contemporaneo*, Artstudiopaparo, Napoli 2012 - ISBN: 9788897083573.
299. A. Castagnaro, *Il restauro del moderno: il caso della Mostra d'Oltremare*, in «Confronti Quaderni di restauro architettonico», ARTE'M, Napoli 2013, pp. 164-171 - ISSN: 2279-7920.
300. A. Castagnaro, *La Mostra d'Oltremare di Napoli: città di fondazione e paesaggio urbano da conservare*, in *Processi di analisi per strategie di valorizzazione dei paesaggi urbani. I luoghi storici tra conservazione e innovazione*, a cura di G.M. Cennamo, Ermes, Roma 2016, pp. 21-30- ISBN: 9788869750946.
301. G. Menna, *L'Arena Flegrea della Mostra d'Oltremare di Napoli (1938-2001)*, artstudio Paparo, Napoli 2013 - ISBN: 9788890905643.
302. G. Menna, A. Pane, *The weak memory. The destruction and reconstruction of the Arena Flegrea in Naples and its present issues of conservation*, in SAHC 2014 – 9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, (Mexico City, 14-17 October 2014), a cura di F. Peña & M. Chávez, pp. 1-12.
303. G. Menna, *L'edificio che visse due volte. L'Arena Flegrea alla Mostra d'Oltremare di Napoli*, in «Confronti (num. monogr.: Il restauro delle architetture per lo spettacolo)», vol. IV, nn. 6-7, 2017, pp. 150-157, ISSN: 2279-7920.
304. A. Aveta, «*Architetture moderne: riflessioni sui metodi e sui criteri del restauro*», in «Confronti. Quaderni di restauro architettonico, Il restauro del moderno», Arte'm, Napoli, 2012, pp. 36-42. ISBN 978-88-56-902891.
305. B.G. Marino, *Il restauro dopo e durante i Moderni: un autentico valore di novità*, in «Confronti», numero monografico «Il restauro del Moderno», n. 1, 2012, pp. 110-118. ISBN-10: 8856902893, ISBN-13: 9788856902891.
306. G. Menna, A. Pane, *The weak memory. The destruction and reconstruction of the Arena Flegrea in Naples and its present issues of conservation*, in SAHC2014 – 9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, conference proceedings (Mexico City, 14-17 ottobre 2014), edited by F. Peña & M. Chávez, Mexico City 2014. ISBN 04-2014-102011495500-102.
307. M.R. Pinto, *Coordinare le conoscenze per la manutenzione del patrimonio culturale/ Knowledge management for cultural heritage maintenance*, Clean edizioni, Napoli 2016. ISBN 978-88-8497-493-8.
308. S. Viola, *Heritage Maintenance Hubs: approcci sperimentali e tecnologie per i sistemi insediativi*, in M.R. Pinto, *Coordinare le conoscenze per la manutenzione del patrimonio culturale/ Knowledge management for cultural heritage maintenance*, Clean edizioni, Napoli 2016. ISBN 978-88-8497-493-8.
309. S. Viola, M.R. Pinto, *Turista utile: fruizione e gestione partecipata dei beni culturali*, in A. Chianese, F. Bifulco, *LOSAI Laboratori open su arte scienza ed innovazione*, Databenc Coinor, Napoli 2015, pp. 275-283. ISBN 9788899130206.
310. M.R. Pinto, *Pianificare la manutenzione per il patrimonio culturale/ Maintenance planning for*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- Cultural Heritage*, in M. Losasso, M. Campi M. (a cura di), *Conoscenza e valorizzazione del Patrimonio Culturale del Centro Storico di Napoli*, Clean, Napoli 2015 pp. 32-39. ISBN: 978-88-8497-608-6.
- 311.K. Fabbriacci, *Condizioni di rischio e di guasto per la manutenzione. Il caso del Castel Nuovo di Napoli/ Risk and fault conditions for maintenance. The case of Castel Nuovo in Naples*, in M. Losasso M., M. Campi (a cura di), *Conoscenza e valorizzazione del Patrimonio Culturale del Centro Storico di Napoli*, Clean edizioni, Napoli 2016, 2, pp. 40-48. ISBN 978-88-8497-608-6.
- 312.K. Fabbriacci, *Il processo di diagnosi per una manutenzione preventiva e programmata/ The diagnosis process for a preventive and planned maintenance*, in M.R. Pinto (a cura di), *Coordinare le conoscenze per la manutenzione del patrimonio culturale/ Knowledge management for cultural heritage maintenance*, Clean edizioni, Napoli 2016, pp. 38-47. ISBN 978-88-8497-612-3.
- 313.P. Giardiello *Macchine del tempo. Principi per la musealizzazione del Centro Antico di Napoli*, in M. Losasso, M. Campi (a cura di), *Conoscenza e valorizzazione del Patrimonio Culturale del Centro Antico di Napoli*, Clean, Napoli 2016. ISBN 978-88-8497-608-6.
- 314.A. Buccaro, *L'iconografia e la cartografia storica per lo studio del monumento*, in *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di A. Aveta, artstudiopaparo, Napoli 2017, pp. 84-99 - ISBN: 9788899130503.
- 315.A. Buccaro, F. Capano, *Repertorio delle immagini storiche*, in *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di A. Aveta, artstudiopaparo, Napoli 2017 - ISBN: 9788899130503.
- 316.A. Castagnaro, *Il contesto di Castel Nuovo e le trasformazioni dal 1921 ad oggi*, in A. Aveta (a cura), *Castel Nuovo in Napoli Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, artstudiopaparo, Napoli 2017 – ISBN 9788899130503.
- 317.*Architettura e città nella storia di Castel Nuovo/Architecture and City in the History of Castel Nuovo*, a cura di L. Di Mauro, S. Di Liello, Clean, Napoli 2016 - ISBN: 978-88-8497-613-0.
- 318.S. Di Liello, *Castel Nuovo dalle origini al XIX secolo*, in *Architettura e città nella storia di Castel Nuovo/Architecture and City in the History of Castel Nuovo*, a cura di L. Di Mauro, S. Di Liello, Clean, Napoli, 2016, pp. 7-16 - ISBN: 978-88-8497-613-0.
- 319.S. Di Liello, *Castel Nuovo dalle origini al XIX secolo/ The History of Castel Nuovo from Its Origins to the XIX Century*, in *Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale del Centro Storico di Napoli/ Knowledge and enhancement of Naples Cultural Heritage*, a cura di M. Campi, M. Losasso, vol. 2, Castel Nuovo, un progetto dimostratore Castel Nuovo, a demonstrator project, Clean, Napoli 2016, pp. 94-105 - ISBN:978-88-8497-608-6.
- 320.S. Di Liello, *Lineamenti della storia di Castel Nuovo dalle origini all'età contemporanea*, in *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di A. Aveta, artstudiopaparo, Napoli 2017, pp. 72-83 - ISBN: 789 88 90130 503.
- 321.A. Aveta, *Conoscenza integrata e tecnologie informatiche per il restauro e la fruizione di Castel Nuovo*, in AA.VV., *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di A. Aveta, Frequenze Conservazione/Restauro n. 3, Artstudio Paparo, Napoli, 2017, pp. 30-43. ISBN 978-88-99130-503.
- 322.B.G. Marino, *Restauro storici e valori contemporanei: immaginazione e memoria delle trasformazioni nella fruizione di Castel Nuovo*, in A. Aveta (a cura di), *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto per il progetto di restauro e la valorizzazione*, artstudiopaparo edizioni, Napoli 2016, pp. 182-190 (ISBN 9788899130503- ISSN 2531-6354) (2017).
- 323.A. Aveta, B.G. Marino, *La fruizione come problema di conservazione: la sperimentazione di un modello critico per la valorizzazione di Castel Nuovo*, in A. Aveta (a cura di) *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto per il progetto di restauro e la valorizzazione* (ISBN 9788899130503, 2531-6354), pp. 13-2.
- 324.A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, *Materia e realtà storica. Catturare la trasformazione: un approccio trans-disciplinare alla conservazione*, in ANANKH, Numero speciale novembre 2017, pp. 30-36.
- 325.A. Pane, D. Treccozi, *Da cittadella a spazio pubblico urbano: l'area di Castelnuovo, tra memoria, dibattiti e progetti, 1860-1939*, in *Delli aspetti de Paesi. Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio*, tomo secondo *Rappresentazione, memoria, conservazione*, a cura di F. Capano, M. I. Pascariello, M. Visone, CIRICE, Napoli 2016, pp. 681-690. ISBN 978-88-99930-01-1.
- 326.A. Pane, D. Treccozi, *Le trasformazioni del contesto urbano tra XIX e XX secolo. Programmi, progetti e realizzazioni dal decennio francese agli albori del regime*, in *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e valorizzazione*, a cura di A. Aveta, artstudiopaparo, Napoli 2017, pp. 136-160. ISBN 978-88-99130-503.
- 327.A. Pane, D. Treccozi, *Declino e rinascita di un paesaggio militare urbano: le fortificazioni di Castel Nuovo a Napoli tra dismissioni ottocentesche e recupero contemporaneo | Decline and revival of a*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- military urban landscape: the fortifications of Castel Nuovo in Naples between 19th century disposal and contemporary enhancement, in Military Landscapes. A future for military heritage*, a cura di G. Damiani e D.R. Fiorino, Skira, Milano 2017, pp. 166-167. ISBN 978-88-572-3674-2.
- 328.A. Aveta, Marino B. G., and R. Amore, *Material/historic reality: catching the transformation. From a case of applied research to the trans-disciplinary approach to preserve architecture*, in *WG V/1, WG V/2, WG II/8 & CIPAGEOMATICS & RESTORATION – Conservation of Cultural Heritage in the Digital Era* (Volume XLII-5/W1) 22–24 May 2017, Florence, Italy, edit by G. Tucci and V. Bonora, 2017, pp. 543-549. (<https://www.int-arch-photogramm-remote-sens-spatial-inf-sci.net/XLII-5-W1/543/2017/>).
- 329.R. Amore, *Castel Nuovo: materiali dei restauri e restauro dei materiali*, in *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di Aldo Aveta, artstudiopaparo, Napoli 2017, pp. 216-232. ISBN 978 88 99130 503.
- 330.R. Amore, *I restauri del Filangieri: gli interventi di ripristino delle cortine edilizie*, in *Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate e conoscenza critica per il progetto di restauro e di valorizzazione*, a cura di Aldo Aveta, artstudiopaparo, Napoli 2017, pp. 416-446. ISBN 978 88 99130 503.
- 331.P. Giardiello, *Connessioni e collegamenti verticali, in Castel Capuano. La Cittadella della Cultura giuridica e della Legalità. Restauro e valorizzazione*, a cura di A. Aveta. Elio De Rosa, Napoli 2013, pp. 169-172. ISBN: 9788873691020.
- 332.AA.VV., *Castel Capuano. la Cittadella della Cultura giuridica e della Legalità. Restauro e valorizzazione*, a cura di A. Aveta, Elio de Rosa editore, Napoli 2013, pp. 17-20; pp. 83-86; pp. 157-168; pp. 185-190 ISBN 978 88 73691020.
- 333.R. Picone, *Il restauro e la questione dello 'stile'. Il secondo Ottocento nel Mezzogiorno d'Italia*. Arte'm, Napoli 2012 [Collana Architetture e Restauri]. ISBN: 9788856903188.
- 334.R. Picone, (2017). *Rappresentazione grafica e restauro alla metà dell'Ottocento. Dal rilievo en plain air alle 'divinazioni': un percorso verso il restauro stilistico*. ARCHISTOR pp. 286-313, Vol 1017/1, ISSN 2384-8898.
- 335.R. Picone, *Castelcapuano, dai restauri ottocenteschi al palinsesto attuale*, in A. Aveta (a cura di), *Castel Capuano. La Cittadella della Cultura giuridica e della Legalità. Restauro e valorizzazione*, edizioni E. De Rosa, Napoli, 2013, pp. 87 – 93, ISBN 9788873691020.
- 336.R. Picone, *Lo spazio del progetto contemporaneo nel restauro urbano. Il caso Napoli*, in A. Aveta, B.G. Marino (a cura di), *Restauro e riqualificazione del centro storico di Napoli patrimonio dell'Unesco tra Conoscenza e Progetto*, Edizioni Scientifiche Italiane (ESI), Napoli 2012, pp. 236-253. ISBN: 9788849525359.
- 337.R. Picone, *Le trasformazioni di Castel Capuano nella cultura del restauro del secondo Ottocento*, in F. Mangone (a cura di), *Castelcapuano da Reggia a Tribunale. Architettura e arte nei luoghi della giustizia.*, Massa Editore, Napoli 2011, pp. 113-131. ISBN: 9788895827421.
- 338.B.G. Marino, *Identità e significati di Castel Capuano. Percorsi disciplinari per il restauro*, in *Castel Capuano. La cittadella della Cultura giuridica e della legalità. Restauro e valorizzazione*, a cura di A. AVETA, Elio de Rosa Editore, Napoli 2013, pp. 100-106. ISBN 9788873691020.
- 339.A. Pane, *La rifunzionalizzazione tra barriere architettoniche e accessibilità*, in *Castel Capuano. La Cittadella della Cultura giuridica e della Legalità. Restauro e valorizzazione*, a cura di A. Aveta, Elio de Rosa editore, Napoli 2013, pp. 173-176. ISBN 978-88-7369-102-0.
- 340.R. Amore, *Le tecniche costruttive e il restauro*, in *Castel Capuano. La cittadella della Cultura giuridica e della Legalità. Restauro e valorizzazione*, a cura di A. Aveta, Elio De Rosa Editore, Napoli 2013, pp. 120-129. ISBN 978 88 73691020.
- 341.L. Veronese, *La "direttissima" e il centro storico di Napoli. L'impatto urbano della prima metropolitana italiana*, «Confronti. Quaderni di restauro architettonico»: *Infrastrutture urbane e città storica*, vol. 2-3, Arte'm, Napoli 2014, pp. 142-148, ISSN 2279-7920.
- 342.L. Veronese, *Il restauro a Napoli negli anni del regime fascista: l'Alto Commissariato per la città e la provincia di Napoli*, in Donatella Fiorani (Coordinatore) Maria Piera Sette, Fabio Mariano, Eugenio Vassallo (a cura di), *RICerca/REStauo*, vol. 6, pp. 1015-1025, Quasar, Roma 2017, ISBN: 9788871407647
- 343.Fusco Girard, L., Cerreta, M., De Toro, P., *La valutazione degli impatti delle trasformazioni urbane*, in Aveta, A. (a cura di), *Castel Capuano. La Cittadella della Cultura giuridica e della Legalità. Restauro e valorizzazione*. Elio de Rosa Editore, Napoli 2013, pp. 200-205. ISBN: 9788873691020.
- 344.M. Cerreta, P. De Toro, *Assessing urban transformations: a SDSS for the Master Plan of Castel Capuano, Naples*, in B. Murgante, O. Gervasi, Misra, S., Nedjah, N., Rocha, A.M.A.C., Taniar, D., Apduhan, B.O. (eds), *Computational science and its applications - ICCSA 2012. Proceeding of the 12th International Conference, Part II*. Salvatore de Bahia, Brasil, 18-21 June 2012. Published in *Lecture Notes in Computer Science*, Springer-Verlag, Heidelberg, 7334: 168-180.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

ISSN: 0302-9743, ISBN: 9783642310744, Scopus
Code: s2.0-84863892230, WOS Code:
000308347800013.

345. AA.VV., *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, Artstudio paparo, Grandi Opere vol. 4, Napoli 2017, vol. I-II. ISBN 978 88 99130688.
346. AA.VV., *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, artstudiopaparo, Napoli 2017, voll. I e II.
347. B.G. Marino, *Introduzione* a A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore (a cura di), *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, 1° vol., Artstudiopaparo, Napoli 2017, p. 19. ISBN 978-88-99130-688.
348. B.G. Marino, *Opere dell'uomo, opere della natura: interpretazione e interazione interdisciplinare nel processo di valorizzazione e fruizione del paesaggio culturale ischitano*, in A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore (a cura di), *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, 2° vol., Artstudiopaparo, Napoli 2017, pp. 280-286. ISBN 978-88-99130-688.
349. R. Amore, *Il Real sito di Portici, tra tutela e valorizzazione*, in *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione*, artstudiopaparo, a cura di A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, Napoli 2017, pp. 376-384 (ISBN 978 88 99130 68).
350. AA.VV., *Diagnostica e conservazione: l'insula 14 del Rione Terra*, a cura di A. Aveta, ESI, Napoli 2008, pp. 19-28 e pp. 77-101. ISBN 978-88-495-1710-1.
351. R. Picone, *Paesaggio naturale e patrimonio costruito in costiera sorrentino-amalfitana. Conoscenza e tutela nel Novecento attraverso la fotografia, la grafica e i cortometraggi*, in *Città mediterranea in trasformazione. Identità e immagine del paesaggio urbano tra Sette e Novecento*. 13-15 marzo 2014, Napoli, Università degli Studi di Napoli "Federico II", Dipartimento di Architettura, Centro Internazionale di Ricerca sulla Città Europea CIRICE, ESI (Edizioni Scientifiche Italiane), Napoli 2014, pp. 1169-1182. ISBN 9788849528145.
352. B.G. Marino, *Landscape and Image: Perception of Authenticity and Identity of Places*, in "Landscape as Architecture. Identity and Conservation of Crapolla cultural site", Atti del Workshop Restoration International Spring Workshop "Crapolla_Lab" 4th April 2013, a cura di V. Russo, Nardini Editore, Firenze 2014, pp. 281-287. ISBN 978-88-404-4428-4.
353. A. Pane, *Il fiordo di Crapolla nel paesaggio della Penisola sorrentina*, in Atti della Giornata di studi *Conservazione e valorizzazione del paesaggio culturale della Penisola sorrentina. Il fiordo di Crapolla* (Massa Lubrense, 14 novembre 2009), a cura di S. Casiello e V. Russo, in «Arkos», numero speciale, luglio 2010, pp. 50-61. ISBN 978-88-8393-108-6.
354. A. Pane, *Crapolla: a cultural landscape on the Amalfi Coast*, in *Landscape as architecture. Identity and conservation of Crapolla cultural site/ Paesaggio come architettura. Identità e conservazione del sito culturale di Crapolla*, edited by V. Russo, Nardini editore, Firenze 2014, pp. 41-56. ISBN 978-88-404-0042-6.
355. A. Pane, A. Spinosa, L. Veronese, M. Falcone, S. Borea, *Entrance to Pompeii: accessibility, fruition and conservation of the area of Porta Marina*, in *Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo*, Atti del Convegno di Studi "Scienza e Beni Culturali XXIX. 2013" (Bressanone, 9-12 luglio 2013), a cura di G. Biscontin e G. Driussi, Edizioni Arcadia Ricerche, Venezia 2013, pp. 411-421. ISBN 978-88-95409-17-7.
356. R. Picone, A. Pepino, G. Sicignano, S. Borea, *Fruizione ampliata e patrimonio architettonico. Una sperimentazione di monitoraggio e valutazione per gli edifici storici della Federico II*, in *Losai. Laboratori open su arte, scienza e innovazione*. Proceedings. DatabencArt, Napoli 2015, pp. 121-134. ISBN: 9788899130206
357. L. Veronese, Maria Falcone, *Gli accessi ai siti archeologici della provincia di Napoli tra storia e progetto*, in: M. Bellotti (a cura di), *Progettare Archeologia – Vol. I*, Accademia Adrianea Edizioni, Roma 2016, pp.86-93, ISBN 9788899013004.
358. L. Veronese, *Il palazzo di Tiberio a Capri. L'evoluzione dell'immagine tra iconografia e restauro*. In "Eikonocity", 2017, anno II, n. 2, pp. 121-137. ISSN: 2499-1422.
359. L. Veronese, R. Picone, A. Spinosa, *L'influence de la culture académique française dans le domaine de la restauration en Italie meridionale entre XIXème et XXème siècle. L'Ecole de Ponts e Chaussées à Naples*. In François Fleury, Laurent Baridon, Antonella Mastroilli, Rémy Mouterde, Nicolas Reveyron (a cura di), *Les Temps de la construction. Processus, acteurs, matériaux*, pp. 905-913, Picard Parigi 2016, ISBN: 978-2-7084-1005-3.
360. R. Picone, *Il rudere architettonico nella storia del restauro*, CONFRONTI. Quaderni di restauro architettonico, "L'architettura allo stato di rudere". vol. 0, pp. 27-40, Arte'm, Napoli 2012. ISSN: 2279-7920.
361. R. Picone, L. Veronese, *Built heritage and water resources in the historical tanneries of Solofra. Restoration and enhancement*, in *Recovering River Landscapes*, in «I Quaderni di Careggi», 3, 2016, pp. 83-87. ISSN: 2281-3195.
362. R. Picone, *Farmhouses in the Fhlegrean Fields between Archaeology and Architectural palimpsest. A Multi-*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- disciplinary approach, in L. Toniolo, M. Boriani, G. Guidi, (eds.), *Built Heritage: Monitoring, conservation, management*, Springer, Switzerland 2015, pp. 3-19. ISBN 978-3-319-08532-6.
- 363.R. Picone, *The modernist borough of Bucharest and the "Rione Amedeo" in Naples. Questions of conservation and development on an urban scale of a private residential heritage between 19th and 20th century*, in S.F. Musso, R. Crisan, G. Franco, L. Kealy (eds.), *Conservation\regeneration. The Modernist Neighborhoods*, EAAE, EAAE – ENHSA NETWORK ON CONSERVATION. III meeting and workshop, EAAE, Leuven (Belgio) 2012, pp. 20-31. ISBN: 9782930301570.
- 364.R. Picone, *Vernacular architecture in Campania Felix. Values and conservation problems*, in C. Mileto, F. Vegas, L. Garcia Soriano & V. Cristini (Eds.), *Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future*. International Congress VerSus 2014, Vernacular Heritage for sustainable Architecture. (11,12,13 September 2014, Universitat Politècnica de Valencia, Valencia), pp. 625-630, Taylor & Francis Group, London 2015. ISBN 9781138026827.
- 365.365. R. Picone, *Accesibilidad de los yacimientos arqueológicos. El caso de Pompeya / Accessibility of archaeological sites. The case of Pompeii*, «LOGGIA, Arquitectura & Restauración», 27, 2014, pp. 42-55, ISSN 1136758X.
- 366.L. Veronese, *Il paesaggio archeologico tra memoria e immagine: il caso di Baia*, in Francesca Capano, Maria Ines Pascariello, Massimo Visone (a cura di), *Rappresentazione, memoria, conservazione / Representation, Memory, Preservation*, tomo II, pp. 591-600, CIRICE, Napoli 2016, ISBN: 978-88-99930-01-110.
- 367.L. Veronese, Andrea Pane, A. Spinosa, Maria Falcone, Serena Borea, *L'ingresso a Pompei: l'area di Porta Marina e del Foro tra fruizione e conservazione*. In *Attualità delle aree archeologiche* a cura di Alessandra Centroni e Maria Grazia Filetici, Gangemi, Roma 2015, ISBN: 9788849229950.
- 368.R. Picone *The accessibility of archeological area of Pompeii. Knowledge methodology and sustainable proposals*, in C. Gambardella, *Best practice in heritage conservation management from the world to Pompeii*, XII International Forum "Le vie dei Mercanti" (12,13,14 Giugno 2014, Capri, La Scuola di Pitagora, Napoli), 2014, pp. 398-406. ISBN 9788865423479.
- 369.R. Picone, *Accessible Pompeii. A research for the broader use and enhancement of the archeological site*, in *Scienza e Beni Culturali XXIX. Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici* (Bressanone, 9-12 luglio 2013), pp. 423- 433, Arcadia Ricerche, Padova 2013. ISBN: 9788895409177.
- 370.L. Veronese, *Il restauro a Napoli negli anni dell'Alto*
- Commissariato (1925-1936). Architettura, urbanistica, archeologia*. Editrice Universitaria Fridericiana, Napoli 2012, ISBN: 978-88-8338-123-2.
- 371.S. Viola, *L'impegno manutentivo per il futuro dei centri storici. Innovazione tecnologica e sperimentazione a Frigento*, in R. Capozzi, *Approcci, metodologie, procedure e tecniche per la riqualificazione e la resilienza dei centri storici e degli edifici di pregio. Il progetto come verifica sperimentale/ Approaches, methods, procedures and techniques for regeneration and resilience of the historical centers and buildings of prestige. The project as experimental control*, Clean Edizioni, Napoli 2016, pp. 324-329. ISBN 978-88-8497-666-6.
- 372.S. Viola, *La manutenzione dei sistemi insediativi: criteri e procedure per l'integrazione tra reti fisiche e reti sociali*, in R. Capozzi, *Approcci, metodologie, procedure e tecniche per la riqualificazione e la resilienza dei centri storici e degli edifici di pregio. Il progetto come verifica sperimentale/ Approaches, methods, procedures and techniques for regeneration and resilience of the historical centers and buildings of prestige. The project as experimental control*, Clean Edizioni, Napoli 2016, pp.144-154. ISBN 978-88-8497-666-6 3.
- 373.Viola, *Maintenance is sharing: adattività dei sistemi insediativi*, in P. Ascione, S. Russo Ermolli, S. Viola (a cura di), *Energia, innovazione tecnologica, processi manutentivi: il patrimonio storico tra istanze conservative e updates prestazionali / Energy, technological innovation and maintenance processes: historical built heritage between conservation request and performance update*, Clean, Napoli 2016, p. 111-127. ISBN: 978-88-8497-600-0.
- 374.P. Ascione, *Il miglioramento del rendimento energetico dei centri storici: metodologie a confronto / Improvment of energy efficiency in historical centres: comparing metodologie*, in R. Capozzi (a cura di), *Approcci, metodologie, procedure e tecniche per la riqualificazione e la resilienza dei centri storici e degli edifici di pregio. Il progetto come verifica strumentale / Approaches, methods, procedures and techniques for regeneration and resilience of the historical centers and buildings of prestige. The project as instrumental control*, Clean, Napoli 2016. ISBN:978-88-8497-493-8.
- 375.P. Ascione, S. Russo Ermolli, Viola Serena (a cura di), *Energia, innovazione tecnologica, processi manutentivi: il patrimonio storico tra istanze conservative e updates prestazionali / Energy, technological innovation and maintenance processes: historical built heritage between conservation request and performance update*, Clean, Napoli 2016. ISBN 978-88-8497-642-0.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- 376.P. Ascione, *Il miglioramento delle prestazioni energetiche del patrimonio dei centri storici/Improving energy performance of built heritage in historic centres*, in P. Ascione, S. Russo Ermolli, Viola Serena (a cura di), *Energia, innovazione tecnologica, processi manutentivi: il patrimonio storico tra istanze conservative e updates prestazionali Energy, technological innovation and maintenance processes: historical built heritage between conservation request and performance update*, Clean, Napoli 2016. ISBN 978-88-8497-642-0.
- 377.A. Picone (a cura di), *Culture Mediterranee dell'abitare/Mediterranean housing cultures*, Clean 2014-2015. ISBN 9788884974938.
- 378.A. Picone, *Quando la corte incontra il panorama, progetti di case a terrazza alla Corricella/When the courtyard meets the view, projects of houses with terrace in Corricella*, in *Culture Mediterranee dell'abitare/Mediterranean Housing Cultures*, 2016, pp.190-201. ISBN:9788884975669.
- 379.A. Aveta, "Historic urban landscape and integrated conservation", in AA.VV., *Landscape as Architecture. Identity and conservation of Crapolla cultural site*, a cura di V. Russo, Nardini editore, Firenze 2014, pp. 249-254. ISBN 978-88-404-0042-6.
- 380.R. Picone, L. Veronese, *A partire da ciò che resta. Le reintegrazioni di Alberto Terenzio al Pantheon e il dibattito sulla lacuna in architettura, 1929-1934*. CONFRONTI, vol. 4-5, 2015, "La lacuna nel restauro architettonico", pp. 50-60, ISSN: 2279-7920.
- 381.R. Picone, A. Prota, A. Spinosa A., L. Veronese L. *Per una conservazione preventiva. La chiesa dell'Immacolata a Pizzofalcone a Napoli tra istanze di conservazione e protezione dal rischio sismico*, in *Protezione dal rischio sismico*, Proceedings of the international conference "Preventive and Planned Conservation Conference" PPC Conference 2014. Nardini Editore, Firenze 2014, vol. 3, pp. 61-72, ISBN: 978-88-404-0316-8, Monza-Mantova, 5,8,9 maggio 2014.
- 382.R. Picone, *Restauro architettonico tra riflessione teorica e prassi operativa in Roberto Di Stefano. Il caso della Certosa di San Giacomo a Capri*, in A. Aveta, M. Di Stefano (a cura di), *Roberto Di Stefano. Filosofia e prassi del restauro. International Congress on the contribution and work on Roberto. Di Stefano. Philosophy of conservation and praxis of Restoration*, (29-30 novembre 2012, Napoli), pp. 151- 159, vol.2, Arte Tipografica, Napoli 2013, ISBN: 9788864191058.
- 383.R. Picone, A. Spinosa, L. Veronese, *Masonry architecture in Baroque Naples: the Church of San Giuseppe delle Scalze between degradation and prospects for restoration*. In: *9th International Masonry Conference*. 7, 8, 9 July 2014, Guimaraes, Portugal 2014, Paulo. B. Lourenço, B. A. Haseltine, G. Vasconcelos (eds.) pp. 265-277. ISBN 9789728692858.
- 384.L. Veronese, *La facciata del Duomo di Napoli e la questione dei campanili: nuove acquisizioni documentarie*. In "Napoli Nobilissima". Rivista di Arti, Filologia e Storia. Vol. LXXII, 7° serie, vol. I, Gennaio-Aprile 2015, Arte'm, Napoli, 2015. ISBN: 9788856905311.
- 385.L. Veronese, R. Picone, *A partire da ciò che resta. Le reintegrazioni di Alberto Terenzio al Pantheon e il dibattito sulla lacuna in architettura, 1929-1934*, «Confronti. Quaderni di restauro architettonico», vol. 4-5 2015: *La lacuna nel restauro architettonico*, pp. 50-60, ISSN: 2279-7920.
- 386.L. Veronese, *La chiesa dell'Immacolata a Pizzofalcone a Napoli tra sicurezza strutturale e riqualificazione urbana*, in R. Picone, V Russo (A cura di), *L'Arte del Costruire in Campania tra restauro e sicurezza strutturale*, Clean, Napoli 2017, pp. 139-152, ISBN: 978-88-8497-620-8.
- 387.L. Veronese, R. Picone, *Built heritage and water resources in the historical tanneries of Solofra. Restoration and enhancement*. In Elvira Petroncelli, Francesco Domenico Moccia (a cura di), *Recovering River Landscapes*. I Quaderni di Careggi, vol. 3, 2016, pp. 83-87, ISSN: 2281-3195.
- 388.A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, C. Aveta, M. Salvatori, G.P. Vitelli, "A methodology matrix for integrated exploitation of archaeological sites: the experience of Meleager house in Pompeii", in Atti del Convegno: *Scienza e Beni Culturali 2013. Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici: approcci scientifici e problemi di metodo* (Bressanone, 9-12 luglio 2013), Arcadia Ricerche, Venezia, 2013, pp. 399-410 ISBN 978-88-95409-17-7
- 389.AA.VV., *Pompei accessibile. Per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di R. Picone, L'Erma di Bretschneider, Roma, 2013, pp. 79-90; pp. 199-202; pp. 331-340. ISBN 978 88 91306722.
- 390.A. Aveta, B.G. Marino, R. Amore, C. Aveta, M. Salvatori, G.P. Vitelli, "Nodi critici dell'accessibilità ampliata del sito archeologico di Pompei: alcune proposte metodologiche e operative", in Atti del Convegno Arco 2013, VII Convegno Nazionale – *Attualità delle aree archeologiche. Esperienze e proposte* (Roma, 24-26 ottobre 2013), in AA.VV., a cura di A. Centroni e M.G. Filetici, Gangemi editore, Roma 2014, pp. 237-243. ISBN 978 88 492-2995-0.
- 391.R. Picone (a cura di), *Pompei Accessibile. Per una fruizione ampliata del sito archeologico/Accessible Pompeii. For an extended fruition of the archaeological*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- site, "L'Erma" di Bretschneider, Roma 2013. ISBN 9788891306722.
- 392.R. Picone, *Pompei alla guerra. Danni bellici e restauri nel sito archeologico*. In: S. Casiello (a cura di). *I ruderi e la guerra. Memoria, ricostruzioni, restauri*, Nardini, Firenze 2011, pp. 103-128. ISBN: 9788840441979.
- 393.R. Picone, *Restauri di guerra a Pompei. Le case del Fauno e di Epidio Rufo*, in S. Casiello. *Offese di guerra. Ricostruzione e restauro nel Mezzogiorno d'Italia*, Alinea, Firenze 2011, vol. 3, pp. 19-41, ISBN: 9788860556479.
- 394.B.G. Marino, *Rintracciare le strade della percorribilità. Aspetti progettuali per la conservazione e per la fruizione ampliata*, in *Pompei accessibile. Linee guida per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di R. Picone, L'Erma di Bretschneider, Roma 2013, pp. 341-347. ISBN: 9788891306722; ISBN pdf: 9788891306906.
- 395.A. Aveta, R. Amore, C. Aveta, B.G. Marino, M. Salvatori, G.P. Vitelli, *Nodi critici dell'accessibilità ampliata del sito archeologico di Pompei: alcune proposte metodologiche e operative*, in Atti del Convegno ARCo 2013.
- 396.A. Aveta, R. Amore, C. Aveta, B.G. Marino, M. Salvatori, G.P. Vitelli, *A Methodology Matrix for integrated exploitation of archeological sites: the experience of Meleager House in Pompeii*, in AA. VV., "Conservazione e valorizzazione dei siti archeologici. Apporti scientifici e problemi di metodo" Atti del 29° Convegno di Bressanone (Bressanone, 9-12 luglio 2013), Arcadia ricerche, Mestre 2013, pp. 399-410. ISBN 9788895409177.
- 397.B.G. Marino, *Prospettive metodologiche per la fruizione e l'interpretazione del sito archeologico*, in *Pompei accessibile. Linee guida per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di R. Picone, L'Erma di Bretschneider, Roma 2013, pp. 129-138. ISBN: 9788891306722; ISBN pdf: 9788891306906.
- 398.A. Pane, *Oltre le linee guida: l'accessibilità delle aree archeologiche e il caso di Pompei*, in *Pompei Accessibile. Per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di R. Picone, «L'Erma» di Bretschneider, Roma 2013, pp. 63-77. ISBN 978-88-913-0672-2.
- 399.M. Agostiano, A. Pane (a cura di), *Indirizzi operativi per una fruizione ampliata del sito archeologico di Pompei*, ivi, pp. 445-458.
- 400.A. Pane, A. Spinosa, L. Veronese, M. Falcone, S. Borea, *L'ingresso a Pompei: l'area di Porta Marina e del Foro tra fruizione e conservazione*, in *Attualità delle aree archeologiche: esperienze e proposte*, Atti del VII Convegno Nazionale ARCo (Roma, 24-26 ottobre 2013), a cura di A. Centroni e M.G. Filetici, Gangemi editore, Roma 2014, pp. 299-306. ISBN 978-88-492-2995-0.
- 401.L. Veronese, *Il parco archeologico di Baia. La tutela del paesaggio come strumento di tutela del sito antico*, in *La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza*, a cura di Stefano Bertocci e Silvio Van Riel, Alinea, Firenze 2015, pp. 1053-1060, ISBN: 9788860558299.
- 402.R. Amore, *Norme UNI e documenti internazionali per il legno*, in A. Aveta, *Consolidamento delle strutture in legno*, Flaccovio, Palermo 2013, pp.147-177. ISBN 9788857902487.
- 403.R. Amore, *Utilizzo delle nuove tecnologie per la fruizione ampliata del sito archeologico di Pompei*, in *Pompei accessibile. Per una fruizione ampliata del sito archeologico*, a cura di R. Picone, L'ERMA di BRETSCHNEIDER, Roma 2013, pp. 161-169 (ISBN formato cartaceo 9788891306722; ISBN formato pdf 9788891306906).
- 404.L. Veronese, *Villa Jovis a Capri: lo scavo e il restauro negli anni del regime*. In "Confronti. Quaderni di restauro architettonico": *L'architettura allo stato di rudere*. vol. 0, Arte'm Napoli 2012, pp. 20-31, ISBN: 9788856901856.
- 405.L. Veronese, *Giornata di studio Archeologia accessibile: strategie per la fruizione ampliata dei siti di interesse culturale*. Recensione in "AR" (Architetti Roma), vol. 102, Prospettive Edizioni, Roma 2012, pp. 34-37, ISSN: 03922014.
- 406.L. Veronese, *The construction of the port of Capri: the foundations of the island's economic development*. In "BDC", Bollettino del Dipartimento di Conservazione dei Beni Architettonici ed Ambientali dell'Università degli Studi di Napoli, vol. 12/2012, Napoli 2012, pp. 585-592, ISSN: 11212918.
- 407.R. Picone, *Restauro architettonico e tutela del paesaggio in Italia. Prospettive future di un dialogo storico*, in *RICerca/REStauo - Progetto e cantiere: orizzonti operativi*, a cura di D. Fiorani (coordinatore), Stefano Della Torre, Sezione 3A, pp. 656-667, Quasar, Roma 2017. ISBN: 9788871407647.
- 408.R. Picone, M. Pretelli, *Idee da un dibattito*, in *RICerca/REStauo - Premessa e apparati di un lavoro condiviso* a cura di D. Fiorani (coordinatore), Sezione 0, Quasar, Roma 2017, pp. 39-44. ISBN: 9788871407647.
- 409.R. Picone, S. Borea, *The brick masonry of Pietrasanta bell tower in Naples. Knowledge and conservation of an iconic medieval building*, in *Brick and Block Masonry Trends, Innovations and Challenges*, 2016, pp.763-770 - ISBN:978-1-138-02999-6.
- 410.R. Picone, *Giorgio Rosi: restauro e tutela del paesaggio*, in «ANANKE», vol. 73, 2014, pp. 71-76. ISSN: 1129-8219.
- 411.R. Picone, *La fabbrica di ceramiche Solimene a Vietri sul mare. L'utopia di Soleri tra sperimentazione e*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- problematiche di restauro*, in «Rassegna Aniai», Vol. 1-2/2015, pp.126-129. ISSN:0392-534X.
- 412.R. Picone, *Capri e il Mediterraneo. Architetture e paesaggi da consegnare al futuro*. In *Immaginare il Mediterraneo. Architettura, Arti, Fotografia*, 2017, vol. 4, pp. 305-316 - ISBN:9788899130480.
- 413.R. Picone, *Restaurare il Paesaggio storico. Fonti, Memoria e Identità come strumento di ri-significazione nei contesti in via di abbandono. Alcuni casi in Campania*, in *Delli Aspetti de'Paesi. Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio* - vol. II, 2016. ISBN:978-88-99930-00-4.
- 414.L. Veronese, Mariarosaria Villani, *A guardia di Parthenope. Prospettive per il restauro e la valorizzazione del Quartiere militare di Pizzofalcone a Napoli*, in G. Damiani, D.R. Fiorino (a cura di), *Military Landscapes. A future for military heritage*, ed. Skira, Milano 2017 [ISBN 2017 978-88-572-3674-2]
- 415.L. Veronese, *Le 'panoramiche' di Napoli. Le strade del fascismo tra tutela e valorizzazione*, in A. Aveta, B. G. Marino, R. Amore (a cura di), *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, Art Studio Paparo, Napoli 2017, pp. 124-128, ISBN: 978 88 99130 688.
- 416.R. Picone, C. Martone, S. Borea, F. Brancaccio, U. Brancaccio, M. Cermola, S. Di Benedetto, M. Di Guida, L. Falcone, B. Vendemmia, *Sostenibilità e restauro; il centro storico e il castello baronale di Acerra*, in *Scienza e Beni Culturali XXX. Quale sostenibilità per il restauro* (Bressanone 1-4 luglio 2014), ARCADIA RICERCHE, Padova 2014, pp. 421-432. ISBN 978-88-95409-18-4.
- 417.P. Ascione, *Mostra d'Oltremare*, minimum documentation fiche in *Docomomo International Register, International working party for documentation and conservation of buildings, sites and neighbourhoods of the modern movement*, 2015
- 418.A. Pane, *O destino do centro histórico de Nápoles, em quarenta anos de debates e propostas projetuais: do plano de 1971, ao grande programa Unesco*, in «PÓS», Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP/Universidade de São Paulo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (Brasil), v. 21, n. 35, giugno 2014, pp. 219-244. ISSN 1518-9554.
- 419.F.D. Moccia, Berruti G., *Strategies of Landscape Restoration and City Naturalizing*, in Cocci Griffoni R., D'Onofrio R., Sargolini M. (editors), *Quality of Life in Urban Landscapes. In Search of a Decision Support System*, Springer, Cham (Switzerland) 2018, pp. 365-378. ISBN 978-3-319-65580-2, doi.org/10.1007/978-3-319-65581-9
- 420.F.D. Moccia, B. Scalera, *Il paesaggio culturale costiero dei Campi Flegrei: idee e progetti*, in A. Aveta, Marino G., R. Amore (a cura di), *La Baia di Napoli. Strategie integrate per la conservazione e la fruizione del paesaggio culturale*, ArtstudioPaparo, Napoli 2017, v. 2°, pp. 424-429. ISBN 978 88 99130 688.
- 421.F.D. Moccia, *Restauro paesaggistico ambientale*, in Petroncelli E. (a cura di), *Progetto paesaggio tra letteratura e scienza*, Napoli, Liguori Editore 2014, p. 133-144. ISBN 978-88-207-5300-9.
- 422.F.D. Moccia, *Ecological Restoration Methodology*, in Moccia, F. D., Palestino M. F. (a cura di), *Planning Stormwater Resilient Urban Open Spaces*, Naples, CLEAN 2013, pp. 12-17. ISBN 978-88-8497-256-9.
- 423.F.D. Moccia, E. Coppola, "Si può parlare di pianificazione paesaggistica nelle aree ad elevata antropizzazione?", in E. Petroncelli (a cura di), *Il paesaggio tra rischio e riqualificazione*, Napoli, Liguori Editore, 2013, p. 157-170. ISBN 978-88-207-6341-1.
- 424.A. Sgobbo, F.D. Moccia, *Temporaneità sinergica per la valorizzazione dei centri storici: il progetto pilota del waterfront di Napoli, Sinergetic Temporary Use for the Enhancement of Historic Centers: The Pilot Project for the Naples Waterfront*, in «Technè», VI, 12, 2016, pp. 253-260.
- 425.F. D. Moccia, *Planning processes for minor historical centers*, in M. Cerreta, L. Fusco Girard, *Smart landscapes. Hybrid decision-making processes for the spatial innovation*, Clean, Napoli 2017, pp. 89-98, ISBN: 978-88-8497-497-6.
- 426.*Introduzione. Drosscity. Raccontare la città degli scarti*, in "Drosscity", a cura di C. Gasparrini e A. Terracciano List, 2016.
- 427.C. Gasparrini, "Napoli, Linea 1. Un museo lineare dell'arte contemporanea per rigenerare la metropolitana", in "AR" n.117, 2017.
- 428.C. Gasparrini, *R[esilient]O[smotic]M[etabolic]E[cological] 20-25 perspective*, in *Resilient Osmotic Metabolic Ecological 20-25*, a cura di C. Gasparrini e A. Terracciano, List 2017.
- 429.M.R. Pinto, S. De Medici, P. De Toro, K. Fabbricatti, Senia C., *Building reuse: multi-criteria assessment for compatible design*, «International Journal of Design Sciences and Technology», XXII, 2017, 2, pp. 165-193. ISSN 1630-7267. <http://www.upl.and.it/index.php/UPLanD/article/view/50/37>, <http://www.upland.it/index.php/UPLanD/article/view/50>
430. M.R. Pinto, De Medici, S., Senia, C., Fabbricatti, K., De Toro, P., *Building reuse: multi-criteria assessment for compatible design*, in «International Journal of Design Sciences and Technology», 2017, 22(2), pp. 165-193. ISSN: 1630-7267 (online), Scopus Code: 2-s2.0-85029587568.
- 431.A. Picone, *Quale New Gourn dopo Hassan Fathy? La casa mediterranea nell'era della sostenibilità*, in *Il progetto di architettura tra didattica e ricerca*, 2011, pp.1099-1108. ISBN:9788895612775.
- 432.B.G. Marino, *Valori architettonici e conservazione, in Diagnostica e conservazione. L'insula 14 del Rione Terra*, a cura di A. Aveta, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2008, pp. 45-60. ISBN 9788849517101.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

433. B.G. Marino et Alii, *Approccio multidisciplinare all'analisi dello stato di conservazione dei materiali costituenti l'insula 14 del Rione Terra* (Pozzuoli) ai fini del progetto di conservazione, in *Convegno nazionale AiAr Innovazioni tecnologiche per i Beni culturali in Italia* (Caserta 16-18 febbraio 2005), Patron Editore, Bologna 2006.
434. A. Aveta, C. Aveta B.G. Marino, *L'identità del paesaggio e la conservazione materiale ed immateriale del Rione Terra a Pozzuoli*, in C. Gambardella (a cura di), "Atti del IX Forum Internazionale Le Vie dei Mercanti S.A.V.E. HERITAGE (Capri, 9-10-11 giugno, 2011), La Scuola di Pitagora editrice, Napoli 2011 pp. 10-18, e-book 2011. ISBN 978-88-6542-046-1.
435. R. Picone, *Il moderno alla 'prova del tempo'. Restauro e deperibilità nelle architetture del XX secolo*, Confronti. Quaderni di restauro architettonico, "Il restauro del moderno". vol. 1, pp. 52-61, Arte'm, Napoli 2012. ISSN: 2279-7920.
436. R. Picone, *Farmhouses in the Phlegrean Fields between archeology and architectural palimpsest. A multi-disciplinary approach*, in *Built Heritage 2013. Monitoring Conservation Management* (18-20 novembre 2013, Milano), pp. 37- 47, Politecnico di Milano, Centro per la Conservazione e Valorizzazione dei beni culturali, Milano 2013. ISBN: 9788890896101.
437. C. Gasparrini, *Drosscape, spazi aperti e progetto urbano nell'area orientale di Napoli*, in L.V. Ferretti (a cura di), *L'architettura del Progetto Urbano - Procedure e strumenti per la costruzione del paesaggio urbano*, Franco Angeli, Milano 2012.
438. Rigano M.M., Arena C., Di Matteo A., Sellitto S., Frusciante L., Barone A. Eco-physiological response to water stress of drought-tolerant and drought-sensitive tomato genotypes. *Plant Biosystem* 2014. DOI:10.1080/11263504.2014.989286
439. Aversano R, Basile B, Buonincontri MP, Carucci F, Carputo D, Frusciante L, Di Pasquale G (2017) Dating the beginning of the Roman viticultural model in the Western Mediterranean area: the case study of Chianti (Central Italy). *PlosONE*. 5;12(11):e0186298
440. Mauro P. Buonincontri, Emilia Allevato, Antonella Monaco, Antonello Migliozi, Gaetano Di Pasquale (2016). Vineyards: A cultural landscape on the Island of Ischia, Italy. In book " Island Landscapes: An Expression of European Culture. Ed. Gloria Pungetti Part I Island Landscape History, - 7: pp.65-72. - Publisher: Routledge Taylor & Francis Group, Editors: pp.300
441. A. Migliozi & M.R. Falcone (2016). The inventory of historical, artistic and natural heritage of Angerio Filangieri. A recovery of memory by means of the Web platform Topotheque. In *Delli Aspetti de Paesi Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio / Old and new Media for Landscape Image*. Pagg. 923-932. Tomo 2 - Representation, Memory, Preservation - EDS. F. Capano, M.I. Pascariello e M. Visone. ISBN 978-88-99930-01-1
442. A. Migliozi e Stefano Mazzoleni (2016) Sorrento Peninsula Rural Cultural Landscape Dynamics of the Last 60 Years 5-6 December 2016 Napoli Italy. *Integrated Strategies for Conservation and Use of Cultural Landscape*. Section A. 2 Nature and historical geography.
443. C. Rossi, A. Migliozi, G. B. Chirico, M. al-Dorry, F. Fassi, A. Mandelli (2014). 3D Survey of the Late-Roman Cultivation at Umm al-Dabadib (Egypt). NATIONAL GEOGRAPHIC/WAITT GRANT W298-13, Report on the archaeological fieldwork O.A.S.I.S. Project
444. Pepe O., Sannino L., Palomba S., Anastasio M., Blaiotta G., Ventrino V., Moschetti G. and Villani F. (2010). Heterotrophic microorganisms in deteriorated medieval wall paintings in southern Italian churches. *Microbiological Research*, 165, 21-32.
445. Pepe O., Palomba S., Sannino L., Blaiotta G., Ventrino V., Moschetti and Villani F. (2011). Characterization of heterotrophic bacteria and fungi of deteriorated G. wall painting in the archaeological excavation site of Herculaneum (Italy), *Journal of Environmental Biology* 32, 242-250.
446. Ventrino V., Pepe O., Sannino L., Blaiotta G., Palomba S. (2012). Polyphasic approach to characterize heterotrophic bacteria of biofilms and patina on walls of the Suburban Bath of the Herculaneum's archaeological excavations in Italy. Proc. of the "European Geosciences Union General Assembly". Vienna 22-27 April.
447. Pepe O., Sannino L., Palomba S., Villani F. (2007). Studio del biodeterioramento degli Scavi archeologici di Ercolano. Editore L'Erma di Bretschneider, Rivista di Studi Pompeiani- ROMA, 18, pp. 185-186.
448. Pepe O., Sannino L., Gallo P., Anastasio, M. S. Kosta, De Sapio M., Veneruso T.E., Marziano F. (2005). Rilevamento del biodeterioramento di affreschi presenti in alcune chiese della provincia di Caserta e Benevento. *Giornate Scientifiche della Facoltà di Medicina e Chirurgia, Farmacia, Medicina, Veterinaria e Agraria, Università di Napoli Federico II, Napoli* 26-27 Maggio, pp. 535.
449. Pepe O., L. Sannino, S. Palomba, G. Blaiotta, M. Anastasio, F. Villani (2006). Studio del Biodeterioramento delle Terme Suburbane site presso gli Scavi archeologici di Ercolano mediante metodi colturali e molecolari. In: *Atti del 1° Convegno Nazionale SIMTREA-Ruolo della Microbiologia nei settori agro-alimentari ed ambientale*, Bologna, 17-18 Luglio, p. 49.
450. S. Palomba, M. Anastasio, L. Sannino, G., Blaiotta, O. Pepe, Villani, F. (2006). Rilevamento del



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- biodeterioramento di affreschi presenti in alcuni siti degli Scavi archeologici di Ercolano. In: Atti delle XII Giornate Scientifiche-Polo delle Scienze e Tecnologie per la Vita, Napoli, 15-16 Giugno, p. 479.
451. Nuove metodologie diagnostiche per la prevenzione dei rischi da contaminazione microbica nella tutela dei beni culturali (2004). A cura di Sannino L., Kosta S., De Sapio M., Veneruso, T., Pepe O., Anastasio M. Programma Operativo Regionale 2000/2006, Regione Campania, Asse prioritario di riferimento 3, Risorse umane - Misura 3.17. www.biodeterioramento.it
452. Conti S., Hazdrová J., Hájek J., O'enašová P., Barták M., Skácelová K., Adamo P. : Comparative analysis of heterogeneity of primary photosynthetic processes within fruticose lichen thalli: Preliminary study of interspecific differences. *Czech Polar Reports*, 4, 149-157, 2014.
453. Tarolli, P., F. Preti, and N. Romano, 2014. Terraced landscapes: From an old best practice to a potential hazard for soil degradation due to land abandonment. *Anthropocene* 6:10-25
454. Preti, F., E. Guastini, D. Penna, A. Dani, G. Cassiani, J. Boaga, R. Deiana, N. Romano, P. Nasta, M. Palladino, A. Errico, Y. Giambastiani, P. Trucchi, P. Tarolli, 2018. Conceptualization of water flow pathways in agricultural terraced landscapes. *Land Degrad. Develop.* 29:651-662.
455. Crasto A. 1990. Museo Anatomico. Arte tipografica
456. Crasto A. 2007. Il Museo Anatomico Zootecnico Tito Manlio Bettini. In *I musei delle Scienze Agrarie. L'evoluzione delle Wunderkammern*.
457. Motti R., Stinca A., 2011. Analysis of the biodeteriogenic vascular flora at the Royal Palace of Portici in southern Italy. *International Biodeterioration & Biodegradation* 65, 1256-1265
458. Motti R., Bonanomi G. Biodeterioration by higher plants of four Castles in Southern Italy: effects of substrate receptivity, local environment and management. *International Biodeterioration & Biodegradation*. Accepted
459. Motti R., Bonanomi G., Stinca A., The biodeteriogenic vascular flora of Villa Rufolo (Amalfi coast, Italy). *Conservation and Management of Archaeological Sites Journal*. Under review
460. Di Vaio C., Atlante dei Fruttiferi Autoctoni Italiani, 2016. Coordinatore Carlo Fideghelli, Vol.1, 2 e 3, pp. 1675.
461. Di Vaio C., Il Germoplasma dell'olivo in Campania, 2012. Regione Campania, pp. 88.
462. Vingiani S., Terribile F., Adamo P., 2013. Weathering and particle entrapment at the rock-lichen interface in Italian volcanic environments. *Geoderma* 207-208: 244-255
463. Adamo P., Violante P. (1991) Weathering of volcanic rocks from Mt Vesuvius associated with the lichen *Stereocaulon vesuvianum*. *Pedobiologia* 35: 209-217.
464. Adamo P., Marchettiello A., Violante P. (1993) The weathering of mafic rocks by lichens. *The Lichenologist* 25: 285-297
465. Adamo P., Colombo C., Violante P. (1997) Iron oxides and hydroxides in the weathering interface between *Stereocaulon vesuvianum* and volcanic rock. *Clay Minerals* 32: 453-461
466. Adamo P., Violante P. (2000) Weathering of rocks and neogenesis of minerals associated with lichen activity. *Applied Clay Science* 16: 229-256
467. Vingiani, S., Minieri, L., Albore Livadie, C., Di Vito, M., Terribile, F. (2018). Pedological investigation of an early Bronze Age site in southern Italy (2017). *Geoarchaeology*, 33(2), 193-217. DOI: 10.1002/gea.21625.
468. Moser D., Nelle O., Di Pasquale G. 2016. Timber economy in the Roman Age: charcoal data from the key site of Herculaneum (Naples, Italy). *ARCHAEOLOGICAL AND ANTHROPOLOGICAL SCIENCES*, p. 1-17, ISSN: 1866-9557, doi: 10.1007/s12520-016-0406-0
469. Allevato E., Russo Ermolli E., Boetto G., Di Pasquale G. 2010. Pollen-wood analysis at the Neapolis harbour site (1st-3rd century AD, southern Italy) and its archaeobotanical implications. *JOURNAL OF ARCHAEOLOGICAL SCIENCE*, vol. 37, p. 2365-2375
470. Capano M., Passariello I., Marzaioli F., Terrasi F., Allevato E., Di Pasquale G. 2010. Analisi del supporto ligneo della Tavola di Acerenza: individuazione della specie arborea e datazione radiocarbonica. In: Luigi Capasso e Nicola Barbatelli. *Leonardo da Vinci: Il presunto autoritratto lucano, gli studi scientifici* p. 29-36, Teramo: Marte editrice, ISBN: 9788864970011
471. Allevato E., Di Pasquale G., Russo Ermolli E., 2009. A shipwreck from the Neapolis harbour: timber-woodland relationship. In: Amato V., Marriner N., Morhange C., Romano P., Russo Ermolli E. (Eds). *Geoarchaeology in Italy. MÉDITERRANÉE*, 112: 33-42.
472. Spina M.C., Coppola A. 2005. La legislazione sui beni culturali, Edizioni Giuridiche Esse Libri, Napoli
473. Spina M. C. 2005. Commento all'art. 13. In D'Angelo G. (a cura di), *Il governo del territorio nella Regione Campania*, Edizioni Giuridiche Esse Libri, Napoli
474. Spina M. C. 2006. Commento agli articoli 26, 27, 28, 128, 129, 182 e 184 del D. Lgs. N. 41/2004. In Leone G. (a cura di), *Codice commentato dei Beni culturali e del Paesaggio*, Cedam, Padova
475. Spina M.C. 2009. L'autorizzazione paesaggistica tra creazione e percezione di valore. In *Rivista Giuridica dell'Edilizia*, n. 3, Milano, Giuffrè



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

476. Spena M. C. 2017. Il ruolo dei privati nella valorizzazione dei beni culturali. In Spena M. C. (a cura di), Beni culturali: i nuovi approcci strategici a livello italiano ed europeo, Roma, Edicampus
477. Russo G., Viggiani C., D'Agostino S., Lombardi S. Structural engineering and geology applied to the static problems of the Etruscan "Tomba dell'Orco" (Tarquinia, Central Italy) *Journal of cultural heritage* ISSN 1296-2074, vol. 11(2010), available on line 2009, pp. 107-113 - DOI:10.1016/j.culher.2009.11.001
478. Russo G., A. Corbo, A. Pigorini, A. De Risi, V. Manassero. Underground culture: Toledo station in Naples, Italy (2017) *Proceedings of the Institution of Civil Engineers CIVIL ENGINEERING – Vol. 170 - n° 4, 2017, pp. 161-168 ISSN:0965-089X - DOI:10.1680/jcien.16.00027.*
479. Russo G. Bilotta, E., Paolillo, A., Aversa, S. Displacements induced by tunnelling under a historical building (2017) *Tunnelling and Underground Space Technology*, 61, pp. 221-232. DOI: 10.1016/j.tust.2016.10.007
480. Russo G., Alterio L. Silvestri F. Seismic Vulnerability Reduction for Historical Buildings with Non-Invasive Subsoil Treatments: The Case Study of the Mosaics Palace at Herculaneum. (2017) *International Journal of Architectural Heritage*, 11 (3), pp. 382-398. DOI: 10.1080/15583058.2016.1238969
481. Russo G. Monitoring of Castel dell'Ovo in Napoli - Preliminary results (in collaborazione con A. Mandolini e M. Candela). *Arrigo Croce Memorial Symposium on "Geotechnical Engineering for Preservation of Monuments and Historic Sites"*, Napoli, ottobre 1996, Ed. C. Viggiani, A.A. Balkema, Rotterdam, 1997.
482. Russo G. Osservazione del comportamento di opere a sostegno di uno scavo nel centro storico di Napoli (in collaborazione con C. Viggiani). *IV Convegno dei Ricercatori di Ingegneria Geotecnica*, Perugia, ottobre 1997, Hevelius Edizioni srl, Benevento, 1998.
483. Russo G. The stability of monuments over coastal cliffs in the bay of Napoli (in collaborazione con C. Viggiani). *International Conference held by UNESCO & ICOMOS in Bethlehem (Palestine)*, ottobre 2000.
484. Russo G. Settlement induced by TBM excavation under the Vittoria's Church in Napoli. (in collaborazione con E. Bilotta, S. Aversa e A. di Luccio) In *Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites (2013) vol. UNICO Int. Con. TC301 (in collaborazione con L. Alterio; L. Evangelista; F. Silvestri) pp.157-164 ISBN 978-1-138-00055-1*
485. Russo G. Seismic vulnerability reduction for historical buildings: the case study of House of mosaics. pp.129-136. In *Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites (2013) vol. UNICO Int. Con. TC301 (in collaborazione con L. Alterio; L. Evangelista; F. Silvestri) pp. 129-136 ISBN 978-1-138-00055-1*
486. Russo G. The Benedictine Basilica of S. Angelo in Formis (Southern Italy): a therapy without diagnosis?. pp.225-232. In *Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Site (2013) vol. UNICO Int. Conf. TC. 301 (in coll. con A. Cammarota; C. Viggiani; M. Candela) ISBN 978-1-138-00055-1*
487. Russo G. Riduzione della vulnerabilità sismica per la Palazzina dei mosaici nel Parco di Villa Favorita. *Int. Conference on "Integrated Strategies for the Conservation and the use of cultural landscape"*, 5-6 December 2016, Napoli, DIARC, University of Napoli Eds. A. Aveta, pp.
488. Russo G. Municipio station in Napoli: the complex design of two tunnels under archaeological remnants. VIII IAGIG (coll. A. Corbo, F. Cavuoto, V. Manassero; A. De Risi) Catania Maggio, 2017
489. Russo G. Reduction of peak ground acceleration for monumental buildings via subsoil treatments The case study of Villa Favorita. In *3rd International Conference on Protection of Historical Constructions – Lisbona 2017 – Eds. Mazzolani F.; Calado L. pp.1-12 - ISBN:978-989-8481-58-0 (coll. Alterio L.)*
490. Russo G. The complex design of two tunnels under archaeological remnants in urban area: planning and measurements of a particular case (2017). *ITA-AITES World Tunnel Congress 2017 – Surface challenges – Underground solutions – 9-15 June 2017, Bergen, Norway – Poster session. (coll. A. Corbo, F. Cavuoto, A. De Risi, V. Manassero)*
491. Flora A., Lancellotta R., Viggiani C. (2018). A first insight into towers' behaviour: geotechnical and structural mechanisms, leaning instability, long-term behaviour. In *Geotechnics and Heritage: Historic Towers*. CRC press, Taylor & Francis Group, Lancellotta R., Flora A., Viggiani C. Eds, London: pp. 5-13.
492. Flora A. (2013). Monuments, historic sites, case histories. General Report, Technical Committee 301, *Proc of the 18th International Conference on Soil Mechanics and Geotechnical Engineering*, Parigi (Francia): 3087-3094, Delage P., Desrues J., Frank R., Puech A., Schlosser F. Ed., Presses des Ponts.
493. Aversa S., Flora A., Viggiani C. (2012). Il ruolo della geotecnica nella conservazione del patrimonio architettonico ed ambientale. *RestauroConsolidamento*, 12, *Restauro e riqualificazione del centro storico di Napoli patrimonio dell'UNESCO tra conservazione e progetto*, Ed. A. Aveta e B.G. Marino, Edizioni Scientifiche Italiane, p. 159-169.
494. Aversa S., Flora A., Viggiani C. (2012). Il sottosuolo della città di Napoli: pericolo o risorsa? *RestauroConsolidamento*, 12, *Restauro e riqualificazione del centro storico di Napoli patrimonio*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- dell'UNESCO tra conservazione e progetto, Ed. A. Aveta e B.G. Marino, Edizioni Scientifiche Italiane, p. 145-159.
495. Calcaterra D., Cappelletti P., de Gennaro M., de Gennaro R., de Sanctis F., Flora A., Langella A. (2007). The rediscovery of an ancient exploitation site of Piperno, a valuable historical stone from the Phlegraean Fields. In *Building Stone Decay: from Diagnosis to Conservation*. Geological Society, London, Special Publications, n. 271, 23-31.
496. de Silva F., Silvestri F. (2015). Predictions on the seismic response of monumental towers on soft soil. *Rivista Internazionale di Studi Europei*, 1(4). Internet: <http://www.edlupt.eu/download-rise/itemlist/> ISSN 2421-583X.
497. de Silva F., Silvestri F., Ceroni F., Pecce M.R., Sica S. (2015). Effects of soil-foundation-structure interaction on the seismic behavior of monumental towers: the case study of the Carmine Bell Tower in Naples. *Rivista Italiana di Geotecnica*, 49(3):7-27.
498. Scotto di Santolo A., Evangelista L., Silvestri F., Cavuoto G., Di Fiore V., Punzo M., Tarallo D., Evangelista A. (2015). Investigations on the stability conditions of a tuff cavity: the Cimitero delle Fontanelle in Napoli. *Rivista Italiana di Geotecnica*, 49(3):28-47.
499. Evangelista L., de Silva F., d'Onofrio A., Di Fiore V., Silvestri F., Scotto di Santolo A., Cavuoto G., Punzo M., Tarallo D. (2016). Application of ERT and GPR geophysical testing to the subsoil characterization of cultural heritage sites in Napoli (Italy). *Measurement* (2016), <http://dx.doi.org/10.1016/j.measurement.2016.07.042>
500. de Silva F., Ceroni F., Sica S., Silvestri F. (2017). Non-linear analysis of the Carmine bell tower under seismic actions accounting for the soil-foundation-structure Interaction. *Bulletin of Earthquake Engineering* [<https://doi.org/10.1007/s10518-017-0298-0>]
501. de Silva F., Pitilakis D., Ceroni F., Sica S., Silvestri F., 2017. Experimental and numerical dynamic identification of Carmine bell tower in Naples (Italy), *Soil Dynamics and Earthquake Engineering* (in corso di pubblicazione).
502. Lanzo G., Olivares L., Silvestri F., Tommasi P. (2004). Seismic response analysis of historical towns rising on rock slabs overlying a clayey substratum. *Proc. V International Conference on 'Case Histories in Geotechnical Engineering'*, New York.
503. Costanzo A., d'Onofrio A., Lanzo G., Pagliaroli A., Penna A., Puglia R., Santucci De Magistris F., Sica S., Silvestri F., Tommasi P. (2007). Seismic response of historical centers in Italy: selected case studies. *Workshop on 'Geotechnical Earthquake Engineering related to Monuments and Historical Centers'*, IV ICEGE, Thessaloniki.
504. de Silva F., Melillo M., Calcaterra D., Fascia F., Scotto di Santolo A., Silvestri F., Stendardo L. (2013). A study for the requalification and safety against natural hazards of the environmental and building heritage of Sant'Agata de' Goti (Italy). *Proc. Int. Conf. on Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites*, Napoli, May 30-31 2013, pp. 307-316. Bilotta, Flora, Lirer & Viggiani (eds). Taylor & Francis Group, London, ISBN 978-1-138-00055-1.
505. de Silva F., d'Onofrio A., Evangelista L., Fascia F., Silvestri F., Scotto di Santolo A., Sica S., Cavuoto G., Di Fiore V., Punzo M., Scotto di Vettimo P., Tarallo D. (2014). Application of ERT and GPR geophysical testing to the geotechnical characterization of historical sites. *20th IMEKO TC4 International Symposium*, Benevento. ISBN-14: 978-92-990073-2-7, pp. 206-211.
506. d'Agostino A., Silvestri F. (2014). Archeologia e città contemporanea: il caso degli scavi di Carminiello ai Mannesi a Napoli. VII Convegno Nazionale ARCo Associazione per il Recupero del Costruito 'Attualità delle aree archeologiche. Esperienze e proposte'. Roma, 24-26 ottobre 2013.
507. Scotto di Santolo A., de Silva F., Calcaterra D., Cice M., Silvestri F. (2014). Salvaguardia del patrimonio culturale di S. Agata de' Goti dai rischi naturali connessi alla presenza di cavità ipogee. *Atti del XXV Convegno Nazionale AGI: La Geotecnica nella difesa del territorio e delle infrastrutture dalle calamità naturali*. Baveno 4-6 giugno 2014.
508. de Silva F., Ceroni F., Sica S., Pecce M.R., Silvestri F. (2014). L'interazione terreno-struttura sotto azione sismica: il caso di studio del campanile del Carmine a Napoli. *Atti del XXV Convegno Nazionale AGI: La Geotecnica nella difesa del territorio e delle infrastrutture dalle calamità naturali*. Baveno 4-6 giugno 2014.
509. Scotto di Santolo A., de Silva F., Calcaterra D., Silvestri F. (2015). Preservation of cultural heritage of S. Agata de' Goti (Italy) from natural hazards. *Proc. XII Int. Symp. IAEG: Engineering Geology for Society and Territory*, Torino 15-19 september 2014, vol. 8, paper no. 73, pp. 421-425, ISBN 978-3-319-09408-3 (eBook), doi: 10.1007/978-3-319-09408-3_73.
510. de Silva F., Silvestri F., Ceroni F., Pecce M.R., Sica S. (2015). Analysis of seismic soil – structure interaction for a high monumental tower in Naples (Italy) under a historical earthquake. *6th International Conference on Earthquake Geotechnical Engineering*, 1-4 November 2015, Christchurch, New Zealand (paper no. 285).
511. de Silva F., Silvestri F., Ceroni F., Sica S., Pecce M.R. (2016). Experimental and numerical dynamic identification of Carmine bell tower in Naples (Italy). *4th Workshop on 'Dynamic interaction of soil and structure (DISS_15)'*, "Archaeology, Cryptoportici,



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- Hypogea, Geology, Geotechnics, Geophysics” (Eds. Giorgio Monti & Gianfranco Valente), Rome 12-13 november 2015. DISS_Edition, L’Aquila, ISBN 978-88-940114-2-5, 367-382.
512. Piro A., de Silva F., Parisi F., Silvestri F., Scotto di Santolo A. (2017). Interazione sismica tra terreno, cavità e struttura: un caso di studio nel centro storico di Sant’Agata de’ Goti. Atti del XXVI Convegno Nazionale AGI: La Geotecnica nella conservazione e tutela del patrimonio costruito. Roma 20-22 giugno 2017.
513. Vuoto A., Piro A., de Silva F., Scotto di Santolo A., Parisi F., Silvestri F. (2018). Seismic soil-cavity-structure interaction: two case studies in Sant’Agata de’ Goti, Italy. 16th European Conference on Earthquake Engineering; 18-21 June 2018.
514. Piro A., de Silva F., Scotto di Santolo A., Parisi F., Silvestri F. (2018). Sensitivity analysis of seismic soil-cavity-structure interaction in historic urban centres. 16th European Conference on Earthquake Engineering; 18-21 June 2018.
515. de Silva F., Ceroni F., Sica S., Silvestri F. (2017). Carmine Bell Tower in Napoli: Prediction of soil-structure interaction under seismic actions. Chap. 7 in ‘Geotechnics and Historic Towers’, Eds. Lancellotta, Flora & Viggiani, □2018 Taylor & Francis Group, London, ISBN 978-1-138-03272-9, pp.99-122.
516. A. Giordano, E. Mele, A. De Luca, *Modelling of historical masonry structures: comparison of different approaches through a case study*. Engineering Structures, 2002, 24(8): 1057-1069.
517. E. Mele, A. De Luca, A. Giordano, *Modelling and analysis of a basilica type building under seismic actions*. Journal of Cultural Heritage, 2003. 4:355–367.
518. A. De Luca, A. Giordano, E. Mele *A simplified procedure for assessing the seismic capacity of masonry arches*. Engineering Structures, 2004. 26(8): 1915-1929.
519. A. De Luca, A. Giordano, E. Mele., A. Romano. *A simple formula for predicting the horizontal capacity of masonry portal frames*. Engineering Structures, 2007. 29(9):2109-2123.
520. G. Brandonisio, G. Lucibello, E. Mele, A. De Luca. *Damage and performance evaluation of masonry churches in the 2009 L’Aquila earthquake*. Engineering Failure Analysis. 2013. 34:693–714.
521. G. Lucibello, G. Brandonisio, E. Mele, A. De Luca. *Seismic damage and performance of Palazzo Centi after L’Aquila Earthquake: A paradigmatic case study of effectiveness of mechanical steel ties*. Engineering Failure Analysis. 2013. 34:407–430.
522. G. Brandonisio, E. Mele, A. De Luca. (2015). Closed form solution for predicting the horizontal capacity of masonry portal frame through limit analysis and comparison with experimental tests results”. Engineering Failure Analysis. Vol. 55, pp. 246–270.
523. G. Brandonisio, E. Mele, A. De Luca. (2017). Limit analysis of masonry circular buttressed arches under horizontal loads Meccanica, Vol.52, No. 11–12, 2547–2565.
524. A. De Luca E. Mele, J. Molina, G. Verzeletti A.V. Pinto. *Base isolation for retrofitting historic buildings: evaluation of seismic performance through experimental investigation*, Earthquake Engineering and Structural Dynamics, 2001. 30(8):1125-1145.
525. G. Cuomo, A. De Luca, E. Mele. *Design Aspects in Seismic Isolation: Application to Retrofit Churches*. International Journal of Architectural Heritage, 2008. 2(3):247 – 273.
526. F. Marmo, L. Rosati. *Reformulation and extension of the thrust network analysis*. Computers & Structures, 2017. 182:104-118.
527. F. Marmo, D. Masi, L. Rosati. *Thrust network analysis of masonry helical staircases*. International Journal of Architectural Heritage, DOI: 10.1080/15583058.2017.1419313. 2018.
528. F. Marmo, D. Masi, D. Mase, L. Rosati, *Thrust network analysis of masonry vaults*. International Journal of Masonry Research and Innovation, 2018
529. F. Portioli, L. Cascini. *Contact Dynamics of Masonry Block Structures Using Mathematical Programming*, Journal of Earthquake Engineering, 2018. 22:1, 94-125
530. G. Ramaglia, G.P. Lignola, A. Balsamo, A. Prota and G. Manfredi. *Seismic strengthening of masonry vaults with abutments using Textile Reinforced Mortar*. Journal of Composites for Construction, 2017. 21(2). 04016079:1-16
531. V. Giamundo, G.P. Lignola, G. Maddaloni, F. da Porto, A. Prota and G. Manfredi. *Shaking table tests on a full-scale unreinforced and IMG-retrofitted clay brick masonry barrel vault*. Bulletin of Earthquake Engineering, 2016. 14(6):1663-1693
532. G. Ramaglia, G.P. Lignola and A. Prota. *Collapse analysis of slender masonry barrel vaults*. Engineering Structures; 2016. 117: 89-100
533. V. Giamundo, G.P. Lignola, G. Maddaloni, A. Balsamo, A. Prota and G. Manfredi. *Experimental investigation of the seismic performances of IMG reinforcement on curved masonry elements*. Composites: Part B, 2015. 70: 53-63
534. A. Bilotta, F. Ceroni, G.P. Lignola and A. Prota. *Use of DIC technique for investigating the behavior of FRCM materials for strengthening masonry elements*. Composites: Part B, 2017. 129: 251-270
535. G. Ramaglia, G.P. Lignola, F. Fabbrocino and A. Prota. *Numerical investigation of masonry strengthened with composites*. MDPI Polymers. 2018 10(3); 334:1-26
536. C. D’Ambra, G.P. Lignola, A. Prota, E. Sacco and F. Fabbrocino. *Experimental performance of FRCM*



- retrofit on out-of-plane behaviour of clay brick walls.* Composites: Part B, 2018. 148:198-206.
537. P. Arcari, I. Catapano, F. Soldovieri, B. Bisceglia, THZ Surveys of a decorated wall fragment from Litternum Archeological Park, 6° International Conference, Diagnosis for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, L. Campanella, C. Piccioli Eds., Naples, 2015, 104-115. (ISBN 978-88-86208-69-7).
538. M. Gelzo, A. Vergara, R. Pecce, V. Severino, A. Chambery, C. Piccioli, G. Corso, P. Arcari, Question concerning the use of proteins as binder components in native Pompeian wall paintings, 5° International Conference, Diagnosis for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, L. Campanella, C. Piccioli Eds., Naples, 2014, 469-475. (ISBN 97888-548-7855-6).
539. M. Gelzo, M. Grimaldi, A. Vergara, V. Severino, A. Chambery, Russo Dello, C. Piccioli, G. Corso, P. Arcari, Comparison of organic binder composition among Pompeian four styles wall paintings excavated from Marcus Fabius Rufus house, 4° International Conference, Diagnosis for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, L. Campanella, C. Piccioli Eds., Naples, 2013, 104-115. (ISBN 978-88-908168-0-2).
540. G. Corso, M. Gelzo, A. Vergara, M. Grimaldi, C. Piccioli, P. Arcari, Pigments and binders in Pompeian four styles wall paintings, Built Heritage 2013-Monitoring Conservation and Management, R. Gabaglio, D. Gulotta Eds., Milan, 2013, 1391-1398. (ISBN 978-88-908961-0-1).
541. G. Corso, M. Gelzo, A. Chambery, V. Severino, A. Di Maro, F. Schiano Lomoriello, O. D'Apollito, A. Dello Russo, P. Gargiulo, C. Piccioli, P. Arcari, Characterization of pigments and ligands in a wall painting fragment from Litternum archaeological park (Italy), *Journal of Separation Science*, 35, 2012, 2986-2993. DOI: 10.1002/jssc.201200490
542. G. Corso, M. Gelzo, C. Sanges, A. Chambery, A. Di Maro, V. Severino, A. Dello Russo, C. Piccioli, P. Arcari, Polar and non-polar organic binder characterization in Pompeian wall paintings: comparison to a simulated painting mimicking an "a secco" technique, *Analytical and Bioanalytical Chemistry*, 402, 2012, 3011-3016. DOI: 10.1007/s00216-012-5746-8
543. G. Corso, Monica Gelzo, F. Lomoriello Schiano, M. Grimaldi, D. Garofalo, A. Chambery, A. Di Maro, A. Dello Russo, S. Vanacore, E. De Carolis, C. Piccioli, P. Arcari, Comparison of organic binders and inorganic components between Pompeii wall paintings of the first, second and fourth styles, 3° International Conference, Diagnosis for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, L. Campanella, C. Piccioli Eds., Naples, 2012, 319-326. (ISBN 978-88-908168-0-2).
544. G. Corso, M. Gelzo, A. Chambery, A. Di Maro, Lomoriello Schiano, O. D'Apollito, Russo Dello, C. Piccioli, P. Arcari, Characterization of pigments and ligands in a wall painting from Litternum excavations, Diagnosis for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, Ed. Nardini, Naples, 2011, 70-81. (ISBN 978-88-86208-69-7).
545. G. Corso, M. Gelzo, D. Garofalo, C. Sanges, A. Chambery, A. Di Maro, A. Dello Russo, A. Parente, C. Piccioli, P. Arcari, Analisi dei leganti organici nelle pitture murali di pompeii mediante spettrometria di massa tandem e gas cromatografia-spettrometria di massa, Diagnosis for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage, Ed. De Vittoria, Naples, 2010, 337-352. (ISBN 978-88-86208-66-6).
546. A. Chambery, A. Di Maro, C. Sanges, V. Severino, M. Tarantino, A. Lamberti, A. Parente, P. Arcari, Improved procedure for protein binder analysis in mural painting by LC-ESI/Q-q-TOF mass spectrometry: detection of different milk species by casein proteotypic peptides, *Analytical and Bioanalytical Chemistry*, 395, 2009, 2281-2291. DOI: 10.1007/s00216-009-3183-0
547. F. Amato, V. Moscato, A. Picariello, F. Colace, and M. De Santo. Big data meets digital cultural heritage: Design and implementation of scrabs, a smart context-aware browsing assistant for cultural environments. *ACM Journal on Computing and Cultural Heritage*, 10:6:1-6:23, 2017.
548. Russo G., Viggiani C., D'Agostino S., Lombardi S. Structural engineering and geology applied to the static problems of the Etruscan "Tomba dell'Orco" (Tarquinia, Central Italy) *Journal of cultural heritage* ISSN 1296-2074, vol. 11(2010), available on line 2009, pp. 107-113 - DOI:10.1016/j.culher.2009.11.001
549. Russo G., A. Corbo, A. Pigorini, A. De Risi, V. Manassero. Underground culture: Toledo station in Naples, Italy (2017) *Proceedings of the Institution of Civil Engineers CIVIL ENGINEERING – Vol. 170 - n° 4, 2017, pp. 161-168 ISSN:0965-089X - DOI:10.1680/jcien.16.00027.*
550. Russo G. Bilotta, E., Paolillo, A., Aversa, S. Displacements induced by tunnelling under a historical building (2017) *Tunnelling and Underground Space Technology*, 61, pp. 221-232. DOI: 10.1016/j.tust.2016.10.007
551. Russo G., Alterio L. Silvestri F. Seismic Vulnerability Reduction for Historical Buildings with Non-Invasive Subsoil Treatments: The Case Study of the Mosaics Palace at Herculaneum. (2017) *International Journal of Architectural Heritage*, 11 (3), pp. 382-398. DOI: 10.1080/15583058.2016.1238969
552. Russo G. Monitoring of Castel dell'Ovo in Napoli - Preliminary results (in collaborazione con A. Mandolini e M. Candela). *Arrigo Croce Memorial Symposium on "Geotechnical Engineering for Preservation of*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- Monuments and Historic Sites”, Napoli, ottobre 1996, Ed. C. Viggiani, A.A.Balkema, Rotterdam, 1997
553. Russo G. Osservazione del comportamento di opere a sostegno di uno scavo nel centro storico di Napoli (in collaborazione con C. Viggiani). IV Convegno dei Ricercatori di Ingegneria Geotecnica, Perugia, ottobre 1997, Hevelius Edizioni srl, Benevento, 1998.
554. Russo G. The stability of monuments over coastal cliffs in the bay of Napoli (in collaborazione con C. Viggiani). International Conference held by UNESCO & ICOMOS in Bethlehem (Palestine), ottobre 2000.
555. Russo G. Settlement induced by TBM excavation under the Vittoria’s Church in Napoli. (in collaborazione con E. Bilotta, S. Aversa e A. di Luccio) In Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites (2013) vol. UNICO Int. Con. TC301 (in collaborazione con L. Alterio; L. Evangelista; F. Silvestri) pp.157-164 ISBN 978-1-138-00055-1
556. Russo G. Seismic vulnerability reduction for historical buildings: the case study of House of mosaics. pp.129-136. In Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites (2013) vol. UNICO Int. Con. TC301 (in collaborazione con L. Alterio; L. Evangelista; F. Silvestri) pp. 129-136 ISBN 978-1-138-00055-1
557. Russo G. The Benedictine Basilica of S. Angelo in Formis (Southern Italy): a therapy without diagnosis?. pp.225-232. In Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Site (2013) vol. UNICO Int. Conf. TC. 301 (in coll. con A. Cammarota; C. Viggiani; M. Candela) ISBN 978-1-138-00055-1
558. Russo G. Riduzione della vulnerabilità sismica per la Palazzina dei mosaici nel Parco di Villa Favorita. Int. Conference on “Integrated Strategies for the Conservation and the use of cultural landscape”, 5-6 December 2016, Napoli, DIARC, University of Napoli Eds. A. Aveta, pp.
559. Russo G. Municipio station in Napoli: the complex design of two tunnels under archaeological remnants. VIII IAGIG (coll. A. Corbo, F. Cavuoto, V. Manassero; A. De Risi) Catania Maggio, 2017
560. Russo G. Reduction of peak ground acceleration for monumental buildings via subsoil treatments The case study of Villa Favorita. In 3rd International Conference on Protection of Historical Constructions – Lisbona 2017 – Eds. Mazzolani F.; Calado L. pp.1-12 - ISBN:978-989-8481-58-0 (coll. Alterio L.)
561. Russo G. The complex design of two tunnels under archaeological remnants in urban area: planning and measurements of a particular case (2017). ITA-AITES World Tunnel Congress 2017 – Surface challenges – Underground solutions – 9-15 June 2017, Bergen, Norway – Poster session. (coll. A. Corbo, F. Cavuoto, A. De Risi, V. Manassero)
562. Flora A., Lancellotta R., Viggiani C. (2018). A first insight into towers’ behaviour: geotechnical and structural mechanisms, leaning instability, long-term behaviour. In Geotechnics and Heritage: Historic Towers. CRC press, Taylor & Francis Group, Lancellotta R., Flora A., Viggiani C. Eds, London: pp. 5-13.
563. Flora A. (2013). Monuments, historic sites, case histories. General Report, Technical Committee 301, Proc of the 18th International Conference on Soil Mechanics and Geotechnical Engineering, Parigi (Francia): 3087-3094, Delage P., Desrues J., Frank R., Puech A., Schlosser F. Ed., Presses des Ponts.
564. Aversa S., Flora A., Viggiani C. (2012). Il ruolo della geotecnica nella conservazione del patrimonio architettonico ed ambientale. RestauroConsolidamento, 12, Restauro e riqualificazione del centro storico di Napoli patrimonio dell’UNESCO tra conservazione e progetto, Ed. A. Aveta e B.G. Marino, Edizioni Scientifiche Italiane, p. 159-169.
565. Aversa S., Flora A., Viggiani C. (2012). Il sottosuolo della città di Napoli: pericolo o risorsa? RestauroConsolidamento, 12, Restauro e riqualificazione del centro storico di Napoli patrimonio dell’UNESCO tra conservazione e progetto, Ed. A. Aveta e B.G. Marino, Edizioni Scientifiche Italiane, p. 145-159.
566. Calcaterra D., Cappelletti P., de Gennaro M., de Gennaro R., de Sanctis F., Flora A., Langella A. (2007). The rediscovery of an ancient exploitation site of Piperno, a valuable historical stone from the Phlegraean Fields. In Building Stone Decay: from Diagnosis to Conservation. Geological Society, London, Special Publications, n. 271, 23-31.
567. de Silva F., Silvestri F. (2015). Predictions on the seismic response of monumental towers on soft soil. Rivista Internazionale di Studi Europei, 1(4). Internet: <http://www.edlupt.eu/download-rise/itemlist/> ISSN 2421-583X.
568. de Silva F., Silvestri F., Ceroni F., Pecce M.R., Sica S. (2015). Effects of soil-foundation-structure interaction on the seismic behavior of monumental towers: the case study of the Carmine Bell Tower in Naples. Rivista Italiana di Geotecnica, 49(3):7-27.
569. Scotto di Santolo A., Evangelista L., Silvestri F., Cavuoto G., Di Fiore V., Punzo M., Tarallo D., Evangelista A. (2015). Investigations on the stability conditions of a tuff cavity: the Cimitero delle Fontanelle in Napoli. Rivista Italiana di Geotecnica, 49(3):28-47.
570. Evangelista L., de Silva F., d’Onofrio A., Di Fiore V., Silvestri F., Scotto di Santolo A., Cavuoto G., Punzo M., Tarallo D. (2016). Application of ERT and GPR geophysical testing to the subsoil characterization of cultural heritage sites in Napoli (Italy). Measurement



- (2016),
<http://dx.doi.org/10.1016/j.measurement.2016.07.042>
571. de Silva F., Ceroni F., Sica S., Silvestri F. (2017). Non-linear analysis of the Carmine bell tower under seismic actions accounting for the soil-foundation-structure Interaction. *Bulletin of Earthquake Engineering* [<https://doi.org/10.1007/s10518-017-0298-0>]
572. de Silva F., Pitilakis D., Ceroni F., Sica S., Silvestri F., 2017. Experimental and numerical dynamic identification of Carmine bell tower in Naples (Italy), *Soil Dynamics and Earthquake Engineering* (in corso di pubblicazione).
573. Lanzo G., Olivares L., Silvestri F., Tommasi P. (2004). Seismic response analysis of historical towns rising on rock slabs overlying a clayey substratum. *Proc. V International Conference on 'Case Histories in Geotechnical Engineering'*, New York.
574. Costanzo A., d'Onofrio A., Lanzo G., Pagliaroli A., Penna A., Puglia R., Santucci De Magistris F., Sica S., Silvestri F., Tommasi P. (2007). Seismic response of historical centers in Italy: selected case studies. *Workshop on 'Geotechnical Earthquake Engineering related to Monuments and Historical Centers'*, IV ICEGE, Thessaloniki.
575. de Silva F., Melillo M., Calcaterra D., Fascia F., Scotto di Santolo A., Silvestri F., Stendardo L. (2013). A study for the requalification and safety against natural hazards of the environmental and building heritage of Sant'Agata de' Goti (Italy). *Proc. Int. Conf. on Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites, Napoli, May 30-31 2013*, pp. 307-316. Bilotta, Flora, Lirer & Viggiani (eds). Taylor & Francis Group, London, ISBN 978-1-138-00055-1.
576. de Silva F., d'Onofrio A., Evangelista L., Fascia F., Silvestri F., Scotto di Santolo A., Sica S., Cavuoto G., Di Fiore V., Punzo M., Scotto di Vettimo P., Tarallo D. (2014). Application of ERT and GPR geophysical testing to the geotechnical characterization of historical sites. *20th IMEKO TC4 International Symposium, Benevento*. ISBN-14: 978-92-990073-2-7, pp. 206-211.
577. d'Agostino A., Silvestri F. (2014). *Archeologia e città contemporanea: il caso degli scavi di Carminiello ai Mannesi a Napoli*. VII Convegno Nazionale ARCo Associazione per il Recupero del Costruito 'Attualità delle aree archeologiche. Esperienze e proposte'. Roma, 24-26 ottobre 2013.
578. Scotto di Santolo A., de Silva F., Calcaterra D., Cice M., Silvestri F. (2014). Salvaguardia del patrimonio culturale di S. Agata de' Goti dai rischi naturali connessi alla presenza di cavità ipogee. *Atti del XXV Convegno Nazionale AGI: La Geotecnica nella difesa del territorio e delle infrastrutture dalle calamità naturali*. Baveno 4-6 giugno 2014.
579. de Silva F., Ceroni F., Sica S., Pecce M.R., Silvestri F. (2014). L'interazione terreno-struttura sotto azione sismica: il caso di studio del campanile del Carmine a Napoli. *Atti del XXV Convegno Nazionale AGI: La Geotecnica nella difesa del territorio e delle infrastrutture dalle calamità naturali*. Baveno 4-6 giugno 2014.
580. Scotto di Santolo A., de Silva F., Calcaterra D., Silvestri F. (2015). Preservation of cultural heritage of S. Agata de' Goti (Italy) from natural hazards. *Proc. XII Int. Symp. IAEG: Engineering Geology for Society and Territory, Torino 15-19 september 2014*, vol. 8, paper no. 73, pp. 421-425, ISBN 978-3-319-09408-3 (eBook), doi: 10.1007/978-3-319-09408-3_73.
581. de Silva F., Silvestri F., Ceroni F., Pecce M.R., Sica S. (2015). Analysis of seismic soil – structure interaction for a high monumental tower in Naples (Italy) under a historical earthquake. *6th International Conference on Earthquake Geotechnical Engineering, 1-4 November 2015, Christchurch, New Zealand* (paper no. 285).
582. de Silva F., Silvestri F., Ceroni F., Sica S., Pecce M.R. (2016). Experimental and numerical dynamic identification of Carmine bell tower in Naples (Italy). *4th Workshop on 'Dynamic interaction of soil and structure (DISS_15)', "Archaeology, Cryptoportici, Hypogea, Geology, Geotechnics, Geophysics"* (Eds. Giorgio Monti & Gianfranco Valente), Rome 12-13 november 2015. DISS_Edition, L'Aquila, ISBN 978-88-940114-2-5, 367-382.
583. Piro A., de Silva F., Parisi F., Silvestri F., Scotto di Santolo A. (2017). Interazione sismica tra terreno, cavità e struttura: un caso di studio nel centro storico di Sant'Agata de' Goti. *Atti del XXVI Convegno Nazionale AGI: La Geotecnica nella conservazione e tutela del patrimonio costruito*. Roma 20-22 giugno 2017.
584. Vuoto A., Piro A., de Silva F., Scotto di Santolo A., Parisi F., Silvestri F. (2018). Seismic soil-cavity-structure interaction: two case studies in Sant'Agata de' Goti, Italy. *16th European Conference on Earthquake Engineering*; 18-21 June 2018.
585. Piro A., de Silva F., Scotto di Santolo A., Parisi F., Silvestri F. (2018). Sensitivity analysis of seismic soil-cavity-structure interaction in historic urban centres. *16th European Conference on Earthquake Engineering*; 18-21 June 2018.
586. de Silva F., Ceroni F., Sica S., Silvestri F. (2017). Carmine Bell Tower in Naples: Prediction of soil-structure interaction under seismic actions. *Chap. 7 in 'Geotechnics and Historic Towers'*, Eds. Lancellotta, Flora & Viggiani, 2018 Taylor & Francis Group, London, ISBN 978-1-138-03272-9, pp.99-122.
587. Papa L.M. (2017). Modelli digitali a supporto della valorizzazione del patrimonio ipogeo. In: *Atti 21 Conferenza Nazionale Asita*. p. 821-828,



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- Milano:Federazione delle Associazioni Scientifiche per le Informazioni territoriali e Ambientali, ISBN: 978-88-941232-8-9, Salerno, 21-23 novembre 2017
- 588.Papa L.M., D'Auria S. (2017). Digital model for management and valorization of minor historical centres. vol. Building in mediterranean region, p. 202-211, Milano:Pasquale D'Arco, ISBN: 978 88 94310122
- 589.Messina B., D'Agostino P. (2017). Rocky churches and religious cave sites on the Amalfi Coast: a thematic integrated representation with digital systems. In: Gambardella C. (ed.), "WORLD HERITAGE and DISASTER. Knowledge, Culture and Representation", La scuola di Pitagora s.r.l. (IT), ISBN: ISBN 978-88-6542-582-4 pp. 745-754.
- 590.Papa L.M., Antuono G. (2017). Forma, luce e colore. Interazione dal reale al virtuale. In: Colore e colorimetria. Contributi multidisciplinari. vol. XIII, p. 429-441, Milano:Associazione italiana colore, ISBN: 978-88-99513-05-4, Napoli, 4-5 settembre 2017
- 591.Papa L.M. (2017). La rappresentazione dell'ambiente urbano, paradigmi e linguaggi. In: Territori e frontiere della rappresentazione. p. 1765-1772, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3507-4, Napoli, 14,15,16 settembre 2017
- 592.Papa L.M., D'Agostino P., Antuono G. (2016). Metodologia e strumenti di supporto all'analisi dei siti archeologici nei contesti urbani. Il caso delle Terme di via Terracina a Napoli. In: Atti della XX Conferenza Nazionale ASITA. ISBN 978-88-941232-6-5
- 593.Papa L. M., Antuono G. (2016). Il disegno tra conoscenza e fruizione. Il caso della chiesa di S.M dell'Incoronata a Napoli. In: Le ragioni del Disegno. p. 1529-1534, Roma:Gangemi, ISBN: 9788849232950, Firenze, 15-17 settembre
- 594.Papa L.M., Messina B., D'Agostino P., Pascariello M.I. (2016). Dal repertorio alla divulgazione: le prospettive architettoniche campane. In: Valenti G. M. (a cura di), "Prospettive architettoniche. conservazione digitale, divulgazione e studio". Vol. II. Sapienza Università Editrice, ISBN 978-88-9377-013-2, pp. 207-236..
- 595.Papa L.M., D'Agostino P., Strianese A. (2014). "Trasformazioni paesaggistiche: la valle del fiume Sarno e la sua memoria produttiva". Atti della XVIII Conferenza Nazionale ASITA, 14-16 ottobre 2014 Palaffari di Firenze. Ed. Federazione ASITA. pp. 955-962 ISBN 978-88-903132-9-5.
- 596.Papa L.M., Pascariello M.I., D'Agostino P. (2014). "Prospettive architettoniche dell'area archeologica di Stabiae", in G. M. Valenti (a cura di), "Prospettive architettoniche. Conservazione digitale, divulgazione e studio", Volume I, Sapienza Università editrice, Roma, 2014, pp. 817-828 – ISBN 978-88-98533-45-9.
- 597.Papa L.M., Pascariello M.I., D'Agostino P. (2014). "Surveying to disclose and show: the case study of villa San Marco in the archeological site of Stabiae". in
- Chiara Vernizzi (a cura di), "Italian survey and international experience", atti del XXXVI Convegno Internazionale dei Docenti della Rappresentazione, Gangemi Editore, Parma, 2014, pp. 431-438 – ISBN 978-88-492-2915-8.
- 598.Papa L.M., D'Agostino P., Antuono G. (2014). "Urban spaces accessibility and improvement. An operative proposal". IN: Rivista Agribusiness Paesaggio & Ambiente; Agribusiness Landscape & Environment Online ISSN: 2038-3371, Print ISSN: 1594-784X
- 599.Papa L.M., Pascariello M.I., D'Agostino P. (2013), "Le Prospettive Architettoniche: paradigmi di un percorso di ricerca in Campania", In A. Conte, M. Filippa (a cura di), "Patrimoni e siti Unesco", Gangemi Editore, Roma, 2013, pp. 771-778 – ISBN: 978-88-492-2728-4.
- 600.Papa L.M., D'Agostino P., Antuono G. (2015). From the knowledge process to the representation of the built environment. The case of the "Istituto del Rifugio" in Naples. In: HERITAGE and TECHNOLOGY. Mind Knowledge Experience. FABBRICA DELLA CONOSCENZA, p. 1043-1050, NAPOLI:La Scuola di Pitagora, ISBN: 978-88-6542-416-2, Aversa-Capri, 11-12-13 giugno 2015
- 601.Bianca de Divitiis (2016). B. de Divitiis, ?Humanists and Artistic Debate in 15th century Southern Italy. With an Appendix by Lorenzo Miletto: The Chapter of Architecture and Urbanism De nobilitate rerum?, HUMANISTICA, vol. XI, p. 153-175, ISSN: 1828-2334
- 602.de Divitiis Bianca (2016). Rinascimento meridionale: la Nola di Orso Orsini tra ricerca dell'antico e nuove committenze. ANNALI DI ARCHITETTURA, vol. 28, p. 27-48, ISSN: 1124-7169.
- 603.Bianca de Divitiis (2015). Giuliano da Sangallo in the Kingdom of Naples: Architecture and Cultural Exchange. JOURNAL OF THE SOCIETY OF ARCHITECTURAL HISTORIANS, p. 152-178, ISSN: 0037-9808, doi: 10.1525/jsah.2015.74.2.152.
- 604.De Divitiis Bianca (2013). Castel Nuovo and Castel Capuano in Naples: the Transformation of Two Medieval Castles into all'antica «Residences for the Aragonese Royals. ZEITSCHRIFT FUER KUNSTGESCHICHTE, vol. 4, p. 441-474, ISSN: 0044-2992.
- 605.De Divitiis, Bianca, Giuliano e le antichità della Campania , In: Giuliano da Sangallo a cura di Amedeo Belluzzi, Caroline Elam, Francesco Paolo Fiore ; atlante fotografico di Václav ?edý, Milano, 2017, Seite 231-249.
- 606.P. D'Alconzo, Canart, Giuseppe, in L'incanto dell'affresco. Capolavori strappati da Pompei a Giotto, da Correggio a Tiepolo, catalogo della mostra (Ravenna, 16 febbraio – 15 giugno 2014), a cura di L. Ciancabilla e C. Spadoni, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2014, vol. II, pp. 179-180.
- 607.P. D'Alconzo, "En Roma y mas en Inglaterra se aprecian muchissimo estas pinturas, las quales se quitan de



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

- semejantes parajes". I dipinti murali staccati da Ercolano e Pompei nel XVIII secolo, in *L'incanto dell'affresco. Capolavori strappati da Pompei a Giotto, da Correggio a Tiepolo*, catalogo della mostra (Ravenna, 16 febbraio – 15 giugno 2014), a cura di L. Ciancabilla e C. Spadoni, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2014, vol. II, pp. 29-37.
608. P. D'Alconzo, Suggestioni letterarie per una nuova museologia: Orhan Pamuk e il Museo dell'innocenza, in A. Cipriani, V. Curzi, P. Picardi (a cura di), *Storia dell'arte come impegno civile. Scritti in onore di Marisa Dalai Emiliani*, Campisano Editore, Roma 2014, pp. 63-71.
609. P. D'Alconzo, Memoria cannibale: parole e stanze vuote per ricordare Totò, in C.M. Alfarano, A. d'Inverno, D. Giordano, *Totò Memories. Vent'anni di inutili attese*, Napoli, Marotta & Cafiero, 2015, pp. 18-24.
610. P. D'Alconzo, Facing Antiquity, Back and Forth, in *Eighteenth-Century Naples*, in «Music in Art. International Journal for Music Iconography», ISSN 1522-7464, XL (2015), 1-2, pp. 125-159. □atti del convegno internazionale: Twelfth Conference of the ICTM Study Group on Iconography of the Performing Arts (Torino, Archivio di Stato, 6-9 ottobre 2014), a cura di Z. Blazekovic.
611. P. D'Alconzo, Carlo di Borbone a Napoli: passioni archeologiche e immagine della monarchia, in A. Antonelli (a cura di), *Cerimoniale dei Borbone di Napoli 1734-1801*, (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli, I cerimoniali della corte di Napoli, IV), Napoli, Arte'm, 2017, pp. 127-145. ISBN 978-88-569-0559-5.
612. P. D'Alconzo, Parole e immagini. La diffusione delle antichità vesuviane negli anni di Carlo di Borbone: iniziative istituzionali, carteggi, riproduzioni grafiche, in Ercolano e Pompei: visioni di una scoperta, catalogo della mostra (Chiasso, Max Museo, 25 febbraio – 6 maggio 2018; Napoli, MANN, 29 giugno-30 settembre 2018), a cura di P.G. Guzzo, M.R. Esposito, N. Ossanna Cavadini, Milano, Skira, 2018, pp. 54-73.
613. P. D'Alconzo, Produzioni ceramiche e diffusione europea dei motivi pompeiani: riflessioni sulla Real Fabbrica di Napoli e sull'Etruria di Wedgwood & Bentley in A. Maglio, L. Gallo (a cura di), *Pompei nella cultura europea contemporanea*, Napoli, Artstudiopaparo, 2018, pp. 153-167.
614. P. D'Alconzo, Conciliare identità e fruizione pubblica delle collezioni: una proposta per il Circolo Artistico Politecnico, in I. Valente (a cura di), *Storia e arte. Le collezioni della Fondazione Circolo Artistico Politecnico*, 2 voll., Napoli, 2018, vol. I, pp. 123-130.
615. P. D'Alconzo, I dipinti delle collezioni reali napoletane tra XVIII e XIX secolo: esposizione, conservazione e restauro, Firenze, Edifir, 2018 (in corso di stampa).
616. Rausa, F., Una testa di tipo acrolitico da Venafro, in L. Cicala, B. Ferrara (edd.), *Kithos Lydion. Studi di storia e archeologia con Giovanna Greco*, (Quaderni del Centro Studi Magna Grecia), Pozzuoli 2017, pp. 897-905.
617. Rausa, F., 'Pseudomoderne' Athleten, in S. Kansteiner (ed.), *Pseudoantike Skulptur I. Fallstudien zu antiken Skulpturen und ihren Imitationen (Transformationen der Antike – 45)*, Berlin/New York 2016, pp. 45-61.
618. Rausa, F., I Niobidi e le "Thespiades" da Villa Adriana. Echi augustei in due cicli statuari di età adrianea?, in «Maia» 68. 2 (2016) pp. 374-388.
619. Rausa, F., Le sculture Farnese, III. Le sculture delle Terme di Caracalla. Rilievi e Varia, a cura di C. Gasparri, Milano 2010, pp. 14-16, n. 1; 17-20, n. 2; 20-25, n. 3; 27-29, n. 4; 29-32, n. 5.
620. Rausa, F., Volti di Roma antica. Le sculture nella Galleria della Mostra (Le collezioni di Palazzo Ducale) 2008.
621. Lucherini V., *La Cattedrale di Napoli. Storia, architettura, storiografia di un monumento medievale*, Roma, Ecole française de Rome, 2009 ("Collection de Ecole française de Rome", 417), 448 pp.
622. Lucherini V., L'architettura della Cattedrale di Napoli nell'Altomedioevo: lo sguardo verso Roma del vescovo-duca Stefano II (766-794), in «Hortus artium medievalium», 13, 2007, pp. 51-73.
623. Lucherini V., Le tombe angioine nel presbiterio di Santa Chiara a Napoli e la politica funeraria di Roberto d'Angiò, in *Medioevo: i committenti. Atti del convegno internazionale (Parma, 21-26 settembre 2010)*, Milano, Electa, 2011, pp. 477-504.
624. Lucherini V., Il refettorio e il capitolo del monastero maschile di Santa Chiara: l'impianto topografico e le scelte decorative, in *La chiesa e il convento di Santa Chiara. Committenza artistica, vita religiosa e progettualità politica nella Napoli di Roberto d'Angiò e Sancia di Maiorca*, a cura di F. Aceto, S. D'Ovidio ed E. Scirocco, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2014, pp. 385-430.
625. Strategie di visibilità dell'architettura sacra nella Napoli angioina: la percezione da mare e la testimonianza di Petrarca, in *The Holy Portolano. The Sacred Geography of Navigation in the Middle Ages. Le Portulan sacré. La géographie religieuse de la navigation au Moyen Âge. Fribourg Colloquium 2013. Colloque Fribourgeois 2013, sous la direction de M. Bacci et M. Rohde*, Berlin, De Gruyter, 2014 ("Scrinium Friburgense", 36), pp. 197-220, 408-415.
626. RUSSO SPENA, TIZIANA, TREGUA, MARCO, BIFULCO, FRANCESCO (2017). Searching through the jungle of innovation conceptualisations: system, network and ecosystem perspectives.. *JOURNAL OF SERVICE THEORY AND PRACTICE*, vol. 27, p. 977-1005, ISSN: 2055-6225, doi: 10.1108/JSTP-10-2015-0224.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIMICHE

627. Bifulco F., Russo-Spena T. (a cura di) (2016). Managing cultural heritage. p. 1-308, McGraw Hill, ISBN: 9788838675379.
628. BIFULCO F. (2009). Open innovation in cultural heritage exploitation: focus on a thematic network value-creating. SINERGIE, vol. 80, p. 157-167, ISSN: 0393-5108.
629. AMITRANO, CRISTINA CATERINA, TREGUA, MARCO, RUSSO SPENA, TIZIANA, BIFULCO, FRANCESCO (2017). Evidenze di service cultural experiences in Castel Nuovo. Implicazioni e prospettive.. In: (a cura di): Aveta Aldo, Castel Nuovo in Napoli. Ricerche integrate conoscenza critica per il progetto di restauro e valorizzazione.. Napoli:Art Studio Paparo, ISBN: 9788899130503.